Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

UDA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI PRIME

COESIONE ITALIA 21-27 SCUOLA E COMPETENZE
Cofinanziato dall'Unione europea
Ministero dell'Istruzione e del Merito
FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N.1

CLASSI: PRIME - ITALIANO	
Denominazione	**Viaggio tra favole, fiabe, fantasy e avventura: la fabbrica delle storie**
Compito significativo	Ideazione e scrittura rigorosamente manuale (in corsivo chiaro) di un testo creativo originale (a scelta tra una fiaba moderna, un racconto fantasy o una breve storia d'avventura). Successiva attività in classe in cui gli studenti presentano la propria opera ai compagni.
Obiettivi	• Padroneggiare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo scritto, producendo testi narrativi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico (utilizzando mappe e scalette). • Riconoscere e distinguere gli elementi caratterizzanti delle varie tipologie testuali. • Esporre oralmente il contenuto del testo narrativo, in forma chiara usando un adeguato registro linguistico. • Sviluppare l'immaginario e la lettura come piacere attraverso la scoperta di mondi d'invenzione. • Avviare all'analisi del testo narrativo (capire come si costruisce una trama, quali funzioni hanno i

	personaggi, come si genera la suspense). • Favorire e consolidare l'uso della scrittura manuale corsiva chiara.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Asse dei linguaggi:** Leggere testi letterari creativi cogliendone la struttura profonda; applicare le tecniche di manipolazione del testo (rielaborazioni, racconti alternativi); produrre testi scritti rispettando le convenzioni grafiche e la necessaria chiarezza del corsivo.
Abilità	**Conoscenze**
• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). • Leggere testi ad alta voce e mentalmente per una comprensione profonda. • Incoraggiare racconti alternativi, scambi di personaggi e manipolazioni delle trame. • Rispettare le convenzioni grafiche nella scrittura manuale.	• Caratteristiche strutturali di: favola, fiaba, genere fantasy e narrativa di avventura. • Elementi del testo narrativo: come si costruisce una trama, il ruolo dei personaggi, la suspense. • Strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. • I segni di punteggiatura come indicatori sintattici e logici.
Tempi	DA SETTEMBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO.

Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe e lettura silenziosa a casa di testi integrali o brani antologici. Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata. Problem solving Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni. Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
Strumenti	Classici moderni e nuovi classici dei generi fantasy, avventura, favola e fiaba. Libri di testo e materiali integrativi Mezzi multimediali
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N.2

CLASSI: PRIME - ITALIANO	
Denominazione	**L'officina del mito: dal racconto classico a quello epico**
Compito significativo	Realizzare una carta d'identità su un personaggio mitologico o epico
Obiettivi	• Sviluppare le capacità di ascolto attivo e comprensione profonda. • Padroneggiare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo scritto, producendo testi narrativi corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale e ortografico (utilizzando mappe e scalette). • Avviare all'analisi del testo narrativo (funzioni dei personaggi, struttura della trama). • Riferire oralmente un testo di vario tipo in prosa e in versi in forma chiara, utilizzando un linguaggio corretto ed un lessico adeguato alla situazione comunicativa.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Asse dei linguaggi:** Leggere testi letterari cogliendone la struttura profonda; applicare le tecniche di manipolazione del testo (rielaborazioni, racconti alternativi); produrre

	testi scritti rispettando le convenzioni grafiche e la necessaria chiarezza del corsivo.
Abilità	**Conoscenze**
• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. • Ascoltare testi prodotti da altri individuando informazioni principali e punto di vista. • Leggere ad alta voce con pause e intonazioni adeguate e leggere testi mentalmente per una comprensione profonda. • Ampliare il proprio patrimonio lessicale riflettendo sull'origine delle parole. • Rispettare le convenzioni grafiche nella scrittura manuale.	• Mitologia ed epica classica. • Elementi del genere letterario (mito ed epica): come si costruisce una trama, il ruolo dei personaggi. • Struttura del testo narrativo e dinamiche della trama. • I segni di punteggiatura come indicatori sintattici e logici.
Tempi	**DA OTTOBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe e lettura silenziosa a casa di testi integrali o brani letterari (mito e d epica). Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata. Problem solving Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni.

	Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
Strumenti	Classici della mitologia e dell'epica classica. Libri di testo e materiali integrativi. Mezzi multimediali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N.3

CLASSI: PRIME - ITALIANO	
Denominazione	**Il linguaggio della poesia: parole, immagini, suoni e significati**
Compito significativo	Realizzare una poesia originale utilizzando alcune delle principali figure retoriche e curando ritmo, pause e lessico.
Obiettivi	• Comprendere il senso globale e profondo di un testo poetico cogliendone l'intenzione comunicativa. • Riconoscere e analizzare la struttura formale della poesia (versi, strofe, rime). • Identificare e interpretare le principali figure retoriche di suono e di significato. • Esprimere emozioni, vissuti e riflessioni personali attraverso la scrittura creativa e l'uso del linguaggio figurato. • Sviluppare la capacità di ascolto e di lettura espressiva ad alta voce
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Asse dei linguaggi:** Leggere testi letterari cogliendone la struttura profonda; applicare le tecniche di manipolazione del testo (rielaborazioni, racconti alternativi); produrre testi scritti rispettando le convenzioni grafiche e la necessaria chiarezza del corsivo.

Abilità	**Conoscenze**
• Leggere ad alta voce un testo poetico rispettando il ritmo, le pause e l'enjambement. • Parafrasare un testo poetico lineare ricostruendo l'ordine sintattico logico. • Leggere ad alta voce con pause e intonazioni adeguate e leggere testi mentalmente per una comprensione profonda. • Riconoscere la tipologia dei versi più comuni e gli schemi rimici (baciata, alternata, incrociata). • Scrivere brevi componimenti applicando tecniche di scrittura creativa. • Ampliare il proprio patrimonio lessicale riflettendo sull'origine delle parole.	• La specificità del linguaggio poetico: distinzione tra denotazione (significato letterale) e connotazione (significato evocato). • Elementi di metrica: il verso, la strofa, la rima. • Le principali figure retoriche fonetiche (di suono) e semantiche (di significato). • La struttura della parafrasi testuale. • Testi e autori significativi della tradizione letteraria
Tempi	**DA OTTOBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe e lettura silenziosa a casa di testi poetici. Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata. Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni. Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.

Strumenti	Classici della poesia. Libri di testo e materiali integrativi. Mezzi multimediali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 4

<table>
<tr><th colspan="2">CLASSI: PRIME - ITALIANO</th></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td>Le parole e le regole: un viaggio nella grammatica italiana</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td>Gli studenti, organizzati in piccoli gruppi, realizzano dei giochi grammaticali (es.: acrostici, anagrammi…), sui quali si sfideranno.</td></tr>
<tr><td>Obiettivi</td><td>- Riconoscere e analizzare le principali categorie morfologiche (articolo, nome, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione e interiezione).

- Usare consapevolmente le principali regole ortografiche e interpuntive.

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso la riflessione sul significato e sull’uso delle parole.

- Comprendere e produrre testi scritti e orali corretti dal punto di vista grammaticale.

- Confrontare strutture morfologiche dell’italiano con quelle di altre lingue conosciute (raccordo con Lingue Straniere).</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competenze chiave e relative competenze specifiche</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- Competenza alfabetica funzionale

- Competenza multilinguistica

- Competenza digitale

- Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</td><td>COMPETENZE SPECIFICHE – Asse dei Linguaggi:

- Padroneggiare gli strumenti espressivi della lingua italiana per gestire l’interazione comunicativa in vari contesti.

- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo.

- Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

- Riflettere sulla lingua e sulle sue strutture per utilizzarla in modo consapevole ed efficace.</td></tr>
<tr><td>Abilità</td><td>Conoscenze</td></tr>
</table>

- Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso. - Analizzare morfologicamente nomi, articoli, aggettivi e pronomi. - Coniugare i verbi nei principali tempi dell'indicativo (presente, passato prossimo, imperfetto, futuro semplice), del congiuntivo (presente, imperfetto), del condizionale e dell'imperativo. - Distinguere verbi transitivi e intransitivi, forma attiva, passiva e riflessiva; usare correttamente gli ausiliari essere e avere. - Applicare le principali regole ortografiche: accento, apostrofo, doppie, uso dell'h. - Usare correttamente la punteggiatura per organizzare il testo. - Arricchire il lessico attraverso famiglie di parole, sinonimi, contrari, prefissi e suffissi.	Il nome: genere, numero, tipi (comune/proprio, concreto/astratto, primitivo/derivato/alterato/composto). L'articolo: determinativo, indeterminativo, partitivo. L'aggettivo: qualificativo (gradi), possessivo, dimostrativo, indefinito, numerale. Il pronome: personale, possessivo, dimostrativo, relativo. Il verbo: modo indicativo (tempi principali), congiuntivo presente e imperfetto, condizionale, imperativo; modi indefiniti (infinito, participio, gerundio). Verbi ausiliari, transitivi/intransitivi, forma attiva e passiva e riflessivi Avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione. Principali regole dell'ortografia. Punteggiatura: virgola, punto, punto e virgola, due punti, punto interrogativo/esclamativo. Lessico: famiglie lessicali, sinonimi e contrari, monosemia/polisemia, neologismi, parole straniere di uso comune.
Tempi	**(settembre – giugno).**
Metodologia	- Approccio induttivo: partenza da testi autentici (articoli, canzoni, messaggi digitali) per ricavare le regole morfologiche. - Didattica laboratoriale e cooperative learning: lavori in coppia e piccolo gruppo per analisi, classificazione e produzione. - Flipped classroom: brevi video-lezioni assegnate a casa; in classe si pratica e si discute. - Inclusione e personalizzazione: mappe concettuali e schede compensative per alunni BES/DSA. - Lezione frontale.
Strumenti	- Libro di testo di grammatica italiana adottato dalla scuola. - Fotocopie di testi autentici (articoli di giornale, testi letterari adattati, messaggi social). - Schede strutturate e semistrutturate per l'analisi morfologica. - LIM / videoproiettore per presentazioni interattive.

	- Piattaforma digitale scolastica (es. Google Classroom) per la condivisione di materiali. - Dizionario della lingua italiana (cartaceo o online: Treccani, Zingarelli). - Mappe concettuali e schemi riassuntivi (forniti e co-costruiti con la classe).
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 LINGUA INGLESE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**Me and the Others**
Compito significativo	Realizzazione di una *Digital Identity Card* o di una breve intervista ad un personaggio famoso, in formato cartaceo o digitale, contenente informazioni personali, nazionalità, famiglia e oggetti significativi**.**
Obiettivi	• Comprendere e utilizzare espressioni relative alla presentazione personale. • Chiedere e fornire informazioni personali e familiari. • Presentare se stessi e gli altri. • Comprendere semplici testi relativi all'identità personale. • Utilizzare strumenti digitali per reperire e organizzare informazioni.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza multilinguistica. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Consapevolezza ed espressione culturale. **Asse dei linguaggi** • Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano relative alla sfera personale. • Interagire in semplici scambi comunicativi. • Comprendere e produrre brevi testi scritti e orali.

	Asse storico-sociale • Riconoscere elementi della propria identità culturale e confrontarli con quelli di altri Paesi. **Asse tecnologico** • Utilizzare strumenti digitali per la ricerca e la presentazione delle informazioni.
Abilità	**Conoscenze**
• Comprendere informazioni personali in dialoghi e brevi testi. • Presentarsi e presentare altre persone. • Chiedere e dare informazioni personali. • Scrivere brevi descrizioni personali. • Utilizzare semplici strumenti digitali.	**Strutture**: a/an, the, verb to be, have got, possessive adjectives, question words, this/these, plural nouns, Saxon Genitive. **Lessico:** My Country (countries, nationalities, languages, flags). My Family (family members, relationships). My Things (school objects, personal belongings, colours, numbers, dates). **Funzioni**: presentarsi, presentare, chiedere e dare informazioni personali e familiari.
Tempi	SETTEMBRE – FINE ANNO SCOLASTICO
Metodologia	• Approccio comunicativo. • Cooperative Learning. • Pair Work e Group Work. • Role Play. • Learning by Doing. • Flipped Classroom. • Didattica digitale integrata.
Strumenti	• Libro di testo ed ebook. • LIM.

	• Tablet e PC. • Dizionari digitali. • Schede operative. • Presentazioni multimediali. • Materiali autentici e audiovisivi.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. **Descrittori per la valutazione degli obiettivi di Lingua Inglese** • Comprensione e interazione orale, fluidità e adeguatezza lessicale • Comprensione del messaggio principale e/o individuazione delle informazioni specifiche • Elaborazione di testi strutturati, semi-strutturati e/o liberi (cartacei o digitali) • Utilizzo delle strutture grammaticali adeguate al contesto

UDA N.1 FRANCESE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Moi et les autres.
Compito significativo	Realizzazione della propria **carta d'identità in lingua francese** e breve presentazione orale di sé a un compagno.
Obiettivi	*Lettura (comprensione scritta)* – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente; *Ascolto (comprensione orale)* – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; *Parlato (produzione e interazione orale)* – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. *Parlato (produzione e interazione orale)* – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:* – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

	– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali In base al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER) : Ascolto (comprensione orale) Comprendere globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana. Parlato (produzione e interazione orale) Partecipare a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere testi scritti su

	argomenti di vita familiare e quotidiana. Scrittura (produzione scritta) Produrre testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo. Riflessione sulla lingua e intercultura Riconoscere somiglianze e diversità culturali comprendere le regole morfosintattiche lessicali e fonetiche della lingua francese.
Abilità	**Conoscenze**
• Comprendere informazioni su argomenti noti. • Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale. • Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione. • Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale). • Descrivere persone, oggetti e attività. • Raccontare semplici esperienze personali e avvenimenti presenti. • Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile. • Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata. • Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione. • Leggere con pronuncia corretta. • Comprendere globalmente il testo e ricavarne informazioni specifiche. • Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana. • Scrivere brevi testi e messaggi rispettando le regole ortografiche.	FUNZIONI COMUNICATIVE • Saluer et prendre congé. • Se présenter. • Présenter quelqu'un. • Demander et dire le nom et le prénom. • Demander et dire l'âge. • Demander et dire comment ça va. • Demander et donner des informations personnelles. • Demander et dire l'adresse. • Demander et dire la nationalité. • Parler de la vie scolaire. • Demander et dire les matières scolaires. • Exprimer une raison simple avec *pourquoi / parce que*. LESSICO • Les informations personnelles: nom, prénom, âge, adresse • Les jours de la semaine • Les mois de l'année • Les moments de la journée • Les salutations • Les nombres de 0 à 69 • Les matières scolaires • Les couleurs • Les pays et les nationalités • Le lexique de la classe et du matériel

	scolaire STRUTTURE GRAMMATICALI • Les pronoms personnels sujets • Les articles définis et indéfinis • Le pluriel • Les verbes **être** et **avoir** • Le verbe **s'appeler** • Le féminin des adjectifs • Les adjectifs interrogatifs • La forme négative • **Il y a** • **Pourquoi / parce que** • Les verbes réguliers en **–er** CIVILTA' • Le français dans le monde • La France en Italie • La France et ses symboles • L'école en France et en Italie • Amitié et fraternité • C'est quoi, la discrimination ? • Paris, une ville aux mille surprises
Tempi	ottobre 2026 - gennaio 2027
Metodologia	Sarà adottato un **approccio funzionale-comunicativo orientato all'azione**, attraverso il quale l'alunno sarà guidato a utilizzare la lingua francese in situazioni realistiche, significative e vicine alla propria esperienza. Le conoscenze linguistiche saranno presentate e consolidate attraverso attività finalizzate allo

	sviluppo delle **quattro abilità linguistiche e dell'interazione**, favorendo il passaggio dalla conoscenza delle strutture all'uso concreto della lingua. Le attività comprenderanno: • **cooperative learning**, per favorire la collaborazione, la partecipazione e lo scambio tra pari; • **peer tutoring**, per promuovere l'aiuto reciproco e la valorizzazione delle competenze; • **brainstorming**, per attivare le conoscenze pregresse e introdurre nuovi argomenti; • **lezione dialogata e interattiva**, per favorire la partecipazione attiva degli alunni; • **conversazione guidata**, per sviluppare progressivamente la capacità di comunicare oralmente; • **role playing e simulazioni**, per riprodurre semplici situazioni comunicative della vita quotidiana; • **attività laboratoriali**, finalizzate alla realizzazione del compito significativo; • **compito di realtà**, per contestualizzare e rendere significativo l'utilizzo della lingua; • **ascolto e visione di materiali audiovisivi**, anche autentici o opportunamente adattati al livello linguistico degli alunni; • **attività di confronto interculturale**, per favorire la conoscenza della cultura francese e francofona e il confronto con la propria realtà culturale; • **didattica digitale**, per la ricerca, l'organizzazione e la presentazione di semplici informazioni; • **attività di autovalutazione e riflessione sulle strategie di apprendimento**, per favorire una progressiva autonomia e consapevolezza del proprio percorso. Saranno valorizzati i diversi **stili, ritmi e modalità di apprendimento**, attraverso l'utilizzo di supporti visivi, mappe, schemi,

	modelli linguistici, materiali diversificati ed esercitazioni graduate.
Strumenti	• Libro di testo **Mots et mondes – Volume 1**. • Materiali integrativi e schede strutturate. • Materiali autentici e semplificati. • Audio e video in lingua francese. • Smart TV. • iPad. • Presentazioni multimediali. • Dizionari cartacei e digitali. • Mappe concettuali e schemi. • Applicazioni e piattaforme digitali individuate dal docente. • Materiali relativi alla cultura francese e francofona.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	

UDA N.2 FRANCESE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Mes amis, ma famille et moi.
Compito significativo	Creazione di un prodotto digitale per presentare in francese la propria famiglia e gli amici.
Obiettivi	*Lettura (comprensione scritta)* – Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente; *Ascolto (comprensione orale)* – Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica re il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti; *Parlato (produzione e interazione orale)* – Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. – Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. *Parlato (produzione e interazione orale)* – Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo *Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento:* – Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. – Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

	– Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. – Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza alfabetica funzionale, Competenza multilinguistica, Competenza digitale, Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza imprenditoriale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. In base al Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER): Ascolto (comprensione orale) Comprendere globalmente il senso di testi orali su diversi argomenti di vita familiare e quotidiana. Parlato (produzione e interazione orale) Partecipare a conversazioni su argomenti familiari, personali o riguardanti la vita quotidiana. Lettura (comprensione scritta) Leggere e comprendere testi scritti su argomenti di vita familiare e quotidiana. Scrittura (produzione scritta) Produrre testi scritti su argomenti noti in relazione al contesto comunicativo.

	Riflessione sulla lingua e intercultura Riconoscere somiglianze e diversità culturali comprendere le regole morfosintattiche lessicali e fonetiche della lingua francese.
Abilità	**Conoscenze**
• Comprendere informazioni su argomenti noti. • Cogliere le relazioni tra i vari componenti del testo orale. • Identificare lo scopo e il destinatario della comunicazione. • Riconoscere il registro comunicativo del testo orale (familiare, confidenziale, formale). • Descrivere persone, oggetti e attività. • Raccontare esperienze personali e avvenimenti presenti. • Esprimere preferenze proprie e altrui in modo chiaro e comprensibile. • Esprimersi con intonazione corretta e pronuncia adeguata. • Interagire con gli interlocutori cogliendo i punti essenziali di una conversazione. • Leggere con pronuncia corretta. • Comprendere globalmente il testo e ricavarne informazioni specifiche. • Scrivere semplici testi descrittivi e raccontare fatti di vita quotidiana. • Scrivere brevi testi e messaggi rispettando le regole ortografiche.	FUNZIONI COMUNICATIVE • Parler de ses goûts et de ses préférences. • Identifier quelqu'un ou quelque chose. • Décrire l'aspect physique. • Décrire le caractère. • Parler de sa famille. • Parler de ses amis. • Demander et donner une opinion. • Exprimer son accord ou son désaccord. • Accepter ou refuser une proposition. • Parler de ses activités et de ses loisirs. • Parler des vacances. • Inviter quelqu'un. LESSICO • Les sports. • Les loisirs. • La famille. • Les membres de la famille. • Les tâches ménagères. • La description physique. • Le caractère. • Les nombres de 70 à 100. • Les activités et les loisirs. • Les vacances. STRUTTURE GRAMMATICALI • Le pronom **on**. • L'interrogation. • Les verbes **aller** et **préférer**. • Les adjectifs possessifs. • Le féminin des adjectifs. • Les articles contractés avec **de**. • Le verbe **faire**. • L'impératif. • Les pronoms personnels toniques. • Le verbe **venir**.

	CIVILTA' • Les Gaulois aux Français. • Jeanne d'Arc et la Guerre de Cent Ans. • Le 14 juillet : la fête des Français. • Le parkour : un sport de liberté et d'équilibre. • La Vallée d'Aoste.
Tempi	febbraio 2027 - maggio 2027
Metodologia	Sarà adottato un **approccio funzionale-comunicativo orientato all'azione**, attraverso il quale l'alunno sarà guidato a utilizzare la lingua francese in situazioni realistiche, significative e vicine alla propria esperienza. Le conoscenze linguistiche saranno presentate e consolidate attraverso attività finalizzate allo sviluppo delle **quattro abilità linguistiche e dell'interazione**, favorendo il passaggio dalla conoscenza delle strutture all'uso concreto della lingua. Le attività comprenderanno: • **cooperative learning**, per favorire la collaborazione, la partecipazione e lo scambio tra pari; • **peer tutoring**, per promuovere l'aiuto reciproco e la valorizzazione delle competenze; • **brainstorming**, per attivare le conoscenze pregresse e introdurre nuovi argomenti; • **lezione dialogata e interattiva**, per favorire la partecipazione attiva degli alunni; • **conversazione guidata**, per sviluppare progressivamente la capacità di

	comunicare oralmente; • **role playing e simulazioni**, per riprodurre semplici situazioni comunicative della vita quotidiana; • **attività laboratoriali**, finalizzate alla realizzazione del compito significativo; • **compito di realtà**, per contestualizzare e rendere significativo l'utilizzo della lingua; • **flipped classroom**, per favorire l'acquisizione autonoma di semplici contenuti attraverso materiali predisposti dal docente e dedicare il tempo in classe all'applicazione, all'interazione e alla rielaborazione; • **ascolto e visione di materiali audiovisivi**, anche autentici o opportunamente adattati al livello linguistico degli alunni; • **attività di confronto interculturale**, per favorire la conoscenza della cultura francese e francofona e il confronto con la propria realtà culturale; • **didattica digitale**, per la ricerca, l'organizzazione e la presentazione di informazioni; • **attività di autovalutazione e riflessione sulle strategie di apprendimento**, per favorire una progressiva autonomia e consapevolezza del proprio percorso. Saranno valorizzati i diversi **stili, ritmi e modalità di apprendimento**, attraverso l'utilizzo di supporti visivi, mappe, schemi, modelli linguistici, materiali diversificati ed esercitazioni graduate.

<table>
<tr><td>Strumenti</td><td>

Libro di testo Mots et mondes – Volume 1.
Materiali integrativi e schede strutturate.
Materiali autentici e semplificati.
Audio e video in lingua francese.
Smart TV.
iPad.
Presentazioni multimediali.
Dizionari cartacei e digitali.
Mappe concettuali e schemi.
Applicazioni e piattaforme digitali individuate dal docente.
Materiali relativi alla cultura francese e francofona.

</td></tr>
<tr><td colspan="2">Verifica e valutazione degli apprendimenti</td></tr>
<tr><td>La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato”, come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione.

La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell’identità personale e promuove l’autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite.

Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall’Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.</td><td>La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l’utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l’obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l’azione didattica.

La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l’insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.</td></tr>
</table>

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 1

CLASSI: PRIMA - STORIA	
Denominazione	**Radici d'Europa: la nascita del sistema feudale e del Sacro Romano Impero.**
Compito significativo	Realizzazione di un "Giornale dell'Epoca" (in formato cartaceo o digitale) in cui gli alunni, divisi in redazioni, descrivono la vita quotidiana in una corte feudale, l'incoronazione di Carlo Magno e l'arrivo dei Longobardi attraverso interviste impossibili, articoli di cronaca e reportage storici.
Obiettivi	- Comprendere il passaggio dal mondo antico a quello medievale. - Conoscere le strutture politiche, sociali ed economiche del feudalesimo e del sistema curtense. - Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi cruciali dell'Alto Medioevo.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Saper utilizzare le fonti storiche per ricostruire il passato. - Comprendere il cambiamento e la diversità dei quadri storici e sociali nel tempo.
Abilità	**Conoscenze**
Leggere e interpretare carte geo-storiche relative alle migrazioni e ai confini imperiali. - Distinguere le diverse classi sociali della piramide feudale. - Analizzare le dinamiche dell'economia curtense.	La frammentazione dell'Impero Romano e la nuova mappa del Mediterraneo. - I Longobardi in Italia e l'integrazione culturale. - La figura di Carlo Magno, l'Impero Carolingio e la Rinascita Carolina. - La curtis, le innovazioni agricole e il sistema di vassallaggio.
Tempi	**SETTEMBRE - NOVEMBRE**
Metodologia	- Lezione frontale partecipata. - Cooperative Learning (per il compito significativo). - Analisi guidata dei documenti storici.

Strumenti	-Libro di testo. -Mappe concettuali. -LIM/Digital Board. -Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 2

CLASSI: PRIMA - STORIA	
Denominazione	**Mercanti, Navigatori e Comuni: l'Italia al centro del mondo.**
Compito significativo	*Il diario di viaggio di un mercante medievale*: Scrittura creativa in prima persona e creazione di una mappa che ripercorra le rotte delle Repubbliche Marinare o il viaggio della Via della Seta di Marco Polo, inserendo merci, monete e dinamiche comunali incontrate lungo il percorso.
Obiettivi	- Analizzare la rinascita urbana dopo l'anno Mille e lo sviluppo della figura del mercante. - Comprendere le peculiarità geopolitiche della penisola italiana (la frammentazione politica). - Riconoscere l'importanza dell'interscambio culturale ed economico tra Occidente e Oriente.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Saper utilizzare le fonti storiche per ricostruire il passato. - Comprendere il cambiamento e la diversità dei quadri storici e sociali nel tempo.

	- Riconoscere il patrimonio culturale e ambientale come memoria storica.
Abilità	**Conoscenze**
- Ricostruire le dinamiche di nascita di un Comune e lo scontro con l'Impero. - Localizzare sulle carte le principali rotte commerciali mediterranee ed extraeuropee. - Mettere in relazione le motivazioni religiose ed economiche dietro al fenomeno delle Crociate.	- La rinascita delle città e l'evoluzione delle corporazioni di mestiere. - Amalfi, Pisa, Genova e Venezia: le Repubbliche marinare e le Crociate. - Lo scontro tra Comuni e Imperatore; lo Stato della Chiesa; i Normanni e gli Svevi nel Mezzogiorno.
Tempi	**DICEMBRE - FEBBRAIO**
Metodologia	-Lezione frontale partecipata. -Cooperative Learning (per il compito significativo). -Analisi guidata dei documenti storici. - Didattica laboratoriale. - Brainstorming guidato. - Debate (es. "Le ragioni dei Comuni contro quelle dell'Impero").
Strumenti	-Libro di testo. -Mappe concettuali.

	-LIM/Digital Board. - Spezzoni video e documentari storici, piattaforme digitali. -Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 3

CLASSI: PRIMA - STORIA	
Denominazione	**Sguardi Nuovi: la nascita del mondo moderno.**
Compito significativo	Costruzione di una "Linea del Tempo della Modernità" intitolata "Le Grandi Rivoluzioni". Ogni gruppo presenterà un approfondimento su un pilastro del cambiamento: una civiltà precolombiana, una grande scoperta scientifica/geografica, un'opera del Rinascimento o la nuova mappa dell'Europa post-1648.
Obiettivi	- Comprendere il passaggio storico dal Medioevo all'Età Moderna. - Riconoscere le cause e le conseguenze globali delle scoperte geografiche e scientifiche. - Analizzare i mutamenti religiosi e geo-politici dell'Europa tra il XV e il XVII secolo.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Saper utilizzare le fonti storiche per ricostruire il passato. - Comprendere il cambiamento e la diversità dei quadri storici e sociali nel tempo. - Riconoscere il patrimonio culturale e ambientale come memoria storica.

	- Saper confrontare modelli culturali e religiosi differenti (Europa ed Imperi extraeuropei). - Utilizzare il lessico specifico della storia.
Abilità	**Conoscenze**
- Confrontare la mentalità teocentrica medievale con quella antropocentrica rinascimentale. - Spiegare l'impatto della stampa a caratteri mobili sulla diffusione delle idee (Riforma e Scienza). - Leggere i nuovi equilibri europei nati dalla pace di Vestfalia.	- Il consolidamento delle monarchie nazionali (Francia, Inghilterra, Spagna) e la crisi italiana. - Umanesimo, Rinascimento e la Rivoluzione Scientifica (Galilei). - Il 1492, i viaggi transoceanici e le civiltà extraeuropee (Aztechi, Maya, Inca). - La Riforma luterana e la conseguente frattura religiosa; la Guerra dei Trent'anni.
Tempi	**MARZO – FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	-Lezione frontale partecipata. -Cooperative Learning (per il compito significativo). -Analisi guidata dei documenti storici. - Didattica laboratoriale. - Brainstorming guidato. - Debate (es. "Le ragioni dei Comuni contro quelle dell'Impero").

Strumenti	-Libro di testo. -Mappe concettuali. -LIM/Digital Board. - Spezzoni video e documentari storici, piattaforme digitali. -Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 1

CLASSI: PRIMA - GEOGRAFIA	
Denominazione	**L'Italia in tasca: dalle coordinate geografiche ai paesaggi naturali.**
Compito significativo	Realizzazione (in formato cartaceo o digitale) di un dépliant turistico-ambientale o di una mappa interattiva dedicata a una macro-regione fisica italiana (Alpi, Appennini, pianure o coste), evidenziando i principali elementi idrografici e morfologici e calcolando le distanze reali attraverso la scala grafica.
Obiettivi	- Saper utilizzare gli strumenti dell'orientamento e della cartografia (coordinate, scale, legende) per muoversi nello spazio geografico. - Localizzare e riconoscere sulla carta geografica le grandi forme della superficie terrestre del territorio italiano. - Distinguere i caratteri dello spazio naturale vergine dai primi interventi di modificazione antropica.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Conoscere e utilizzare la cartografia (anche digitale) e i dati geografici per orientarsi e interpretare i fenomeni territoriali. - Collocare spazialmente i principali dati della geografia fisica italiana (mari, monti, fiumi, laghi).
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere e interpretare simboli, legende e scale numeriche/grafiche delle carte geografiche. - Utilizzare le coordinate geografiche e i punti cardinali per localizzare luoghi sulla carta. - Individuare e descrivere i principali elementi fisici della penisola italiana (catene montuose, fiumi, laghi, mari).	- I concetti di orientamento, punti cardinali, coordinate geografiche (latitudine e longitudine). - La classificazione delle carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche) e il concetto di scala di riduzione. - La morfologia e l'idrografia dell'Italia: il sistema alpino e appenninico, la Pianura Padana, i bacini idrografici, i mari e le coste italiane.
Tempi	**SETTEMBRE - NOVEMBRE**
Metodologia	- Lezione frontale partecipata. - Didattica laboratoriale (uso di mappe e bussole). - Cooperative Learning (per la creazione del prodotto finale).

	- Utilizzo guidato di geotecnologie (Google Earth).
Strumenti	- Libro di testo e atlante geografico. - LIM/Digital Board. - Carte murali fisiche e tematiche. - Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 2

CLASSI: PRIMA - GEOGRAFIA	
Denominazione	**Clima e civiltà: come l'uomo ha modellato lo stivale.**
Compito significativo	**"Custodi del Paesaggio - Reportage Ambientale":** Analisi e rielaborazione di un caso di studio legato alle trasformazioni del paesaggio italiano e all'impatto antropico (es. il rischio idrogeologico, la siccità del fiume Po o la cementificazione delle coste). Gli studenti creano una presentazione digitale o cartacea in cui collegano il fenomeno locale al cambiamento globale (transcalarità), proponendo soluzioni ecosostenibili basate sull'Art. 9 della Costituzione.
Obiettivi	- Riconoscere e analizzare le relazioni tra le condizioni climatiche, l'ambiente naturale e le attività umane sul territorio italiano. - Comprendere il valore del paesaggio come patrimonio da tutelare (Art. 9 della Costituzione) e la differenza tra spazio naturale e territorio modificato. - Applicare il concetto di transcalarità per interpretare gli impatti ambientali globali e locali.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Analizzare i paesaggi italiani ed europei individuando le relazioni tra società e ambiente. - Sviluppare consapevolezza sulla conservazione dei beni ambientali e la sostenibilità del territorio.
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere e interpretare grafici - Distinguere gli elementi naturali da quelli antropici in un paesaggio attraverso l'analisi di immagini storiche e attuali. - Individuare le conseguenze dell'attività umana (urbanizzazione, agricoltura, infrastrutture) sulla biosfera locale.	- I fattori del clima (latitudine, altitudine, vicinanza al mare, catene montuose) e le 6 regioni climatiche italiane. - I concetti di paesaggio, territorio, transcalarità e impatto antropico. - L'Articolo 9 della Costituzione Italiana e i principi della Convenzione Europea del Paesaggio. - Le grandi sfide ecologiche contemporanee applicate all'Italia: la gestione delle risorse, il dissesto idrogeologico e il cambiamento climatico.
Tempi	**DICEMBRE - FEBBRAIO**
Metodologia	- Lezione frontale partecipata ed euristica. - Brainstorming guidato su emergenze ambientali d'attualità. - Analisi di dati statistici e grafici - Didattica laboratoriale e di gruppo.
Strumenti	- Libro di testo e tabelle statistiche. - Grafici, climiogrammi e database climatici. - Piattaforme digitali per la creazione di presentazioni (Canva, Google Presentazioni).

	- Schede semplificate e mappe concettuali per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 3

CLASSI: PRIMA - GEOGRAFIA	
Denominazione	**Il Giro d'Italia in 20 Regioni: culture, economie e autonomie a confronto.**
Compito significativo	**"La Fiera delle Regioni d'Italia":** Gli alunni, divisi in piccoli gruppi (Cooperative Learning), diventano "ambasciatori" di una o più regioni italiane. Ogni gruppo deve allestire uno stand (reale o virtuale) che comprenda: una carta geopolitica della regione, grafici sull'economia locale (i tre settori), un focus sul patrimonio culturale/UNESCO e la spiegazione del ruolo amministrativo del capoluogo.
Obiettivi	- Conoscere l'organizzazione politico-amministrativa del territorio italiano (Stato, Regioni, Province, Comuni). - Saper localizzare sulla carta d'Italia le 20 regioni, i relativi capoluoghi e le principali città. - Analizzare la varietà dei territori regionali sotto l'aspetto economico, sociale e culturale, riconoscendo il valore della diversità locale.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Comprendere il ruolo delle strutture politico-amministrative ed economiche nell'organizzazione del territorio italiano.

	- Utilizzare il lessico geografico specifico ed elaborare dati statistici (demografici ed economici) regionali.
Abilità	**Conoscenze**
- Collocare correttamente sulla mappa politica i confini regionali e le città principali. - Leggere ed elaborare dati statistici regionali (es. densità di popolazione, occupazione nei settori economici) traducendoli in aerogrammi o istogrammi. - Confrontare le caratteristiche economiche e culturali delle diverse aree d'Italia (Nord, Centro, Sud e Isole).	- L'assetto politico-amministrativo dell'Italia: l'articolazione dello Stato in enti locali e la distinzione tra Regioni a statuto ordinario e speciale. - Lo studio monografico e comparato delle 20 regioni italiane (aspetti fisici, demografici ed economici). - Il concetto di settore economico (primario, secondario, terziario) e la distribuzione del PIL regionale. - Il patrimonio storico, linguistico, culturale e i beni dell'umanità (Siti UNESCO) presenti nelle regioni.
Tempi	**MARZO – FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	- Lezione frontale e dialogata. - Apprendimento cooperativo (metodo Jigsaw: studenti esperti di regioni diverse). - Ricerca guidata di dati statistici (Istat/Geoportale). - Didattica capovolta (Flipped Classroom).
Strumenti	-Libro di testo, atlante -Mappe concettuali, -LIM/Digital Board, -Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.

Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.1

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Elementi di base della matematica
Compito significativo	L'alunno realizza un dossier matematico che può contenere: rappresentazioni grafiche, misurazioni e problemi applicati a situazioni reali, per dimostrare la capacità dell'uso di strumenti di misura e di applicazioni digitali.
Obiettivi	• Riconoscere e utilizzare insiemi e sottoinsiemi in contesti concreti. • Leggere, rappresentare e interpretare dati attraverso tabelle e grafici. • Conoscere e utilizzare i numeri naturali e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, applicando le proprietà. • Risolvere problemi utilizzando strategie personali e consapevoli. • Comprendere e utilizzare le potenze con esponente naturale. • Conoscere e utilizzare le principali grandezze e unità di misura. • Riconoscere gli enti fondamentali della geometria: punto, retta, piano • Operare con i segmenti • Classificare e misurare angoli. • Saper organizzare, elaborare e rappresentare graficamente i dati utilizzando formule, diagrammi, e funzioni di base in un foglio di calcolo
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	• Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) • Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	• Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri. • Conoscere ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo mentale e scritto, anche con uso di calcolatrice o strumenti informatici (foglio di calcolo) • Organizzare, rappresentare, interpretare dati. • Riconoscere e rappresentare gli elementi geometrici individuando relazioni e proprietà (software di geometria dinamica) • Individuare, descrivere e formalizzare relazioni tra grandezze. • Conoscere e operare con semplici programmi di calcolo e di geometria dinamica
Abilità	**Conoscenze**
• Riconoscere e operare con gli insiemi • Leggere e costruire tabelle e grafici. • Confrontare, ordinare e rappresentare numeri naturali e decimali. • Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni. • Applicare proprietà delle operazioni per semplificare calcoli. • Risolvere problemi con più operazioni utilizzando disegni e schemi. • Calcolare le potenze di numeri naturali ed utilizzarle in ambito scientifico. • Effettuare conversioni tra unità di misura. • Riconoscere gli elementi fondamentali della geometria • Disegnare, confrontare i segmenti ed operare con essi. • Misurare e classificare angoli.	• Concetto di insieme, sottoinsieme, rappresentazioni. • Tipologie di grafici e tabelle. • Numeri naturali e decimali: valore posizionale, confronto, ordinamento. • Strategie di calcolo mentale e scritto. • Problemi aritmetici: analisi del testo, strategie risolutive. • Potenze con esponente naturale. • Grandezze fondamentali e derivate • Sistema metrico decimale. • Enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano. • I segmenti • Angoli: tipi, misura in gradi, uso del goniometro. • Concetto di algoritmo e sua esecuzione rigorosa; i diagrammi di flusso

• Inserire e formattare i dati in tabelle strutturate, applicare operatori matematici, creare grafici per interpretare i dati	
Tempi	**settembre-gennaio**
Metodologia	• Lezione dialogata e partecipata. • Esercitazioni individuali e cooperative. • Uso di strumenti digitali per grafici e rappresentazioni. • Laboratori di problem solving. • Learning by doing. • Mappe concettuali e schemi.
Strumenti	• Libro di testo. • Quaderno operativo. • Schede strutturate e non strutturate. • Righello, squadra, goniometro. • Software per grafici e tabelle e geometria dinamica. • Digital Board
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.2

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	La divisibilità, la frazione come operatore, le rette nel piano, proprietà dei poligoni
Compito significativo	Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
Obiettivi	• Conoscere ed operare con i multipli e i divisori • Riconoscere rette parallele, perpendicolari, incidenti. • Identificare e classificare poligoni in base alle loro proprietà. • Riconoscere la frazione come parte di un intero e rappresentarla. • Operare con le frazioni su una grandezza
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	• Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) • Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri. • Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	• Scomporre i numeri in fattori primi e utilizzare M.C.D. e m.c.m. in contesti significativi. • Applicare i criteri di divisibilità per verificare condizioni, confrontare quantità e controllare la correttezza di risultati. • Rappresentare e interpretare frazioni come parti di un intero. • Confrontare, ordinare e semplificare frazioni utilizzando proprietà dei numeri e della divisibilità. • Utilizzare diversi modelli grafici per rappresentare una frazione • Utilizzare correttamente il linguaggio della geometria per descrivere relazioni tra elementi (parallelismo, perpendicolarità, congruenza). • Riconoscere, descrivere e classificare poligoni in base a lati, angoli, simmetrie e proprietà. • Rappresentare poligoni nel piano utilizzando strumenti di misura e tecniche di costruzione. • Utilizzare la geometria per interpretare e rappresentare situazioni reali.
Abilità	**Conoscenze**
• Individuare multipli e divisori di un numero. • Applicare i principali criteri di divisibilità. • Riconoscere numeri primi e composti. • Scomporre i numeri in fattori primi • Calcolare una frazione di una grandezza data. • Rappresentare graficamente una frazione di una figura.	• Concetti di multiplo, divisore, numero primo, numero composto. • Principali criteri di divisibilità. • Tipologie di frazioni • Significato di frazione come operatore su una grandezza data • Rette parallele, perpendicolari, incidenti. • Poligoni: significato, rappresentazione grafica (anche con software di geometria dinamica)

• Risolvere semplici problemi in cui la frazione agisce come operatore su una grandezza. • Disegnare rette parallele, incidenti, perpendicolari. • Disegnare e classificare poligoni in base a lati e angoli. • Riconoscere gli elementi di un poligono (lati, vertici, diagonali, angoli).	• Proprietà dei poligoni (lati, angoli, diagonali, simmetrie).
Tempi	**gennaio-maggio**
Metodologia	• Lezione dialogata e partecipata. • Esercitazioni individuali e cooperative. • Uso di strumenti digitali per grafici e rappresentazioni. • Laboratori di problem solving. • Learning by doing. • Mappe concettuali e schemi.
Strumenti	• Libro di testo. • Quaderno operativo. • Schede strutturate e non strutturate. • Righello, squadra, goniometro. • Software per grafici e tabelle e geometria dinamica. • Digital Board
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e

finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.1

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Osservare e sperimentare: la materia e le sue proprietà fondamentali
Compito significativo	L'alunno realizza un dossier scientifico che raccoglie osservazioni, esperimenti semplici, tabelle di dati, rappresentazioni grafiche e brevi relazioni. Attraverso attività pratiche e l'uso di strumenti digitali (foto, video, app di misurazione), dimostra di saper descrivere la materia, riconoscere stati fisici, effettuare misurazioni corrette e interpretare fenomeni scientifici quotidiani.
Obiettivi	• Osservare fenomeni naturali e antropici e descriverli con un linguaggio scientifico • Osservare e analizzare l'idrosfera, riconoscendo i rischi naturali anche in funzione della prevenzione ambientale (dissesto idrogeologico) • Sviluppare atteggiamenti di curiosità, metodo e spirito critico • Riconoscere le grandezze fondamentali da quelle derivate, saperle misurare e calcolare. • Riconoscere la materia e le sue proprietà fondamentali. • Riconoscere semplici trasformazioni fisiche e chimiche • Utilizzare strumenti di laboratorio in sicurezza. • Raccogliere dati, organizzarli in tabelle e grafici, interpretarli.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	• Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM). • Competenza digitale (uso di strumenti per documentare esperimenti e rappresentare dati). • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	• Competenza imprenditoriale capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri • Competenza in materia di cittadinanza: osservare comportamenti rispettosi dell'ambiente coerentemente con l'Agenda 2030. • Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale. • Riconoscere le grandezze fisiche fondamentali • Osservare e descrivere gli stati di aggregazione della materia • Osservare e descrivere i cambiamenti di stato • Utilizzare strumenti e metodi della ricerca scientifica. • Formulare ipotesi, organizzare semplici esperimenti, raccogliere dati ed esprimerli tramite tabelle e grafici
Abilità	**Conoscenze**
• Osservare fenomeni e descriverli con linguaggio scientifico. • Formulare ipotesi e verificarle con semplici esperimenti • Effettuare misurazioni di massa, volume, temperatura con gli opportuni strumenti e calcolare il peso specifico o la densità. • Interpretare semplici trasformazioni fisiche e chimiche • Descrivere che cosa si intende per materia e le sue proprietà • Descrivere i passaggi di stato • Raccogliere dati, organizzarli in tabelle e rappresentarli graficamente. • Documentare attività sperimentali attraverso relazioni scientifiche.	• Le fasi del metodo scientifico sperimentale • Il Sistema Internazionale (SI) e le principali unità di misura delle grandezze • Strumenti di misura e le loro principali caratteristiche • La materia e le proprietà fondamentali • Conoscere le proprietà e il ciclo dell'acqua • Miscugli e sostanze pure. • Soluzioni, solubilità. • Stati fisici della materia e le loro proprietà. • Trasformazioni fisiche e chimiche • La temperatura e il calore • I cambiamenti di stato della materia

Tempi	**settembre-novembre**
Metodologia	• Lezione partecipata. • Attività laboratoriali e sperimentazioni guidate. • Cooperative learning. • Uso di strumenti digitali per documentare esperimenti. • Discussione collettiva e rielaborazione dei dati. • Compiti autentici e produzione di dossier scientifici.
Strumenti	• La strumentazione di laboratorio. • Digital Board e applicazioni digitali. • Schede operative. • Quaderno di scienze.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico

Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.2

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Il mondo dei viventi: dalla cellula agli organismi pluricellulari
Compito significativo	Gli studenti realizzano un dossier illustrato (digitale o cartaceo) in cui: • producono un modello tridimensionale o digitale della cellula • strutturano una lezione di presentazione del lavoro svolto che deve contenere testi, schemi, tabelle e almeno una rappresentazione grafica
Obiettivi	• Riconoscere la cellula come unità fondamentale della vita. • Distinguere cellule animali e vegetali, procariote ed eucariote. • Comprendere la differenza tra organismi unicellulari e pluricellulari. • Descrivere i livelli di organizzazione dei viventi. • Comprendere la diversità e l'evoluzione dei viventi, introducendo le grandi classificazioni
Competenze chiave e relative competenze specifiche	• Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) • Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle).

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri. • Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri. • Competenza in materia di cittadinanza: osservare comportamenti rispettosi dell'ambiente coerentemente con l'Agenda 2030.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	• Osservare, descrivere e analizzare fenomeni biologici. • Utilizzare modelli e rappresentazioni per interpretare strutture e processi dei viventi. • Riconoscere relazioni tra struttura e funzione negli organismi. • Classificare organismi secondo criteri scientifici.
Abilità	**Conoscenze**
• Distinguere gli organismi viventi dagli elementi non viventi • Argomentare sulla necessità della classificazione • Osservare e descrivere cellule e organismi. • Confrontare strutture cellulari diverse. • Rappresentare il ciclo cellulare con schemi. • Organizzare informazioni in tabelle e mappe concettuali. • Classificare organismi nei regni. • Spiegare processi biologici con linguaggio appropriato.	• Saper definire un organismo vivente • La varietà della vita (biodiversità) come risultato dell'evoluzione • Cellula animale e vegetale: struttura e funzioni. • Cellule procariote ed eucariote. • Organismi unicellulari e pluricellulari. • Ciclo cellulare (concetti essenziali). • Livelli di organizzazione dei viventi. • Regni dei viventi. • Virus, batteri, archei, protisti, protozoi, funghi. • Piante: caratteristiche generali e classificazione • Animali: caratteristiche generali e classificazione.

Tempi	**dicembre-maggio**
Metodologia	• Lezione partecipata. • Attività laboratoriali e sperimentazioni guidate. • Cooperative learning. • Uso di strumenti digitali per documentare esperimenti. • Discussione collettiva e rielaborazione dei dati. • Compiti autentici e produzione di dossier scientifici.
Strumenti	• La strumentazione di laboratorio. • Il microscopio • Digital Board e applicazioni digitali. • Schede operative. • Quaderno di scienze.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 MUSICA

CLASSI: PRIME	
Denominazione	**FARE MUSICA**
Compito significativo	Esecuzione individuale o di gruppo di brani strumentali e/o vocali.
Obiettivi	• Esplorare le potenzialità espressive della voce, del corpo e degli strumenti. • Individuare e descrivere i parametri del suono. • Riconoscere e utilizzare i principali elementi del linguaggio musicale. • Partecipare ad attività musicali individuali e di gruppo rispettando regole e ruoli. • Eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche. • Avviare processi di improvvisazione e creazione ritmica e musicale. • Utilizzare semplici strumenti digitali per attività musicali e multimediali.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **CHIAVE EUROPEE:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare.

	• Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE SPECIFICHE PER ASSI: **ASSE ESECUTIVO-CREATIVO** **ASSE DELLA LETTURA E SCRITTURA MUSICALE**	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie in attività esecutive e creative. • Utilizzare voce, corpo e strumenti per eseguire semplici brani e sequenze musicali individualmente e/o in gruppo. • Partecipare attivamente alle attività musicali collettive rispettando tempi, regole e ruoli all'interno del gruppo. • Sperimentare forme guidate di improvvisazione e produzione musicale. • Riconoscere e utilizzare i principali elementi del linguaggio musicale. • Leggere e interpretare semplici sequenze ritmiche e melodiche.

ASSE DIGITALE	• Utilizzare semplici applicazioni e strumenti digitali per l'ascolto, la registrazione e la produzione di contenuti musicali.
Abilità	**Conoscenze**
• Analizzare ed eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche con voce, corpo e strumenti. • Leggere e utilizzare i principali simboli della notazione musicale. • Improvvisare semplici sequenze ritmiche e sonore guidate. • Partecipare ad attività musicali di gruppo rispettando regole condivise. • Utilizzare strumenti digitali per registrare, ascoltare e rielaborare semplici produzioni musicali.	• Il suono e le sue caratteristiche: altezza, durata, intensità e timbro. • Elementi essenziali dell'apparato fonatorio e uso corretto della voce. • Ritmo, pulsazione, semplici strutture ritmiche e melodiche. • Elementi fondamentali della grammatica musicale: pentagramma, note, figure di durata e pause. • Regole del'esecuzione musicale collettiva. • Principi elementari di improvvisazione musicale. • Software e applicazioni di base per la registrazione e la produzione musicale.
Tempi	1 ora settimanale per l'intero anno scolastico.
Metodologia	• Lezione frontale • Learning by doing

	• Cooperative learning • Peer tutoring • Problem solving • Brainstorming • Didattica inclusiva e personalizzata
Strumenti	• Libro di testo • Tastiera • Devices • Software musicali semplificati e applicazioni per la registrazione e produzione audio • Materiali audio e video. • Piattaforme digitali per la condivisione dei materiali

Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2 MUSICA

CLASSI: PRIME	
Denominazione	**ASCOLTARE MUSICA**
Compito significativo	Realizzazione di una "Guida all'ascolto di un brano musicale affrontato durante l'anno scolastico, da presentare mediante esposizione orale supportata da un semplice prodotto multimediale.
Obiettivi	• Sviluppare la capacità di ascolto attivo e consapevole. • Distinguere le principali famiglie degli strumenti musicali. • Comprendere il valore espressivo e comunicativo della musica. • Individuare relazioni tra musica, contesto storico e cultura. • Esprimere opinioni, emozioni e riflessioni sui brani ascoltati utilizzando la terminologia specifica. • Utilizzare strumenti digitali per documentare e presentare attività musicali.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	Competenza alfabetica funzionale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE SPECIFICHE PER ASSI: **ASSE DEI LINGUAGGI** **ASSE STORICO-SOCIALE** **ASSE DIGITALE**	• Comprendere e utilizzare il linguaggio musicale. • Interpretare messaggi sonori e musicali. • Utilizzare differenti modalità espressive per comunicare emozioni e significati. Comprendere il rapporto tra musica, storia e società. • Riconoscere il valore culturale della musica nelle diverse epoche e civiltà. • Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso differenti tradizioni musicali. • Utilizzare strumenti digitali per la fruizione e la rielaborazione musicale.
Abilità	**Conoscenze**
coltare e analizzare semplici brani musicali. stinguere le principali famiglie degli strumenti musicali. scrivere verbalmente emozioni e impressioni suscitate dall'ascolto. ividuare semplici relazioni tra musica e contesto culturale. lizzare strumenti digitali per realizzare elaborati multimediali. llaborare durante attività di ascolto e discussione.	ementi fondamentali del linguaggio musicale. assificazione e caratteristiche degli strumenti musicali. nzioni espressive e comunicative della musica. usica e cultura nelle diverse epoche storiche. ftware di presentazione e strumenti digitali per la produzione di contenuti. gole della partecipazione e del lavoro cooperativo.

Tempi	1 ora settimanale per l'intero anno scolastico
Metodologia	•Lezione dialogata Ascolto guidato • Cooperative learning • Learning by doing • Brainstorming • Peer tutoring • Problem solving • Didattica inclusiva e personalizzata
Strumenti	• Libro di testo • Devices • Schede di ascolto • Mappe concettuali • Materiali audiovisivi • Software di presentazione (PowerPoint, Canva, Google Presentazioni) • Piattaforme digitali per la condivisione dei materiali

Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 ARTE e IMMAGINE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**LA GRAMMATICA VISIVA E LE ORIGINI DELLA FORMA.** **Arte della Preistoria, arte del Vicino Oriente.**
Compito significativo	Sperimentazione del graffito preistorico con tecniche come incisione su cera o stampa da contatto.
Obiettivi	- Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione di elementi semplici. - Conoscere e utilizzare gli elementi base del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore). - Superare gli stereotipi. - Saper descrivere immagini semplici ed elementi naturali. - Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. **PERCETTIVO-VISIVO:** Conoscere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. **LEGGERE E COMPRENDERE:**

	- Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio sviluppando sensibilità per i problemi della sua tutela e conservazione. **PRODURRE E RIELABORARE**: - Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Il linguaggio visuale: punto, linea, forma, colore. - Arte della Preistoria, Arte del vicino Oriente.
Tempi	Settembre, Ottobre, Novembre
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva

	Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2 ARTE e IMMAGINE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**LA GRAMMATICA VISIVA: la luce, il colore, la simmetria, la prospettiva intuitiva.** **Arte greca, arte etrusca.**
Compito significativo	Decorazione di un supporto cartaceo o tridimensionale con scene mitologiche o di vita quotidiana con le tecniche della pittura vascolare greca o etrusca.
Obiettivi	- Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione della realtà. - Conoscere e utilizzare gli elementi base del linguaggio visuale (punto, linea, forma, colore). - Saper descrivere immagini semplici ed elementi naturali. - Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali **PERCETTIVO-VISIVO:** L'alunno legge e comprende gli elementi della grammatica del linguaggio visuale e i significati di immagini statiche e dinamiche e di filmati audiovisivi. **LEGGERE E COMPRENDERE:**

	Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; **PRODURRE E RIELABORARE:** Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Il linguaggio visuale: la luce, il colore, la prospettiva intuitiva. - Arte greca, arte etrusca.
Tempi	Dicembre, gennaio, febbraio.

Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	

UDA N. 3 ARTE E IMMAGINE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**LO SPAZIO, IL VOLUME E LE COSTRUZIONI ARCHITETTONICHE.** **Arte nell'antica Roma, arte Paleocristiana.**
Compito significativo	Architetti per un giorno: costruzione di modellini tridimensionali o disegni realistici di importanti opere architettoniche.
Obiettivi	- Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione della realtà. - Conoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visuale (linea, forma, colore, volume, chiaroscuro). - Riprodurre e descrivere immagini semplici ed elementi della natura. - Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali **PERCETTIVO-VISIVO**: Leggere e comprendere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e i significati di immagini statiche e dinamiche o di filmati. **LEGGERE E COMPRENDERE**:

	Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio con attenzione ai problemi della sua tutela e conservazione. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; **PRODURRE E RIELABORARE:** Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Il linguaggio visivo: lo spazio, il volume, la prospettiva, gli elementi architettonici. - Arte e architettura nell'antica Roma, e arte paleocristiana.
Tempi	febbraio, marzo.
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning

	Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 4 ARTE e IMMAGINE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**IL PATRIMONIO CULTURALE E L'ARTE COME MESSAGGIO**
Compito significativo	Creazione di una brochure o di una mappa interattiva che promuova e illustri un bene architettonico o un reperto museale del proprio territorio.
Obiettivi	- Sviluppare la capacità di percezione e di osservazione della realtà. - Conoscere e utilizzare gli elementi base del linguaggio visuale (punto, linea, forma, colore). - Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico. - Leggere l'opera d'arte e il bene culturale dal punto di vista oggettivo e soggettivo.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza della cittadinanza attiva. **PERCETTIVO-VISIVO:** L'alunno legge e comprende gli elementi della grammatica del linguaggio visuale e i significati di immagini, sculture, architetture. **LEGGERE E COMPRENDERE:**

	Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; **PRODURRE E RIELABORARE:** Realizza schede di analisi semplificata di opere d'arte e architettoniche, applicando il linguaggio specifico, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Il racconto con le immagini, elementi di grafica. - Il Patrimonio artistico-architettonico-culturale del nostro territorio.
Tempi	aprile-maggio

Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 EDUCAZIONE FISICA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	IL GIOCO
Compito significativo	Gli alunni, organizzati in piccoli gruppi, progettano e realizzano un percorso utilizzando attrezzi grandi e piccoli a loro disposizione
Obiettivi	Consolidare gli schemi motori di base e sviluppare le capacità coordinative adattandole alle varie situazioni di movimento Migliorare la propria efficienza fisica attraverso l'attività motoria riconoscendone i benefici psico-fisici Valorizzare creatività, movimento, collaborazione e acquisizione delle regole attraverso il gioco
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Utilizzare gli schemi motori di base in situazioni di gioco Collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune Collaborare con gli altri e rispetta regole e comportamenti di fair play

Abilità	**Conoscenze**
Controllare il proprio corpo in situazione di equilibrio statico e dinamico Partecipare attivamente a giochi individuali, a coppie e di squadra Applicare e rispettare le regole stabilite Collaborare con i compagni per raggiungere un obiettivo comune	Le regole fondamentali dei giochi individuali e di squadra Concetti di collaborazione, cooperazione e competizione Ruoli all'interno del gioco (giocatore, capitano, arbitro) I principi del fair play e del rispetto dell'avversario
Tempi	Settembre Ottobre Novembre Dicembre Gennaio
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Lezione frontale- lezione interattiva Learning by doing
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove

coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2 EDUCAZIONE FISICA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	IL GIOCO PRE SPORTIVO
Compito significativo	Organizzare e partecipare a un percorso di giochi pre-sportivi finalizzati all'apprendimento delle abilità di base degli sport di squadra (passaggio, ricezione, tiro, occupazione di spazi, collaborazione) rispettando, regole, ruoli e principi di fair play. Al termine gli alunni realizzano un mini-torneo
Obiettivi	Utilizzare e consolidare gli schemi motori di base Migliorare la coordinazione generale, l'equilibrio e l'orientamento nello spazio Adattare i movimenti alle diverse situazioni di gioco Comprendere e applicare le regole dei giochi proposti, collaborando con i compagni nel rispetto dei diversi ruoli Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando la diversità Sperimentare semplici strategie di gioco Adottare comportamenti corretti e sicuri per sé e per gli altri durante l'attività motoria Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	Utilizzare gli schemi motori di base in situazioni di gioco Collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune Collaborare con gli altri e rispetta regole e comportamenti di fair play Utilizzare il linguaggio motorio per comunicare e relazionarsi Assumere comportamenti responsabili e sicuri durante le attività motorie
Abilità	**Conoscenze**
Partecipare attivamente a giochi individuali, a coppie e di squadra Applicare e rispettare le regole stabilite Collaborare con i compagni per raggiungere un obiettivo comune Gestire vittoria e sconfitta con equilibrio e autocontrollo Adottare comportamenti corretti e responsabili nei confronti di compagni, insegnanti e materiali	Le regole fondamentali dei giochi individuali e di squadra Concetti di collaborazione, cooperazione e competizione Ruoli all'interno del gioco (giocatore, capitano, arbitro) I principi del fair play e del rispetto dell'avversario
Tempi	Febbraio, Marzo, Aprile e Maggio

<table>
<tr><td>Metodologia</td><td>Attività ludiformi

Cooperative learning

Lezione frontale- lezione interattiva

Learning by doing

Flipped classroom</td></tr>
<tr><td colspan="2">Verifica e valutazione degli apprendimenti</td></tr>
<tr><td>La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato”, come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione.

La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell’identità personale e promuove l’autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite.

Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall’Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.</td><td>La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l’utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l’obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l’azione didattica.

La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l’insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.</td></tr>
</table>

UDA N 1 TECNOLOGIA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***TECNOLOGIA DEI MATERIALI***
Compito significativo	*Realizzazione di semplici manufatti*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Effettuare osservazioni guidate e semplici prove su materiali di uso comune, riconoscendone proprietà fisiche e tecnologiche. **Prevedere, immaginare e progettare:** Pianificare, con guida, le fasi essenziali per realizzare un semplice oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Immaginare semplici modifiche di oggetti di uso quotidiano in relazione a bisogni concreti. **Intervenire, trasformare e produrre:** Costruire semplici oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da bisogni concreti. Smontare e rimontare semplici oggetti seguendo istruzioni guidate.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza digitale. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.
Abilità	**Conoscenze**
Distinguere e classificare le principali proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali osservati, mettendole in relazione con i possibili impieghi. Condurre semplici prove su materiali di uso comune	Proprietà e caratteristiche dei materiali. Modalità per la riduzione, il riuso, il riciclo e il recupero dei rifiuti. Concetto di sviluppo sostenibile.

rilevandone le caratteristiche qualitative. Organizzare in sequenza logica le fasi operative necessarie alla realizzazione di un oggetto semplice, individuando materiali e strumenti adeguati allo scopo. Seguire un piano di lavoro strutturato per realizzare un oggetto semplice, rispettando le fasi previste e utilizzando correttamente i materiali a disposizione. Formulare ipotesi di modifica su oggetti comuni, mettendo in relazione le caratteristiche dei materiali con i bisogni concreti da soddisfare. Illustrare la modifica ipotizzata, indicando i materiali ritenuti più adeguati. Collegare le proprietà dei materiali disponibili alle funzioni richieste dall'oggetto da realizzare, selezionando le scelte costruttive più appropriate. Costruire un oggetto semplice con materiali di facile reperibilità, applicando correttamente tecniche manuali di base e rispettando le fasi operative previste. Riconoscere la funzione delle singole parti di un oggetto smontato, individuando le relazioni tra componenti e materiali impiegati. Smontare e rimontare un oggetto semplice seguendo istruzioni guidate, operando con ordine e utilizzando gli strumenti in modo appropriato.	
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento

D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure, rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

UDA N 2 TECNOLOGIA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***IL LINGUAGGIO GRAFICO E INFOGRAFICO***
Compito significativo	*Realizzazione di elaborati grafici, utilizzando materiali e strumenti per il disegno*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Leggere semplici disegni tecnici individuando forme e informazioni essenziali. Utilizzare gli strumenti di base del disegno tecnico per rappresentare figure piane e processi semplici. **Prevedere, immaginare e progettare:** Riconoscere semplici conseguenze di scelte progettuali in relazione a funzionalità e sicurezza. **Intervenire, trasformare e produrre:** Utilizzare procedure elementari per semplici prove pratiche nei diversi ambiti della tecnologia.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
Abilità	**Conoscenze**
Riconoscere e interpretare le convenzioni grafiche di base presenti in un disegno tecnico semplice, mettendo in relazione forme, simboli e informazioni rappresentate. Ricavare da un elaborato grafico semplice le informazioni essenziali relative a forme e dimensioni, utilizzando righello e squadra per verificare misure e proporzioni.	Strumenti e regole del disegno geometrico. Rappresentazioni tecnico-grafiche.

Applicare le regole fondamentali del disegno geometrico per organizzare logicamente la rappresentazione di figure piane sul foglio da disegno, rispettando proporzioni e convenzioni grafiche. Eseguire la costruzione di figure piane semplici utilizzando correttamente gli strumenti del disegno tecnico — righello, squadre, compasso e matita — con precisione e ordine. Mettere in relazione le caratteristiche formali e costruttive di un oggetto o di una rappresentazione grafica con i criteri di funzionalità e sicurezza, individuando le conseguenze di semplici scelte progettuali. Verificare su elaborati grafici o oggetti concreti semplici la coerenza tra forma, dimensione e destinazione d'uso, segnalando eventuali elementi critici rispetto alla funzionalità o alla sicurezza. Individuare e ordinare in sequenza logica le fasi di una procedura elementare, riconoscendo gli strumenti e i materiali necessari per condurre una semplice prova pratica. Eseguire una procedura elementare seguendo le fasi stabilite, operando con ordine, precisione e corretto utilizzo degli strumenti a disposizione.	
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e

sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure, rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

UDA N 3 TECNOLOGIA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***TIC E MULTIMEDIALITÀ***
Compito significativo	*Realizzazione di un prodotto multimediale*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Comprendere i princìpi fondamentali dell'architettura e del funzionamento di sistemi e dispositivi informatici. **Prevedere, immaginare e progettare:** Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. **Intervenire, trasformare e produrre:** Comprendere come connettere dispositivi informatici tra di loro e con periferiche.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Abilità	**Conoscenze**
Riconoscere e descrivere le componenti principali di un sistema informatico, mettendo in relazione la funzione di ciascuna parte con il funzionamento complessivo del dispositivo. Identificare fisicamente le componenti hardware di un dispositivo informatico comune, distinguendone le caratteristiche attraverso l'osservazione diretta e l'uso di strumenti di rilevazione di base. Classificare le informazioni in base alla loro natura e utilità, individuando criteri logici per	Strumenti e regole del disegno geometrico. Rappresentazioni tecnico-grafiche.

organizzarle in modo funzionale attraverso le funzioni offerte dai dispositivi informatici disponibili. Operare con i dispositivi informatici più comuni per archiviare, ordinare e gestire informazioni, utilizzando le funzioni di base dei principali software e ambienti digitali in modo ordinato e consapevole. Distinguere le principali tipologie di connessione tra dispositivi e periferiche, mettendo in relazione le caratteristiche di ciascuna con le funzioni che consentono di svolgere. Applicare una procedura elementare per stabilire connessioni tra dispositivi e periferiche	
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure, rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.1

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	L'UOMO: UN ESSERE RELIGIOSO.
Compito significativo	**Realizzare un lapbook dei simboli, reperti archeologici e riti religiosi primitivi.**
Obiettivi	- Riconoscere i segni e i simboli della comunicazione religiosa. -Cogliere nelle domande dell' uomo le tracce di una ricerca religiosa.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza imprenditoriale. -Competenza digitale. Asse storico-sociale:Ricostruire gli elementi fondamentali della storia del Cristianesimo e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.
Abilità	**Conoscenze**
Saper riconoscere i linguaggi espressivi della religione(simboli,riti,culti) in ambito locale, culturale e artistico. **Saper ricostruire la riflessione religiosa dell'uomo attraverso la testimonianza dei luoghi di culto dall'antichità ai nostri giorni.**	**-La religiosità nel Paleolitico e nel Neolitico.** **-I miti di creazione in Mesopotamia.** **-La nascita della religione.** **-Le prime religioni politeiste.** **-La religione dei greci e dei romani.**
Tempi	**Settembre-Gennaio**

Metodologia	-Lezione frontale -Lezione dialogata -Role Playing -Cooperative learning -Jigsaw -Peer tutoring -Circle time
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital board,iPad). -Schede strutturate e semi strutturate. - Materiale integrativo fornito dal docente.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.2

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	La rivelazione di Dio nella storia
Compito significativo	**Realizzare un testo:racconto ,storia a fumetti,copione teatrale ispirato allo storia del popolo di Israele.**
Obiettivi	-Conoscere i segni della comunicazione religiosa. -Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana:rivelazione,promessa,alleanza.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza digitale. Asse dei linguaggi: Comunicare con il linguaggio simbolico-religioso.
Abilità	**Conoscenze**
Saper riconoscere i linguaggi espressivi della religione e individuarne le tracce presenti in ambito locale,artistico e culturale.	**- La storia del popolo di Israele.** **-I patriarchi della storia sacra.** **-I profeti, i giudici e i re di Israele.** **La Terra promessa.**
Tempi	**Settembre-Gennaio**

Metodologia	-Lezione frontale. -Lezione dialogata -Cooperative learning. -Jigsaw. -Peer tutoring. -Role Playing. -Circle time
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital Board,iPad) -Strumenti digitali audio/video. -Materiale integrativo fornito dal docente. -Schede strutturate e semi strutturate. Mappe concettuali,mappe mentali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.3

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	La figura e l'opera di Gesù tra Storia e Vangeli.
Compito significativo	**Realizzare un prodotto digitale sulla figura e l'opera di Gesù di Nazareth.**
Obiettivi	- Conoscere l'identità storica,la predicazione e l'opera di Gesù di Nazareth. -Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza digitale. Asse storico-sociale:Ricostruire gli elementi fondamentali della storia del Cristianesimo e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.
Abilità	**Conoscenze**
-Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale. **-Saper approfondire l' identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù di Nazareth.**	**-La nascita e la trasmissione della Bibbia.** **- I generi letterari nella Bibbia.** **- L' alleanza tra Dio e l' umanità.** **-Il Gesù storico.** **-La Palestina al tempo di Gesù.** **-L' infanzia di Gesù.** **-La vita pubblica di Gesù.** **-La Pasqua di Gesù.**

Tempi	**Febbraio-maggio.**
Metodologia	-Lezione frontale. -Lezione dialogata. -Cooperative learning. -Peer tutoring. -Role Playing. -Circle time.
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital Board,iPad) -Strumenti digitali audio/video. -Schede strutturate e semi strutturate. - Materiale integrativo fornito dal docente. -Mappe concettuali,mappe mentali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e

La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione CITTADINANZA DIGITALE	I QUADRIMESTRE: Vantaggi e svantaggi del digitale II QUADRIMESTRE: Norme e comportamenti consapevoli nell'utilizzo del web
Compito significativo	In quanto disciplina trasversale ci potranno essere più compiti significativi (progettazione e delibera del Consiglio di Classe)
Obiettivi	• Ricercare, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali riconoscendone l'attendibilità e l'autorevolezza, individuandone le fonti di provenienza • Conoscere e applicare le regole di corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale, rispettando la netiquette, il diritto d'autore, la privacy • Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso delle tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza online, comunicazione ostile, diffusione di fake news
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: • Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza digitale	**COMPETENZE SPECIFICHE per assi:** **Asse dei linguaggi:** • utilizzare e produrre testi multimediali • padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa online **Asse storico-sociale:** • collocare l'esperienza personale e sociale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento e sulla tutela dei diritti **Asse tecnologico:** • analizzare la parte tecnologica di dispositivi e strumenti digitali per un uso efficiente

	• riconoscere le potenzialità e i rischi delle tecnologie sulla salute e sull'ambiente
Abilità Capacità di lavorare in gruppo Capacità di agire da cittadino responsabile	**Conoscenze**
L'alunno/a • Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie opinioni e sensibilità personali • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri • Utilizza in modo responsabile il Web e le sue risorse • Accede alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali in modo critico, responsabile e consapevole • Interagisce con gli altri individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo • Gestisce l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri	• L'identità digitale • I rischi e i pericoli del Web • Il cyberbullismo • La sicurezza informatica • La ricerca delle informazioni e l'attendibilità delle fonti • Licenza d'uso dei materiali presenti in rete • Norme comportamentali online • Dipendenze • Regole della comunicazione digitale • Smaltimento dei rifiuti elettronici
Tempi	Tutto l'anno per un totale di 33 ore: Italiano (3 ore), inglese (2 ore), francese (1 ora), musica (1 ora), tecnologia (1 ora), arte (1 ora), religione (1 ora), storia (1 ore), geografia (1 ore), scienze (1 ore), matematica (2 ore), educazione fisica (1 ora)
Metodologia	• Lezioni frontali • Lavori di gruppo e di ricerca • Attività laboratoriali • Problematizzazione • Lezione dialogica • Flipped classroom

Strumenti	• Mezzi multimediali • Libro di testo e di consultazione • Motore di ricerca • App didattiche
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione, e delle Nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica DM 183 del 7 settembre 2024. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

CLASSI: **SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	
Denominazione	COSTITUZIONE
I Quadrimestre ***II Quadrimestre***	La Costituzione italiana e i diritti dei cittadini Benessere psicofisico
Obiettivi:	• Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri • Identificare nella vita scolastica e familiare comportamenti idonei a tutelare i principi di uguaglianza e solidarietà nel rifiuto di ogni discriminazione • Curare gli ambienti e rispettare i beni pubblici e privati • Conoscere organi e funzioni dello Stato, i simboli dell'unità nazionale e la loro storia • Conoscere i principali organismi internazionali e i loro documenti fondativi • Conoscere e applicare i regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza, i diritti e i doveri degli alunni • Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo di droghe e alcol • Individuare i principi e i comportamenti individuali e collettivi per il diritto alla salute, alla sicurezza, al benessere psicofisico della persona.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza digitale	• Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità sulla consapevolezza dell'appartenenza a una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta Costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali della UE e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Conoscere le istituzioni, l'organizzazione e le funzioni dello Stato, della UE e degli organismi internazionali • Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana • Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico
Abilità • Capacità di lavorare in gruppo • Capacità di agire da cittadino responsabile	***Conoscenze***
L'alunno/a • Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie opinioni e sensibilità personali • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri • Riconoscere ed apprezzare le diverse	• Le principali forme di governo e gli organismi internazionali • La Costituzione italiana • La carta dei Diritti dell'Uomo • Stili di vita e comportamenti responsabili

identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco	
RISORSE UMANE: Tutti i docenti del C.d.C.	**Italiano (3 ore), inglese (2 ore), francese (2 ore), musica (1 ora), tecnologia (1 ora), arte (1 ora), religione (1 ora), storia (1 ore), geografia (1 ore), scienze (1 ore), matematica (2 ore), educazione fisica (1 ora)** **Per un totale di 34 ore**

Tempi	Tutto l'anno
Metodologia	• Lezioni frontali • Lavori di gruppo e di ricerca • Attività laboratoriali • Problematizzazione • Lezione dialogica • Flipped classroom
Strumenti	• Mezzi multimediali • Libro di testo e di consultazione • Motore di ricerca
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo del 13 aprile 2017, n. 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1. Commi 180 e 181, lettera i, legge 13 luglio 2015 n 107 e delle nuove Linee Guida per L'insegnamento dell'Educazione Civica DM 183 del 7 settembre 2024*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale . Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

CLASSI: **TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	
Denominazione	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ
I Quadrimestre ***II Quadrimestre***	Sviluppo sostenibile e tutela del territorio Cambiamenti climatici
Obiettivi:	• Comprendere l'importanza della crescita economica per il miglioramento della qualità della vita ai fini della lotta alla povertà • Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità e dell'ambiente • Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico • Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità/illegalità nelle sue varie forme • Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti • Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari • Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali • Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale Competenza digitale	• Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita • Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio • Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità • Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali, propri e comuni
Abilità • Capacità di lavorare in gruppo • Capacità di agire da cittadino responsabile	***Conoscenze***
L'alunno/a • Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie opinioni e sensibilità personali • Rispetta l'ecosistema e mette in pratica comportamenti responsabili e virtuosi per la sua tutela • Partecipa con consapevolezza e responsabilità a eventi pubblici	• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale • Cambiamenti climatici • Azioni economiche e finanziarie, individuali e collettive

RISORSE UMANE: Tutti i docenti del C.d.C.	**Italiano (3 ore), inglese (2 ore), francese (2 ore), musica (1 ora), tecnologia (1 ora), arte (1 ora), religione (1 ora), storia (1 ore), geografia (1 ore), scienze (1 ore), matematica (2 ore), educazione fisica (1 ora)** **Per un totale di 34 ore**

Tempi	Tutto l'anno
Metodologia	• Lezioni frontali • Lavori di gruppo e di ricerca • Attività laboratoriali • Problematizzazione • Lezione dialogica • Flipped classroom
Strumenti	• Mezzi multimediali • Libro di testo e di consultazione • Motore di ricerca
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo del 13 aprile 2017, n. 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1. Commi 180 e 181, lettera i, legge 13 luglio 2015 n 107 e delle nuove Linee Guida per L'insegnamento dell'Educazione Civica DM 183 del 7 settembre 2024*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale . Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

MODULO DI ORIENTAMENTO italiano-storia-geografia

CLASSI PRIME: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

Disciplina di riferimento: Italiano, Storia, Geografia

Titolo: "Conoscere se stessi per orientarsi nel mondo"

Ordine di scuola: Scuola secondaria di primo grado

Monte ore: 4 ore nel primo quadrimestre + 4 ore nel secondo quadrimestre

---

1. FINALITÀ DEL MODULO

Il modulo si propone di accompagnare lo studente in un percorso di **auto-conoscenza**, utilizzando gli strumenti propri dell'italiano (narrazione, scrittura autobiografica), della storia (memoria, identità, tempo) e della geografia (spazio, appartenenza, relazione con i luoghi) come chiavi di lettura di sé.

Raccontarsi, collocarsi nel tempo e collocarsi nello spazio come attività complementari attraverso cui un adolescente costruisce la propria identità e inizia a immaginare il proprio futuro.

---

2. COMPETENZE CHIAVE EUROPEE COINVOLTE

- Competenza alfabetica funzionale
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza imprenditoriale (progettualità personale)

3. COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Individuare collegamenti e relazioni

---

4. OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER DISCIPLINA

Italiano

- Produrre testi di tipo autobiografico e riflessivo
- Utilizzare la scrittura come strumento di conoscenza di sé
- Ampliare il lessico delle emozioni, delle attitudini e dei valori

Storia

- Ricostruire la propria storia personale e familiare come "fonte" storica
- Collocare la propria vita in una linea del tempo, distinguendo tempo personale e tempo storico-collettivo
- Comprendere come la storia collettiva influenzi le storie individuali

Geografia

- Riconoscere il legame tra identità personale e luoghi vissuti
- Rappresentare graficamente (mappe mentali, mappe di comunità) i propri spazi di vita
- Riflettere sul rapporto tra dimensione locale e dimensione globale della propria identità

---

5. ARTICOLAZIONE ORARIA

PRIMO QUADRIMESTRE – "Da dove vengo" (4 ore)

Ora	Titolo attività	Disciplina prevalente	Contenuti e attività
1	**Chi sono io?**	Italiano	Brainstorming guidato; scrittura di un breve testo autobiografico ("Mi presento in 10 parole"); condivisione volontaria in classe
2	**Le mie radici**	Storia	Intervista a un familiare sulla storia personale/familiare; costruzione di un piccolo albero genealogico o linea del tempo familiare
3	**Il mio spazio di vita**	Geografia	Realizzazione di una "mappa di comunità": i luoghi significativi della propria vita (casa, scuola, quartiere, luoghi del cuore)
4	**Mettiamo insieme i pezzi**	Trasversale	Restituzione condivisa: collegare narrazione, tempo e spazio in un cartellone o presentazione di sintesi; autovalutazione iniziale

SECONDO QUADRIMESTRE – "Chi voglio diventare" (4 ore)

Ora	Titolo attività	Disciplina prevalente	Contenuti e attività
5	**I miei valori e le mie passioni**	Italiano	Lettura di brani/testimonianze su scelte di vita; scrittura riflessiva su interessi, passioni, valori personali
6	**La mia storia nella Storia**	Storia	Linea del tempo personale intrecciata con eventi storici/sociali del proprio tempo; riflessione su come il contesto storico influenza le opportunità individuali
7	**Il mio posto nel mondo**	Geografia	Dal locale al globale: riflessione su mobilità, territori di origine, aspirazioni geografiche future (dove vorrei vivere/studiare/lavorare)
8	**Il mio progetto di sé**	Trasversale	Bilancio finale delle competenze e degli interessi emersi; compilazione di una scheda di autovalutazione orientativa; restituzione finale

---

6. METODOLOGIA

- Didattica laboratoriale e attiva (brainstorming, cooperative learning, circle time)
- Scrittura autobiografica e riflessiva
- Uso di strumenti visuali (mappe mentali, linee del tempo, mappe di comunità)
- Discussione guidata e restituzione in plenaria
- Approccio non giudicante: nessuna attività è valutata in termini di "giusto/sbagliato"

7. STRUMENTI E MATERIALI

- Schede operative predisposte dal docente
- Cartelloni, post-it, materiale grafico
- Eventuale supporto digitale (presentazioni, mappe mentali online)
- Diario di bordo personale dello studente (facoltativo, da portare avanti nei due quadrimestri)

---

8. VALUTAZIONE

Trattandosi di un percorso di orientamento, la valutazione **non è sommativa in termini di voto disciplinare**, ma **osservativa e formativa**, tramite:

- Rubrica di osservazione della partecipazione e della capacità di riflessione
- Autovalutazione dello studente tramite scheda strutturata a fine di ciascun quadrimestre
- Raccolta degli elaborati prodotti in un portfolio personale, utile anche per il consiglio orientativo di fine anno/triennio
-

Indicatori della rubrica osservativa

Indicatore	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Capacità di raccontarsi	Racconta fatti essenziali	Racconta con alcuni collegamenti personali	Racconta con consapevolezza e collegamenti articolati
Collocazione nel tempo	Individua eventi personali	Collega tempo personale ed eventi storici	Riflette criticamente sul rapporto tra storia individuale e collettiva
Collocazione nello spazio	Individua i luoghi di vita	Descrive il legame con i luoghi	Riflette sul rapporto locale-globale e su prospettive future

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MY SCHOOL PATH
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Aiutare gli alunni ad affrontare il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria migliorando la capacità di organizzazione e gestione del tempo
COMPETENZE TRASVERSALI	TIME MANAGEMENT – ADAPTABILITY – PROBLEM SOLVING – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Giorni della settimana, orari, present simple, avverbi di frequenza
TASK	Creazione di un WEEKLY PLANNER per riflettere sulla gestione del tempo di studio e del tempo libero
METODOLOGIA	Brainstorming, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions - Scheda di autovalutazione

CLASSE	PRIMA
TITOLO	ALL ABOUT ME
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la conoscenza di sé attraverso la mappatura di passioni e attitudini in modo da riconoscere i propri punti di forza
COMPETENZE TRASVERSALI	SELF-AWARENESS – CREATIVITY – COMMUNICATION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Present simple, verbi di preferenza, avverbi di modo, verbo can
TASK	MY STRENGTH TREE: Creazione di una mappa ad albero cartacea o digitale e/o mini presentazione video su passioni e soft skills,
METODOLOGIA	Cooperative learning, flipped classroom, communicative approach
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	IN THEIR SHOES: EMPATHY AND THE HUMAN MIRROR
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE

OBIETTIVO	Sviluppare l'intelligenza emotiva e l'empatia corporea; imparare a riconoscere e rispecchiare lo stato d'animo altrui senza giudicare
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHY – ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Lessico delle emozioni e sensazioni, verbi di percezione, esprimere opinioni e punti di vista
TASK	The empathy card: mimare stati d'animo e comprendere quello degli altri
METODOLOGIA	Pair work, learning by doing, role play, gamification
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	TEAMWORK AND COLLABORATION
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare le competenze relazionali e la capacità di lavorare in contesti di gruppo, riconoscendo il valore delle diversità e dei ruoli
COMPETENZE TRASVERSALI	TEAMWORK/COLLABORATION – EMPATHY/ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Imperativo, formule per esprimere accordo/disaccordo, lessico del lavoro di gruppo e dei ruoli, avverbi di modo
TASK	Riflettere sui ruoli e i comportamenti dei membri di un gruppo durante lo svolgimento di un lavoro assegnato
METODOLOGIA	Cooperative learning, learning by doing, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	MY NEXT STEP: CHOOSING SECONDARY SCHOOL
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare l'alunno nel processo decisionale per la scelta della scuola secondaria di secondo grado, confrontando le sue attitudini e aspirazioni con l'offerta formativa
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – SELF-AWARENESS – DECISION MAKING
STRUTTURE	Futuro, ipotetiche, lessico della scuola
TASK	MY CHOICE FACTSHEET: mappa sul tipo di scuola che vorrebbero scegliere con le materie principali e le loro motivazioni

METODOLOGIA	Project-based learning, learning by doing
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	EXPLORING CAREERS AND TECHNOLOGY
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare l'orizzonte degli alunni riguardo alle professioni del futuro e dell'impatto della tecnologia sul mondo del lavoro, contrastando gli stereotipi professionali
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – CREATIVITY - ADAPTABILITY
STRUTTURE	Lessico dei mestieri, verbo can, present simple,avverbi di modo, futuro
TASK	Creazione di una JOB IDENTITY CARD per una professione del futuro che tenga conto dell'impatto della tecnologia (mansioni, abilità, competenze professionali e soft skills)
METODOLOGIA	Brainstorming, project-based learning, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	JE ME PRÉSENTE!
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Favorire la conoscenza di sé e accompagnare gli alunni nel passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria attraverso semplici attività di presentazione personale, riconoscimento delle proprie caratteristiche e valorizzazione delle proprie preferenze
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – COMMUNICATION – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ
STRUTTURE	*Je m'appelle… ; J'ai … ans ; J'habite à… ; Je suis… ; J'aime… ; Je n'aime pas… ; Je préfère…*
COMPITO	MON PORTRAIT: realizzazione di una carta d'identità personale o di un piccolo poster per presentarsi alla classe.
METODOLOGIA	Brainstorming, approche communicative, travail en groupe, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MES GOÛTS ET MES TALENTS
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la consapevolezza delle proprie passioni, preferenze e capacità, aiutando gli alunni a riconoscere e valorizzare i propri punti di forza.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – CRÉATIVITÉ – COMMUNICATION – ESPRIT CRITIQUE
STRUTTURE	Je suis…, J'aime…, Je n'aime pas…, J'adore…, Je préfère…, Mon/ma … préféré(e) est…
COMPITO	MON PORTRAIT**:** realizzazione di un

	semplice profilo personale attraverso gusti, interessi, capacità e caratteristiche.
METODOLOGIA	Approche communicative, travail en groupe, apprentissage par le jeu, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	MOI ET LES AUTRES : LES ÉMOTIONS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere semplici emozioni e stati d'animo, favorendo l'ascolto, l'empatia e la comprensione degli altri.
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je me sens… ; Je suis heureux/heureuse ; Je suis triste ; Je suis en colère ; J'ai peur ; parce que…*
COMPITO	LA CARTE DES ÉMOTIONS: riconoscere, rappresentare e descrivere semplici emozioni attraverso immagini, mimica e brevi frasi.
METODOLOGIA	Travail à deux, jeu de rôle, Peer Teaching, Learning by Doing.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	ENSEMBLE, C'EST MIEUX !
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di collaborare con gli altri, ascoltare punti di vista diversi e riconoscere il valore della partecipazione e della diversità all'interno del gruppo.
COMPETENZE TRASVERSALI	TRAVAIL EN ÉQUIPE – COLLABORATION – EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Imperativo: *Écoute ! Regarde ! Parle ! Choisis ! Travaille !*; espressioni per interagire: *C'est bien ! D'accord ! Je suis d'accord. Je ne suis pas d'accord. À mon avis…*
COMPITO	NOTRE PROJET: realizzazione cooperativa di un semplice prodotto in lingua francese, riflettendo sui ruoli e sui comportamenti necessari per lavorare

	insieme.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, Learning by Doing, jeu de rôle, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	MON AVENIR : MES PROJETS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare gli alunni nella riflessione sul proprio futuro attraverso l'esplorazione di interessi, aspirazioni e possibili percorsi scolastici e personali.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – PRISE DE DÉCISION – ESPRIT CRITIQUE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Je voudrais… ; J'aimerais… ; Je veux… ; Je peux… ; J'aime… ; Je vais + infinitif.
COMPITO	MA ROUTE VERS L'AVENIR**:** realizzazione di una semplice mappa personale dei propri interessi, delle proprie aspirazioni e dei propri progetti per il futuro.
METODOLOGIA	Flipped Classroom, apprentissage par projet, Learning by Doing, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	LES MÉTIERS DE DEMAIN
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare la conoscenza del mondo delle professioni e riflettere sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie per svolgere diversi lavori, favorendo una riflessione sugli stereotipi professionali.
COMPETENZE TRASVERSALI	ESPRIT CRITIQUE – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je peux… ; Il/Elle travaille… ; Il/Elle doit…*; lessico delle professioni, dei luoghi di lavoro e delle competenze.
COMPITO	MA FICHE MÉTIER**:** creazione di una scheda relativa a una professione, con informazioni sulle attività svolte, sul luogo di lavoro, sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, apprentissage par projet, Flipped Classroom, approche communicative.

VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

MODULI ORIENTAMENTO di Matematica, Scienze, Tecnologia

CLASSE PRIMA: CONOSCENZA DEL SE'

CLASSE	PRIMA
TITOLO	DALLA MISURA DEL SE' ALLA MISURA DEL MONDO; ANATOMIA, MATEMATICA E STORIA DEI SISTEMI DI MISURA
TEMPI	1 ora per ogni materia
OBIETTIVO	-Promuovere la **consapevolezza di sé e il rispetto della propria e altrui corporeità**, intesa come valore unico e irripetibile. -Sviluppare abilità pratiche di misurazione, stima, calcolo di valori medi e rappresentazione di dati. - Comprendere la contestualizzazione storica delle unità di misura e l'evoluzione dal corpo umano ai sistemi di misura standardizzati
COMPETENZE TRASVERSALI	**-Consapevolezza di sé e capacità di imparare a imparare:** Avere cura di sé, riconoscere le proprie caratteristiche personali e riflettere sul proprio percorso di apprendimento. **-Competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM):** Utilizzare strumenti di misurazione di base, elaborare dati mediante tabelle e grafici, applicare il pensiero logico-scientifico e cogliere le relazioni tra sistema metrico decimale e sistema anglosassone. **-Competenza personale e sociale:** Collaborare attivamente nel gruppo classe, rispettando i ruoli e valorizzando le diversità individuali.
CONOSCENZE	Le grandezze, S.I., unità di misura, raccolta dati.
COMPITO	Il percorso si inserisce all'interno del modulo di orientamento formativo obbligatorio "Io mi conosco / Conosci te stesso" per le classi prime (D.M. 328/2022). L'attività guida gli studenti a esplorare la propria identità corporea e la storia del pensiero scientifico attraverso un'esperienza pratica di misurazione antropometrica. Ciascun alunno misura in centimetri e millimetri la lunghezza del proprio pollice e del proprio palmo. Successivamente, la classe raccoglie i dati per calcolare la media aritmetica di classe e confrontare la propria struttura corporea con i valori storici e di conversione del sistema anglosassone (1 pollice / inch = 2,54 cm; palmo / palm). L'attività mostra come l'uomo abbia originariamente utilizzato il proprio corpo per misurare la realtà e come la matematica e la statistica permettano di cogliere sia i tratti comuni sia l'unicità di ciascun individuo.
METODOLOGIA	-Didattica laboratoriale STEM e apprendimento esperienziale. -Cooperative learning e peer tutoring per la rilevazione e l'elaborazione statistica dei dati. -Brainstorming sui risultati ottenuti.
VALUTAZIONE	Partecipazione attiva, precisione nell'uso degli strumenti di misura, correttezza nei calcoli statistici elementari (media aritmetica), capacità di compilazione della scheda di autovalutazione.

Scheda progetto didattico

Piano triennale dell'Offerta Formativa dell'anno scolastico 2026 / 2027

Scuola dell'Infanzia di	
Scuola Primaria di	
Scuola secondaria di I grado di	I. C. Mazzini - Modugno

1. Dati generali	
1.1 Denominazione progetto	La misura
1.2 Docenti coinvolti	Docenti curricolari di matematica e tecnologia
1.3 Classi o sezioni interessate	Classi prime secondaria di primo grado
1.4 Periodo di effettuazione	a.s. 2026/27

2. Obiettivi da raggiungere	
2.1 Risultati previsti	Saper applicare il pensiero logico e scientifico per comprendere, misurare e rappresentare la realtà. Saper esporre in modo chiaro le procedure adottate, i dati raccolti e le conclusioni. Saper organizzare il proprio lavoro, collaborare in gruppo e riflettere sull'errore come opportunità di apprendimento.
2.2 Abilità / competenze (*trasversali e/o disciplinari)*	Utilizzare strumenti tradizionali di misurazione della lunghezza associando la corretta unità di misura. Rilevare dati da prove sperimentali, organizzarli in tabelle e sintetizzarli attraverso strumenti statistici di base (media). Riconoscere l'incertezza intrinseca in ogni atto di misura (sensibilità, errore). Selezionare ed usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.

3. Organizzazione	
3.1 Attività	Fase 1: Introduzione e Problematizzazione Fase 2: Misurazione sul Campo e Raccolta Dati Fase 3: Analisi degli Errori e Media Aritmetica Fase 4: Digitalizzazione dei dati
3.2 Discipline coinvolte	Matematica, Scienze e Tecnologia
3.3 Metodologia e strategie	Didattica laboratoriale (apprendimento pratico) Peer Tutoring (supporto reciproco tra pari) Problem Solving (discussione guidata sugli errori di misura)
3.2 Raggruppamento alunni	Coppie
3.4 Spazi da utilizzare	Aula scolastica
3.5 Tempi e modalità verifica	L'attività impegnerà la classe nelle ore curricolari al termine delle quali il docente implementerà le osservazioni effettuate nel corso dell'attività con una fase autovalutativa del discente.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

UDA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI SECONDE

COESIONE ITALIA 21-27 SCUOLA E COMPETENZE
Cofinanziato dall'Unione europea
Ministero dell'Istruzione e del Merito
FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N.1

CLASSI: SECONDE - ITALIANO	
Denominazione	**IL TESTO NARRATIVO (avventura, comico-umoristico, horror, giallo, testo espositivo, testo espressivo-emotivo, testo argomentativo, testo poetico)** ***"A Caccia di Storie: Dal Personaggio alla Frase"***
Compito significativo	***"La Carta d'Identità del Personaggio"*** • **Consegna:** Gli alunni creano un "identikit" scritto a mano in corsivo di un personaggio inventato o incontrato nei testi (aspetto fisico, carattere, origine del nome). • **Prodotto:** Scheda cartacea illustrata contenente la carta d'identità del personaggio scelto. Successiva attività in classe in cui gli studenti presentano la propria opera ai compagni operando confronti e scambiandosi idee per inventare nuove storie.
Obiettivi	**Ascolto e Parlato** (Oralità e Memoria) • Esposizione orale: Esporre in modo chiaro, ordinato e sequenziale la trama di un testo narrativo semplice. • Memorizzazione e Declamazione: Imparare a memoria e recitare con intonazione, ritmo ed espressività

adeguati un testo poetico/favolistico breve (8-10 versi).

Lettura e Comprensione del Testo

- Struttura del racconto: Individuare gli elementi costitutivi della narrazione (inizio, sviluppo, conclusione; personaggi principali e secondari; ambiente e tempo).
- Interpretazione del testo: Cogliere il significato globale del testo e la morale (nel caso di favole/fiabe).
- Lessico e contesto: Ricavare il significato di parole non note dal contesto della lettura.

Scrittura e Produzione Testuale

- Grafia e Motricità: Utilizzare in modo continuo, fluido e corretto la scrittura manuale in corsivo per l'intera stesura dei testi.
- Coerenza e Coesione: Scrivere una breve descrizione o la "carta d'identità" di un personaggio seguendo una traccia guidata, rispettando l'ordine logico e temporale.
- Tecnica del Riassunto: Saper sintetizzare un testo narrativo semplice individuando le 3 sequenze fondamentali (Inizio, Sviluppo, Fine) e riducendolo a massimo 5 righe senza perdere le informazioni essenziali.

Latino per l'Educazione Linguistica (LEL):

- Riconoscere e comprendere l'origine latina di termini legati al mondo della narrazione e della natura (es. lupus lupo; silva selva/silvestre; canis cane).
- Comprendere come una radice latina dia origine a una "famiglia di parole" in italiano.

Competenza Digitale e Civica (Compito di Realtà)

- Collaborazione e Condivisione: Lavorare in piccolo gruppo per la creazione del libretto di classe dei personaggi, rispettando le regole del confronto tra pari.
- Cura del Lavoro Manuale: Valorizzare il testo scritto a mano come bene e prodotto personale ordinato e fruibile dalla comunità scolastica.

Competenze chiave e relative competenze specifiche

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. **Asse dei linguaggi:** Leggere testi letterari creativi cogliendone la struttura profonda; applicare le tecniche di manipolazione del testo (rielaborazioni, racconti alternativi); produrre testi scritti rispettando le convenzioni grafiche e la necessaria chiarezza del corsivo.
Abilità	**Conoscenze**
• Applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (mappe, scalette). • Leggere testi ad alta voce e mentalmente per una comprensione profonda. • Incoraggiare racconti alternativi, scambi di personaggi e manipolazioni delle trame. • Rispettare le convenzioni grafiche nella scrittura manuale.	• Caratteristiche strutturali di: favola, fiaba, genere fantasy e narrativa di avventura. • Elementi del testo narrativo: come si costruisce una trama, il ruolo dei personaggi, la suspense. • Strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. • I segni di punteggiatura come indicatori sintattici e logici.
Tempi	DA SETTEMBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO.
Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe e lettura silenziosa a casa di testi integrali o brani antologici. Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi.

	Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata. Problem solving Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni. Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
Strumenti	Classici moderni e nuovi classici dei generi fantasy, avventura, favola e fiaba. Libri di testo e materiali integrativi Mezzi multimediali
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

N.2

CLASSI: SECONDE - ITALIANO	
Denominazione	**LETTERATURA (dal 1200 al 1700)** **"Dalla selva al Cavaliere: viaggio nelle grandi storie della letteratura Italiana"**
Compito significativo	**Compito 1**: **"L'antologia della memoria"** (cartaceo): **consegna**: ogni alunno seleziona un'ottava o una terzina analizzata, ne scrive la parafrasi a mano in corsivo curato e aggiunge una scheda etimologica di due o più parole chiave risalenti al latino. **prodotto**: realizzazione di un fascicolo rilegato a mano intitolato "*I classici della seconda media*" da conservare nell'angolo lettura della classe o nella biblioteca scolastica. **Compito 2: "Lectura Dantis"** (multimediale): **consegna:** gli studenti registrano un file audio o realizzano un video in cui declamano a memoria e/o drammatizzano i versi danteschi approfonditi, introducendoli con una breve spiegazione del contesto storico letterario. **prodotto:** traccia audio per un podcast scolastico oppure video da pubblicare sul sito della scuola.
Obiettivi	• **Lettura e analisi**: leggere, comprendere e analizzare brani scelti delle origini (Dante) e della letteratura cavalleresca (Ariosto, Tasso). • **LEL** (latino): riconoscere l'origine latina e l'evoluzione semantica dei termini letterari (esempio silva, miles, amor, virtus). • **Scrittura e grafia**: eseguire parafrasi guidate e brevi commenti scritti rigorosamente a mano in corsivo. • **Oralità e memoria**: imparare a memoria e recitare con la corretta intonazione una terzina o strofa d'autore (es. incipit dell'inferno dantesco). • **Pensiero critico e IA**: Confrontare la parafrasi e l'interpretazione umana con il testo sintetizzato da un' IA.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	**Asse dei linguaggi:** Leggere testi letterari cogliendone la struttura profonda; applicare le tecniche di manipolazione del testo (rielaborazioni, racconti alternativi); produrre testi scritti rispettando le convenzioni grafiche e la necessaria chiarezza del corsivo.

Abilità	Conoscenze
Lettura, Analisi e Parafrasi: • Parafrasare un testo poetico d'autore dal volgare/italiano antico all'italiano contemporaneo. • Riconoscere la struttura metrica (contare i versi, individuare le rime) e le figure retoriche all'interno dei testi analizzati. **Oralità e Memorizzazione**: • Recitare a memoria e con intonazione espressiva terzine dantesche e ottave cavalleresche. • Esporre in modo chiaro e coerente il significato letterale e allegorico di un brano letterario. **Scrittura Manuale e Sintesi**: • Redigere a mano in corsivo un breve commento o una scheda d'analisi del testo, curando la leggibilità e la correttezza ortografica. • Sintetizzare la trama di un canto o di un episodio cavalleresco senza perdere gli elementi essenziali. **Uso Critico delle Tecnologie**: • Confrontare una parafrasi/analisi svolta autonomamente con una generata da strumenti di Intelligenza Artificiale, individuandone errori, appiattimenti di significato o imprecisioni storiche.	**Storia della Letteratura e Generi:** • Caratteristiche fondamentali del contesto storico-culturale del Medioevo e del Rinascimento italiano. • Struttura, temi e personaggi chiave della *Divina Commedia* (in particolare dell'Inferno) e del poema cavalleresco (*Orlando Furioso* e *Gerusalemme Liberata*). **Metrica e Retorica:** • Struttura della terzina incatenata dantesca e dell'ottava ariostesca. • Definizione e riconoscimento delle principali figure retoriche di significato e di suono (metafora, similitudine, anastrofe, allitterazione). **Educazione Linguistica e Latino (LEL):** • Concetto di passaggio dal Latino al Volgare e nascita dell'Italiano letterario. • Etimologia e significato originario di termini chiave della tradizione letteraria (es. silva, miles, virtus, amor, obscurus).

Tempi	**DA OTTOBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe e lettura silenziosa a casa di testi integrali o brani letterari. Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata. Problem solving Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni. Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
Strumenti	Classici della Letteratura Italiana tra il 1200 e il 1700 Libri di testo e materiali integrativi. Mezzi multimediali.

Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

N.3

CLASSI: SECONDE - ITALIANO	
Denominazione	**La sintassi della proposizione** **"Gli ingranaggi della frase: capire e costruire l'analisi logica"**
Compito significativo	**"Il semaforo dei sintagmi"** **Consegna:** A coppie gli studenti ricevono 5 frasi mescolate e devono ritagliarne i singoli sintagmi, riordinarli correttamente sul banco e incollarli sul quaderno scrivendo affianco la funzione logica di ciascuna. **Prodotto:** un cartellone o pagina di quaderno ordinata con l'analisi logica a colori svolta in corsivo.
Obiettivi	**Sintassi della Frase Semplice** (Analisi Logica) • Scomposizione in sintagmi: Riconoscere i singoli blocchi di significato che costituiscono la frase ed evidenziare i legami logici tra di essi. • Il nucleo della Frase: Individuare con certezza la frase minima (soggetto e predicato) e saper distinguere il Predicato Verbale dal Predicato Nominale. • Espansioni del nucleo: riconoscere e utilizzare correttamente attributi e apposizioni. Saper distinguere i complementi diretti dai complementi indiretti. Riconoscere, analizzare e classificare i principali complementi indiretti rispondendo alle rispettive domande guida. • Punteggiatura sintattica: usare la punteggiatura in modo logico, rispettando il divieto assoluto di separare con la virgola il soggetto dal predicato o il predicato dal complemento oggetto. **Latino per l'Educazione Linguistica (LEL)** • Origine delle funzioni logiche: comprendere come le preposizioni italiane (di, a, da, in, con, su, per, tra, fra) svolgano la funzione che nel latino era svolta dai casi (Nominativo, Genitivo, Dativo, Accusativo, Ablativo). • Etimologia e famiglie Lessicali: riconoscere le radici latine delle parole italiane per

	comprendere l'evoluzione del significato e arricchire il vocabolario personale. 3. **Scrittura Manuale e Grafia** • Corsivo come strumento cognitivo: utilizzare in modo fluido, ordinato e continuativo la scrittura manuale in corsivo per gli esercizi di analisi, la stesura di frasi e la produzione di testi. • Leggibilità e correttezza: curare l'ortografia, la spaziatura tra le parole e la chiarezza del tratto grafico sul quaderno. 4. **Uso consapevole del Linguaggio e competenza critica** • Evitamento delle ambiguità: costruire frasi chiare ed evitare errori di legame sintattico (anfibologie) che possano alterare il messaggio. • Trasformazione sintattica: saper volgere una frase dalla forma attiva alla forma passiva (e viceversa). • Revisione e analisi critica: saper rileggere i propri elaborati per correggere gli errori di sintassi e sviluppare la capacità di individuare imprecisioni o errori di analisi logica nei testi generati da software o strumenti digitali.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. • Sintassi della Frase Semplice: riconoscere la frase minima (soggetto + predicato) e le principali espansioni/complementi diretti e indiretti. • Avvio alla Frase Complessa: distinguere una frase semplice da una frase complessa e individuare le prime congiunzioni di coordinazione (es. e, ma, o, quindi).
Abilità	**Conoscenze**
• Scomposizione in sintagmi: Isolare e dividere correttamente i blocchi di significato all'interno di una frase semplice. • Individuazione del nucleo: Riconoscere con precisione	• Concetto di sintagma: definizione di sintagma come unità minima di significato della frase. • Il nucleo della frase: la frase minima o nucleare; struttura e caratteristiche del soggetto e di predicato

il soggetto e distinguere chiaramente il predicato nominale dal predicato verbale anche in presenza di verbi copulativi o servili. • Classificazione dei complementi: riconoscere e analizzare i complementi diretti e indiretti, individuando la domanda logica a cui rispondono e distinguendo i complementi introdotti dalla stessa preposizione (es. di specificazione vs di materia vs di argomento). • Trasformazione sintattica: Convertire una frase attiva in passiva (e viceversa). • Uso della punteggiatura: applicare la punteggiatura in modo coerente con la struttura logico-sintattica della frase. 2. Applicazione del Latino (LEL) • Confronto interlinguistico: Associare le preposizioni italiane ai corrispondenti valori dei casi latini per comprendere il meccanismo di funzionamento della lingua madre. • Riconoscimento etimologico: Individuare la matrice latina di termini e connettivi per comprendere il loro significato profondo e arricchire il lessico personale.	• Elementi di espansione e qualificazione: definizione e funzione dell'attributo e dell'apposizione. • Complementi diretti e indiretti • Punteggiatura sintattica: le regole dell'uso della punteggiatura legate alla struttura logica 2. Latino per l'Educazione Linguistica (LEL) • Il sistema dei Casi latini: Il concetto di "caso" (flessione nominale) e la sua corrispondenza con le funzioni logiche dell'italiano. • Etimologia e Preposizioni: Origine latina delle preposizioni proprie italiane 3. Scrittura e Digitale Critico • Grafia e Motricità: Valore cognitivo, rielaborativo e formale della scrittura manuale in corsivo.
Tempi	**DA OTTOBRE FINO ALLA FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	Lettura condivisa ad alta voce in classe Attività laboratoriali di scrittura creativa. Lezione dialogata e partecipata, con valorizzazione delle conoscenze pregresse e costruzione condivisa dei saperi. Apprendimento cooperativo (cooperative learning) attraverso lavori di gruppo, tutoring tra pari e attività di ricerca guidata.

	Didattica attiva e inclusiva, con strategie diversificate per favorire la partecipazione di tutti gli alunni. Utilizzo consapevole delle tecnologie digitali.
Strumenti	Libri di testo e materiali integrativi. Quaderni di grammatica in cartaceo Tabelle e mappe della sintassi, a colori. Mezzi multimediali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 1

CLASSI: SECONDA - LATINO	
Denominazione	**Sulle tracce degli antenati: parole, miti e prime strutture del Latino.**
Compito significativo	Il Lapidarium delle parole perdute: realizzazione di un catalogo illustrato (cartaceo o digitale) in cui gli alunni, divisi in piccoli gruppi censiscono 20 parole della lingua italiana ad alta frequenza e 10 latinismi d'uso quotidiano o scientifico. Per ciascun termine, i ragazzi dovranno indicare: l'etimo latino, l'evoluzione fonetica in italiano, la presenza di radici simili nelle lingue straniere studiate (inglese/francese) e una breve storia o mito collegato.
Obiettivi	- Riconoscere l'alfabeto, le regole di pronuncia e l'accentazione latina. - Comprendere il passaggio morfologico dall'italiano al latino. - Sviluppare la competenza lessicale attraverso il confronto sistematico e l'approccio comparativo interlinguistico.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza multilinguistica.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Saper operare riflessioni metalinguistiche confrontando il sistema italiano con quello latino. - Individuare le radici classiche nelle lingue moderne europee. - Applicare autonomamente le strutture della prima declinazione e della frase semplice.
Abilità	**Conoscenze**
Leggere e pronunciare correttamente lemmi e frasi in latino. - Associare i casi latini (singo/plur.) alle corrette funzioni logiche nella frase semplice. - Declinare sostantivi della I declinazione (femminili e maschili particolari). - Identificare l'origine di parole italiane e forestierismi derivanti dal latino.	- L'alfabeto latino, la quantità vocalica e le regole dell'accento. - Il sistema dei 6 casi e le loro funzioni logiche essenziali. - La I declinazione (paradigma di *rosa, rosae* ed eccezioni come *nauta, poeta*). - Lessico di base e latinismi di uso comune.
Tempi	**SETTEMBRE - GIUGNO**
Metodologia	- Lezione dialogata e scoperta guidata delle strutture linguistiche.

	- Approccio comparativo interlinguistico (Latino-Italiano-L2). - Cooperative Learning per la realizzazione del compito significativo.
Strumenti	- Didattica ludico-laboratoriale (giochi di ruolo, quiz etimologici su Wordwall). - Schede didattiche predisposte dal docente e tabelle morfologiche codificate a colori. - LIM / Digital Board per la proiezione di video sulla pronuncia e l'uso di dizionari etimologici online. - Piattaforme per l'impaginazione del catalogo digitale.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 2

CLASSI: TERZA - LATINO	
Denominazione	**Verba manent: la struttura della frase, il racconto e il cittadino del mondo.**
Compito significativo	**Il telegiornale dell'antichità "Antiqua News":** Gli alunni, organizzati in piccoli gruppi cooperativi, devono sceneggiare e registrare un breve video-notiziario (della durata massima di 5 minuti). Ciascun gruppo dovrà scegliere una favola di Fedro o un aneddoto storico semplificato. Il compito richiede di: tradurre e adattare il testo in un latino semplice ma corretto, scriverne la traduzione italiana a fronte come sottopancia del video, e recitare le battute curando la pronuncia. Una sezione del TG ("L'angolo della parola") dovrà spiegare un costrutto sintattico o un verbo latino mettendolo a confronto con i corrispondenti nelle lingue moderne (inglese, francese).
Obiettivi	- Consolidare e completare il sistema flessivo nominale introducendo la II declinazione. - Comprendere le forme semplici del sistema verbale - Analizzare la sintassi della frase semplice e i meccanismi di concordanza verbale e aggettivale.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Saper smontare e analizzare logicamente una frase latina individuando la struttura. - Utilizzare il lessico specifico e comprendere la flessione verbale e nominale. - Saper tradurre brevi e semplici testi d'autore adattati con l'ausilio di glossari o dizionari.
Abilità	**Conoscenze**
Riconoscere, declinare e accoppiare sostantivi della I e della II declinazione. - Coniugare i verbi regolari all'indicativo presente attivo. - Tradurre brevi testi narrativi cogliendo la struttura della frase logica latina. - Confrontare le strutture sintattiche e la mancanza dell'articolo in latino rispetto alle lingue moderne analitiche.	La II declinazione (nomi in *-us*, *-er*, e neutri in *-um*). - Il sistema verbale: radice, tema, desinenze personali. - L'indicativo presente attivo delle quattro coniugazioni e del verbo *sum*. - Elementi di sintassi: struttura della frase (Soggetto-Oggetto-Verbo), predicato nominale, complementi di mezzo, modo, luogo, e frasi interrogative dirette.
Tempi	**OTTOBRE - GIUGNO**
Metodologia	- Didattica laboratoriale e di traduzione guidata/assistita. - Cooperative Learning per la scrittura del copione e le riprese video. - Brainstorming e schematizzazione grafica dei costituenti della frase (mappe a fumetti). - Sfide a coppie/gruppi sulla velocità di coniugazione verbale (approccio ludico).
Strumenti	- Testi d'autore semplificati (Fedro, Cornelio Nipote, favole tradizionali). - Dizionari bilingue (cartacei o digitali come l'Olivetti), LIM e Digital Board.

	- Tablet per la registrazione e semplici programmi di video-editing (CapCut, iMovie).
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Free time experiences and projects
Compito significativo	Reviewing a film, a podcast, a video, TV shows.
Obiettivi	• Comprendere e utilizzare terminologia relativa ai media. • Chiedere e fornire informazioni sui programmi futuri. • Presentare esperienze passate. • Utilizzare strumenti digitali per reperire e organizzare informazioni.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza multilinguistica. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Consapevolezza ed espressione culturale. **Asse dei linguaggi** • Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano relative al mondo circostante. • Interagire in semplici scambi comunicativi. • Comprendere e produrre brevi testi scritti e orali. **Asse storico-sociale** • Riconoscere elementi della propria identità culturale e confrontarli con quelli di altri

	Paesi. **Asse tecnologico** • Utilizzare strumenti digitali per la ricerca e la presentazione delle informazioni.
Abilità	**Conoscenze**
Listening/Speaking • Comprendere discorsi su argomenti familiari riconoscendone i punti essenziali • Comprendere la terminologia e concetti chiavi relativi agli argomenti di studio interdisciplinari • Descrivere persone, situazioni ed esperienze • Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace, utilizzando un vocabolario adeguato **Reading/Writing** • Individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano, come annunci, testi informativi, email, istruzioni e documenti digitali • Ricercare ed estrapolare informazioni in testi cartacei o digitali • Scrivere testi su argomenti familiari • Produrre testi (semi)strutturati, anche digitali, come email, resoconti e brevi riassunti. **Metalanguage** • Osservare regolarità linguistiche; riconoscere somiglianze e differenze tra strutture linguistiche inglesi e italiane • Conoscere il proprio stile cognitivo e sviluppare strategie di apprendimento	**Strutture** Futuro programmato - Past Simple di "to be" (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) - Be born - There was/there were. Past simple **Lessico** Appearance and personality, Music and emotions, e-mail, Films – TV, Concerts **Funzioni** Riferire su azioni passate e programmi futuri. Chiedere e dare indicazioni/informazioni sui prodotti dei mass-media

adeguate	
Tempi	SETTEMBRE- FINE DELLE LEZIONI
Metodologia	• Approccio comunicativo. • Cooperative Learning. • Pair Work e Group Work. • Role Play. • Learning by Doing. • Flipped Classroom. • Didattica digitale integrata
Strumenti	• Libro di testo ed ebook. • LIM. • Tablet e PC. • Dizionari digitali. • Schede operative. • Presentazioni multimediali. • Materiali autentici e audiovisivi.

Verifica e valutazione degli apprendimenti

La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. **Descrittori per la valutazione degli obiettivi di Lingua Inglese** • Comprensione e interazione orale, fluidità e adeguatezza lessicale • Comprensione del messaggio principale e/o individuazione delle informazioni specifiche • Elaborazione di testi strutturati, semi-strutturati e/o liberi (cartacei o digitali) • Utilizzo delle strutture grammaticali adeguate al contesto • Completezza dei contenuti

UDA N. 2

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	The world around me
Compito significativo	Giving directions: questions and answers about places in town
Obiettivi	• Comprendere e utilizzare espressioni relative alla gestione dello spazio e al cibo. • Chiedere e fornire informazioni su spostamenti e viaggi. • Presentare esperienze passate. • Utilizzare strumenti digitali per reperire e organizzare informazioni.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza multilinguistica. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Consapevolezza ed espressione culturale. **Asse dei linguaggi** • Comprendere e utilizzare espressioni di uso quotidiano relative al mondo circostante. • Interagire in semplici scambi comunicativi. • Comprendere e produrre brevi testi scritti e orali. **Asse storico-sociale** • Riconoscere elementi della propria identità culturale e confrontarli con quelli di altri

	Paesi. **Asse tecnologico** • Utilizzare strumenti digitali per la ricerca e la presentazione delle informazioni.
Abilità	**Conoscenze**
Listening/Speaking • Comprendere discorsi su argomenti familiari riconoscendone i punti essenziali • Comprendere la terminologia e concetti chiavi relativi agli argomenti di studio interdisciplinari • Descrivere persone, situazioni ed esperienze • Interagire in conversazioni quotidiane; scambiare informazioni in modo efficace, utilizzando un vocabolario adeguato **Reading/Writing** • Individuare il messaggio principale in comunicazioni scritte di interesse quotidiano, come annunci, testi informativi, email, istruzioni e documenti digitali • Ricercare ed estrapolare informazioni in testi cartacei o digitali • Scrivere testi su argomenti familiari • Produrre testi (semi)strutturati, anche digitali, come email, resoconti e brevi riassunti. **Metalanguage** • Osservare regolarità linguistiche; riconoscere somiglianze e differenze tra strutture linguistiche inglesi e italiane • Conoscere il proprio stile cognitivo e sviluppare strategie di apprendimento	**Strutture** Countables and uncountables, quantifiers, superlativi relativi, must and have to, past simple and continuous, some/any compounds **Lessico** Viaggi, mezzi di trasporto, luoghi circostanti, attività casalinghe, cibo e bevande **Funzioni** Riferire su azioni passate. Chiedere e dare indicazioni/informazioni su luoghi. Utilizzare i mezzi di trasporto. Ordinare cibo e bevande.

adeguate	
Tempi	GENNAIO- FINE DELLE LEZIONI
Metodologia	• Approccio comunicativo. • Cooperative Learning. • Pair Work e Group Work. • Role Play. • Learning by Doing. • Flipped Classroom. • Didattica digitale integrata
Strumenti	• Libro di testo ed ebook. • LIM. • Tablet e PC. • Dizionari digitali. • Schede operative. • Presentazioni multimediali. • Materiali autentici e audiovisivi.

Verifica e valutazione degli apprendimenti

La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. **Descrittori per la valutazione degli obiettivi di Lingua Inglese** • Comprensione e interazione orale, fluidità e adeguatezza lessicale • Comprensione del messaggio principale e/o individuazione delle informazioni specifiche • Elaborazione di testi strutturati, semi-strutturati e/o liberi (cartacei o digitali) • Utilizzo delle strutture grammaticali adeguate al contesto • Completezza dei contenuti

UDA N. 1

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Ma vie au quotidien
Compito significativo	Realizzazione di un diario digitale, una presentazione multimediale o un breve video in lingua francese per raccontare alcuni aspetti della propria vita quotidiana: la casa, la routine, gli orari, le attività della giornata, il tempo atmosferico e l'abbigliamento. Il prodotto finale sarà accompagnato da una breve presentazione orale e potrà prevedere un semplice confronto tra alcune abitudini quotidiane degli alunni e quelle dei coetanei francesi.
Obiettivi	**Ascolto – comprensione orale** • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti. • Comprendere brevi dialoghi relativi alla casa, alla routine quotidiana, agli orari e alle condizioni meteorologiche. • Individuare il tema generale e le informazioni essenziali di brevi messaggi orali. • Individuare informazioni relative a persone, attività, orari, luoghi e condizioni atmosferiche. • Comprendere brevi documenti audiovisivi individuandone parole chiave e senso generale. **Parlato – produzione e interazione orale** • Descrivere persone, ambienti e oggetti familiari utilizzando parole e semplici frasi. • Descrivere la propria casa e alcune stanze. • Parlare della propria giornata e delle principali attività quotidiane. • Chiedere e dire l'ora. • Parlare delle proprie abitudini e della frequenza delle attività.

	• Descrivere il tempo atmosferico, le stagioni e l'abbigliamento. • Riferire semplici informazioni relative alla propria esperienza. • Raccontare brevemente semplici esperienze passate e parlare di intenzioni future. • Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare. **Lettura – comprensione scritta** • Leggere ad alta voce parole, frasi e brevi testi con lessico e contenuti noti. • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto. • Leggere e comprendere brevi testi relativi alla casa, alla routine e alla vita quotidiana. • Individuare informazioni esplicite relative a persone, attività, orari e condizioni meteorologiche. • Comprendere semplici descrizioni di ambienti, oggetti e abbigliamento. • Individuare il significato di parole note attraverso il contesto. **Scrittura – produzione e interazione scritta** • Scrivere brevi testi semplici per descrivere persone, ambienti, oggetti e abitudini. • Scrivere brevi frasi sulla propria routine quotidiana. • Descrivere la propria casa e alcune stanze. • Scrivere brevi messaggi relativi alla vita quotidiana. • Raccontare semplici esperienze e attività abituali. • Descrivere il tempo atmosferico e l'abbigliamento. • Scrivere semplici frasi relative ad esperienze passate e intenzioni future. • Realizzare brevi contenuti digitali in lingua francese. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** • Conoscere le parole nel loro

	contesto d'uso e riconoscerne il significato. • Riconoscere la struttura delle frasi e collegarla alle intenzioni comunicative. • Riflettere sull'uso delle principali strutture linguistiche studiate. • Confrontare parole e strutture del francese con quelle dell'italiano e di altre lingue conosciute. • Riconoscere alcuni errori e riflettere sulle strategie utilizzate per apprendere. • Utilizzare semplici strategie per comprendere e memorizzare parole ed espressioni nuove. • Sviluppare una progressiva capacità di autovalutazione.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali L'alunno: • utilizza la lingua francese per comprendere e produrre semplici messaggi relativi alla propria esperienza e alla vita quotidiana; • interagisce in situazioni comunicative note utilizzando espressioni e strutture di base; • comprende informazioni essenziali contenute in brevi messaggi orali, scritti e audiovisivi; • produce brevi testi relativi alla

	propria sfera personale e ad argomenti familiari; • utilizza il lessico e le strutture linguistiche conosciute in situazioni comunicative concrete; • utilizza, con la guida del docente, strumenti digitali per realizzare e presentare semplici contenuti in lingua francese; • riflette sul funzionamento della lingua e confronta semplici strutture del francese con quelle dell'italiano e di altre lingue conosciute; • sviluppa strategie per comprendere e utilizzare la lingua straniera in modo progressivamente più autonomo; • riconosce alcuni aspetti della cultura francese e francofona e li confronta con la propria esperienza; • sviluppa curiosità, apertura e rispetto nei confronti della diversità linguistica e culturale.
Abilità **Comprensione orale** • Comprendere brevi dialoghi relativi alla casa e alla vita quotidiana. • Individuare informazioni relative a stanze, mobili e oggetti. • Comprendere semplici indicazioni relative alla posizione di oggetti e persone. • Comprendere brevi dialoghi relativi alla routine quotidiana. • Individuare informazioni relative a orari, attività e frequenza. • Riconoscere parole ed espressioni riferite alle attività quotidiane. • Comprendere semplici messaggi relativi al tempo atmosferico, alle stagioni e all'abbigliamento. • Individuare parole chiave e informazioni essenziali in brevi documenti audiovisivi **Produzione e interazione orale** • Comunicare e interagire in lingua	**Conoscenze** **Funzioni comunicative** • Parlare della propria casa. • Descrivere le stanze e alcuni oggetti. • Indicare la posizione di persone e oggetti. • Parlare della propria routine quotidiana. • Parlare delle proprie abitudini. • Chiedere e dire l'ora. • Esprimere la frequenza delle attività. • Parlare del tempo atmosferico e delle stagioni. • Descrivere l'abbigliamento. • Raccontare semplici esperienze passate. • Parlare di semplici intenzioni e progetti futuri. • Interagire in semplici situazioni della vita quotidiana. **Riflessione sulla lingua** • Ripasso e consolidamento delle

francese in situazioni note.
- Descrivere brevemente la propria casa e alcuni ambienti.
- Descrivere oggetti e indicarne la posizione.
- Parlare della propria routine quotidiana.
- Chiedere e dire l'ora.
- Parlare delle proprie abitudini e della frequenza delle attività.
- Descrivere il tempo atmosferico e le stagioni.
- Parlare del proprio abbigliamento.
- Raccontare semplici esperienze passate.
- Esprimere semplici intenzioni e progetti futuri.
- Partecipare a semplici dialoghi relativi alla vita quotidiana.

Comprensione scritta

- Leggere e comprendere brevi dialoghi e testi sulla vita quotidiana.
- Ricavare informazioni esplicite relative a persone, attività, orari e ambienti.
- Comprendere semplici descrizioni di case, stanze e oggetti.
- Comprendere brevi testi relativi alla routine quotidiana.
- Individuare informazioni relative al tempo atmosferico, alle stagioni e all'abbigliamento.
- Individuare il significato di parole note attraverso il contesto.

Produzione e interazione scritta

- Scrivere brevi frasi sulla propria routine quotidiana.
- Produrre semplici descrizioni della propria casa e di alcuni ambienti.
- Scrivere brevi messaggi relativi alla vita quotidiana.
- Raccontare semplici esperienze e attività abituali.
- Descrivere il tempo atmosferico e l'abbigliamento.
- Scrivere semplici frasi relative a esperienze passate e intenzioni future.
- Realizzare brevi contenuti digitali in lingua francese.

strutture linguistiche precedentemente apprese.
- Gli aggettivi dimostrativi.
- Il plurale.
- I pronomi possessivi.
- La forma negativa.
- Il *futur proche*.
- Il *passé composé* con *avoir* e *être*.
- I principali verbi relativi alla vita quotidiana.
- Le strutture per chiedere e dire l'ora.
- Le espressioni di frequenza.
- Le strutture per parlare del tempo atmosferico e dell'abbigliamento.
- La costruzione di frasi affermative, negative e interrogative.
- Connettivi di base per collegare semplici informazioni.
- Consolidamento della pronuncia delle parole e delle espressioni di uso frequente.
- Rapporto tra grafia e pronuncia nella lingua francese.

Aspetti socio-culturali e interculturali

- La vita quotidiana dei ragazzi in Francia.
- La casa, la scuola e le abitudini quotidiane.
- Il tempo libero e le attività abituali.
- Il tempo atmosferico, le stagioni e l'abbigliamento.
- Semplici aspetti della vita quotidiana in Francia.
- Confronto tra alcune abitudini della vita quotidiana italiana e francese.

Tempi	Da ottobre 2026 a gennaio 2027.
Metodologia	Sarà adottato un **approccio funzionale-comunicativo orientato all'azione**, attraverso il quale l'alunno sarà guidato a utilizzare la lingua francese in situazioni realistiche, significative e vicine alla propria esperienza. Le conoscenze linguistiche saranno presentate e consolidate attraverso attività finalizzate allo sviluppo delle quattro abilità e dell'interazione, favorendo il passaggio dalla conoscenza delle strutture all'uso concreto della lingua. Le attività comprenderanno: • **cooperative learning**, per favorire la collaborazione, la partecipazione e lo scambio tra pari; • **peer tutoring**, per promuovere l'aiuto reciproco e la valorizzazione delle competenze; • **brainstorming**, per attivare le conoscenze pregresse e introdurre nuovi argomenti; • **lezione dialogata e interattiva**, per favorire la partecipazione attiva degli alunni; • **conversazione guidata**, per sviluppare progressivamente la capacità di comunicare oralmente; • **role playing e simulazioni**, per riprodurre situazioni comunicative della vita quotidiana; • **attività laboratoriali**, finalizzate alla produzione del compito significativo;

	• **compito di realtà**, per contestualizzare l'utilizzo della lingua; • **ascolto e visione di materiali audiovisivi**, anche autentici o opportunamente adattati; • **attività di confronto interculturale**, per favorire la conoscenza della cultura francese e francofona; • **didattica digitale**, per la ricerca, l'organizzazione e la presentazione di informazioni; • **attività di autovalutazione e riflessione sulle strategie di apprendimento**, per favorire una progressiva autonomia. Saranno valorizzati i diversi stili e ritmi di apprendimento, attraverso l'utilizzo di supporti visivi, mappe, schemi, modelli linguistici ed esercitazioni graduate.
Strumenti	• Libro di testo **Mots et mondes – Volume 2**. • Materiali integrativi e schede strutturate. • Materiali autentici e semplificati. • Audio e video in lingua francese. • Smart TV. • iPad. • Presentazioni multimediali. • Dizionari cartacei e digitali. • Mappe concettuali e schemi. • Applicazioni e piattaforme digitali individuate dal docente. • Materiali relativi alla cultura francese e francofona.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	

La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Le monde des ados
Compito significativo	Realizzazione di un menu tematico multimediale dedicato al mondo degli adolescenti e alle loro abitudini e preferenze alimentari. Il prodotto potrà comprendere semplici descrizioni di alimenti e bevande, indicazioni relative a quantità e prezzi e proposte di menu. Sarà accompagnato da una breve presentazione orale in lingua francese.
Obiettivi	**Ascolto – comprensione orale** • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti. • Individuare il tema generale e le informazioni essenziali di brevi messaggi orali relativi all'alimentazione, agli acquisti e alla vita quotidiana. • Comprendere semplici richieste e informazioni relative a prezzi, quantità, prodotti e preferenze. • Comprendere brevi dialoghi relativi a situazioni di acquisto e consumo. • Comprendere brevi documenti multimediali individuandone parole chiave e senso generale. • Riconoscere semplici espressioni utilizzate in situazioni comunicative note. **Parlato – produzione e interazione orale** • Descrivere alimenti, bevande e situazioni familiari utilizzando parole e frasi apprese. • Riferire semplici informazioni relative ai propri gusti, preferenze e abitudini alimentari. • Esprimere preferenze relative ad alimenti e bevande. • Indicare semplici quantità e prezzi.

	• Chiedere informazioni su un prodotto. • Interagire in modo semplice con un interlocutore disposto a collaborare. • Partecipare a semplici scambi comunicativi relativi a situazioni quotidiane, quali fare acquisti e ordinare cibi e bevande. • Presentare oralmente un semplice menu o una proposta alimentare. **Lettura – comprensione scritta** • Leggere ad alta voce parole, frasi e brevi testi con lessico e contenuti noti. • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e concreto relativi all'alimentazione e agli acquisti. • Individuare informazioni esplicite in brevi menu, liste, messaggi, annunci e materiali di uso corrente. • Comprendere informazioni relative a prezzi, quantità e prodotti. • Comprendere brevi testi relativi alle abitudini alimentari e ai gusti degli adolescenti. • Individuare il significato di parole ed espressioni note attraverso il contesto. **Scrittura – produzione e interazione scritta** • Scrivere brevi testi semplici relativi ai propri gusti, preferenze e abitudini alimentari. • Produrre semplici descrizioni di alimenti e bevande. • Scrivere brevi messaggi per formulare richieste o comunicare semplici informazioni. • Scrivere semplici liste di alimenti e prodotti. • Organizzare semplici informazioni per la realizzazione di un menu. • Realizzare brevi contenuti digitali in lingua francese. **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** • Conoscere le parole nel loro contesto d'uso e riconoscerne il significato. • Riconoscere la struttura delle frasi e collegarla alle intenzioni comunicative. • Riflettere sull'uso delle strutture

	linguistiche necessarie per esprimere quantità, preferenze e semplici confronti. • Confrontare parole e strutture del francese con quelle dell'italiano e di altre lingue conosciute. • Riconoscere alcuni errori e riflettere sulle strategie utilizzate per apprendere. • Utilizzare semplici strategie per comprendere e produrre messaggi in situazioni comunicative note.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	• Competenza alfabetica funzionale • Competenza multilinguistica • Competenza digitale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali L'alunno: • utilizza la lingua francese per comprendere e produrre semplici messaggi relativi a situazioni della vita quotidiana; • interagisce in situazioni comunicative note utilizzando espressioni e strutture di base; • comprende informazioni essenziali contenute in brevi messaggi orali, scritti e audiovisivi; • produce brevi testi relativi ai propri gusti, preferenze, abitudini e ad argomenti familiari; • utilizza il lessico e le strutture linguistiche conosciute in situazioni comunicative concrete; • utilizza, con la guida del docente, strumenti digitali per realizzare e presentare semplici contenuti in lingua francese; • riflette sul funzionamento della lingua e confronta semplici strutture del francese con

	quelle dell'italiano e di altre lingue conosciute; • sviluppa strategie per comprendere e utilizzare la lingua straniera in modo progressivamente più autonomo; • riconosce alcuni aspetti della cultura francese relativi all'alimentazione, agli acquisti e alla vita quotidiana; • sviluppa curiosità, apertura e rispetto nei confronti della diversità linguistica e culturale.
Abilità	**Conoscenze**
Comprensione orale • Comprendere brevi dialoghi relativi a situazioni quotidiane, quali fare acquisti e ordinare cibi e bevande. • Individuare informazioni relative ad alimenti, bevande, quantità e prezzi. • Comprendere semplici richieste e risposte relative a gusti e preferenze. • Comprendere semplici istruzioni e indicazioni pratiche. • Individuare parole chiave e informazioni essenziali in brevi documenti audiovisivi. • Riconoscere semplici espressioni utilizzate in situazioni comunicative note. **Produzione e interazione orale** • Parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze alimentari. • Esprimere preferenze relative ad alimenti e bevande. • Chiedere e dire il prezzo. • Chiedere e indicare semplici quantità. • Chiedere informazioni su un prodotto. • Formulare semplici richieste durante un acquisto. • Ordinare semplici pietanze e bevande. • Descrivere brevemente alimenti e bevande. • Esprimere semplici confronti. • Presentare un semplice menu. • Partecipare a semplici dialoghi simulando	**Funzioni comunicative** • Parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze. • Esprimere preferenze relative ad alimenti e bevande. • Descrivere semplicemente alimenti e bevande. • Chiedere e indicare quantità. • Chiedere e dire il prezzo. • Fare semplici acquisti. • Chiedere informazioni su un prodotto. • Formulare semplici richieste. • Ordinare cibi e bevande. • Interagire in semplici situazioni della vita quotidiana. • Presentare semplici proposte di menu. **Riflessione sulla lingua** • Ripasso e consolidamento delle strutture linguistiche e delle funzioni comunicative precedentemente apprese. • Gli articoli partitivi. • Le espressioni della quantità. • Gli avverbi di quantità. • I pronomi y ed en. • I comparativi di qualità e di quantità. • La forma negativa. • I verbi boire, manger, acheter. • Il verbo prendre e altri verbi di uso frequente. • Le strutture per esprimere quantità,

situazioni della vita quotidiana **Comprensione scritta** • Leggere e comprendere brevi menu e liste di prodotti. • Ricavare informazioni relative a prezzi, quantità e caratteristiche essenziali dei prodotti. • Comprendere semplici messaggi relativi ad acquisti e situazioni quotidiane. • Comprendere brevi testi relativi alle abitudini alimentari e ai gusti degli adolescenti. • Individuare informazioni esplicite in semplici annunci, messaggi e materiali di uso corrente. **Produzione e interazione scritta** • Scrivere brevi frasi relative ai propri gusti e alle proprie preferenze. • Elaborare semplici liste di alimenti e bevande. • Scrivere brevi messaggi per effettuare richieste o comunicare informazioni. • Produrre semplici descrizioni di alimenti e bevande. • Realizzare un menu tematico utilizzando parole, espressioni e strutture conosciute. • Realizzare brevi contenuti digitali in lingua francese.	preferenze e semplici confronti. • Le strutture per la costruzione di frasi affermative, negative e interrogative. • Consolidamento della pronuncia delle parole e delle espressioni di uso frequente. • Rapporto tra grafia e pronuncia nella lingua francese. • Intonazione delle frasi affermative, interrogative ed esclamative. **Lessico** • Gli alimenti e le bevande. • I pasti della giornata. • I negozi e i luoghi in cui acquistare prodotti alimentari. • I prezzi e le quantità. • Le espressioni relative ai gusti e alle preferenze. • Espressioni utili per fare acquisti e chiedere informazioni. • Elementi essenziali relativi alla città e ai mezzi di trasporto, in collegamento con semplici situazioni della vita quotidiana. **Aspetti socio-culturali e interculturali** • Le abitudini alimentari dei ragazzi in Francia. • Alcuni alimenti e piatti della tradizione francese. • Semplici aspetti delle abitudini di acquisto in Francia. • Il rapporto tra alimentazione, quotidianità e cultura. • La vita quotidiana degli adolescenti in Francia. • Confronto tra alcune abitudini alimentari italiane e francesi. • Confronto tra semplici modalità di acquisto in Italia e in Francia. • Conoscenza di alcuni elementi culturali relativi alla gastronomia e alla vita quotidiana francese. • Sensibilizzazione al rispetto delle diverse abitudini alimentari e culturali.

Tempi	Da febbraio 2027 a maggio 2027.
Metodologia	Sarà adottato un approccio funzionale-comunicativo orientato all'azione, attraverso il quale l'alunno sarà guidato a utilizzare la lingua francese in situazioni realistiche, significative e vicine alla propria esperienza. Le conoscenze linguistiche saranno presentate e consolidate attraverso attività finalizzate allo sviluppo delle quattro abilità e dell'interazione, favorendo il passaggio dalla conoscenza delle strutture all'uso concreto della lingua. Le attività comprenderanno: • **cooperative learning**, per favorire la collaborazione, la partecipazione e lo scambio tra pari; • **peer tutoring**, per promuovere l'aiuto reciproco e la valorizzazione delle competenze; • **brainstorming**, per attivare le conoscenze pregresse e introdurre nuovi argomenti; • **lezione dialogata e interattiva**, per favorire la partecipazione attiva degli alunni; • **conversazione guidata**, per sviluppare progressivamente la capacità di comunicare oralmente; • **role playing e simulazioni**, per riprodurre situazioni comunicative della vita quotidiana, quali ordinare al ristorante e fare acquisti; • **attività laboratoriali**, finalizzate alla realizzazione del compito significativo; • **compito di realtà**, per contestualizzare l'utilizzo della lingua; • **ascolto e visione di materiali**

	audiovisivi, anche autentici o opportunamente adattati; • **attività di confronto interculturale**, per favorire la conoscenza della cultura francese e francofona; • **didattica digitale**, per la ricerca, l'organizzazione e la presentazione di informazioni; • **attività di autovalutazione e riflessione sulle strategie di apprendimento**, per favorire una progressiva autonomia. Saranno valorizzati i diversi stili e ritmi di apprendimento, attraverso l'utilizzo di supporti visivi, mappe, schemi, modelli linguistici ed esercitazioni graduate.
Strumenti	• Libro di testo **Mots et mondes – Volume 2**. • Materiali integrativi e schede strutturate. • Materiali autentici e semplificati. • Audio e video in lingua francese. • Smart TV. • iPad. • Presentazioni multimediali. • Dizionari cartacei e digitali. • Mappe concettuali e schemi. • Applicazioni e piattaforme digitali individuate dal docente. • Materiali relativi alla cultura francese e francofona.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150,	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare

nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 1

CLASSI: SECONDA - STORIA	
Denominazione	Dall'ordine europeo alle rivoluzioni: assolutismo, Illuminismo e nuove idee di libertà
Compito significativo	Realizza una micro Costituzione, di 5 articoli fondamentali, per un nuovo regno, dove è stato deposto il sovrano assoluto, che si ispiri all'Illuminismo e alle nuove idee di libertà.
Obiettivi	- Comprendere i principali processi storici europei dalla Pace di Westfalia alla fine del Settecento, cogliendone nessi e conseguenze. - Conoscere caratteristiche e differenze tra assolutismo, monarchia parlamentare e nuove concezioni politiche dell'Illuminismo. - Collocare correttamente fatti, personaggi e date sulle carte geostoriche e sulla linea del tempo. - Utilizzare fonti diverse per ricostruire e narrare un processo storico.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Conoscenza storica: conoscere fatti, processi e personaggi e comprenderne il significato nel contesto. - Analisi dei documenti storici: leggere e interpretare fonti narrative, documentarie, iconografiche e cartografiche. - Comunicazione delle conoscenze storiche: esporre oralmente e per iscritto in forma coerente, usando il lessico storico.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva: collegare alcuni concetti storici a temi del presente, senza anacronismi. - Competenza alfabetica funzionale, digitale, personale e sociale, cittadinanza e consapevolezza culturale.
Abilità	**Conoscenze**

- Collocare fatti e processi sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. - Ricostruire rapporti di causa, conseguenza, continuità e cambiamento. - Leggere una fonte individuandone tipologia, autore, destinatario, contesto e informazioni utili. - Confrontare modelli politici e sociali diversi. - Esporre un processo storico in forma narrativa, orale e scritta.	- La Pace di Westfalia e i nuovi equilibri europei. - Assolutismo e monarchie europee; il modello francese e Luigi XIV. - La monarchia parlamentare inglese. - Illuminismo, riforme e nuovi concetti di diritti e cittadinanza. - Rivoluzione americana e nascita degli Stati Uniti. - Rivoluzione francese: cause, fasi principali e conseguenze.
Tempi	SETTEMBRE – DICEMBRE
Metodologia	- Lezione dialogata e partecipata. - Narrazione storica guidata e costruzione della linea del tempo. - Laboratorio di analisi delle fonti. - Cooperative Learning e compito autentico. - Debate strutturato su temi storici, distinguendo fatti, interpretazioni e opinioni. - Uso guidato di strumenti digitali.
Strumenti	- Libro di testo e materiali documentari. - Carte geo-storiche e linee del tempo. - LIM/Digital Board. - Fonti scritte, iconografiche e audiovisive. - Mappe concettuali e schede graduate per BES/DSA. - Risorse digitali selezionate dal docente.

Verifica e valutazione degli apprendimenti	La verifica e la valutazione sono effettuate in coerenza con la normativa vigente e con i criteri deliberati dall'istituzione scolastica. La valutazione considera il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze, con funzione formativa e orientativa. Le prove sono diversificate e comprendono osservazioni in itinere, analisi guidate di fonti, esercizi di collocazione cronologica e geografica, prove strutturate e semistrutturate, produzioni scritte e colloqui orali. Particolare attenzione è riservata alla capacità di costruire una narrazione storica coerente, utilizzare correttamente date, nomi, luoghi e lessico disciplinare, interpretare fonti e stabilire nessi tra fatti e processi. Il compito significativo è valutato mediante una rubrica condivisa, considerando conoscenze, abilità, autonomia, comunicazione e uso delle fonti. Per gli alunni con disabilità, DSA e altri BES, la valutazione è coerente con PEI/PDP e con le misure previste dalla normativa.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 2

CLASSI: SECONDA - STORIA	
Denominazione	Dalla Guerra dei Trent'anni al Risorgimento: Stati, rivoluzioni e costruzione dell'Italia contemporanea
Compito significativo	Individua un personaggio storico fondamentale dei periodi studiati e realizza un'intervista impossibile.
Obiettivi	- Comprendere la Guerra dei Trent'anni come processo europeo, riconoscendone cause, principali fasi e conseguenze. - Comprendere il significato della Pace di Westfalia (1648) nella ridefinizione degli equilibri politici europei e nel consolidamento del principio di sovranità degli Stati. - Ricostruire i principali passaggi dalla trasformazione degli equilibri europei all'età napoleonica, alla Restaurazione e al Risorgimento. - Conoscere protagonisti, date e luoghi fondamentali, utilizzandoli per costruire una narrazione storica coerente. - Riconoscere continuità, cambiamenti, rapporti di causa-conseguenza e interdipendenze tra i processi storici europei e italiani.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Conoscenza storica: comprendere fatti, processi e personaggi nel loro contesto europeo e italiano. - Analisi dei documenti storici: utilizzare fonti di diversa tipologia per verificare informazioni e ricostruire eventi. - Comunicazione delle conoscenze storiche: organizzare una narrazione orale e scritta coerente e terminologicamente appropriata.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva: riconoscere come i processi storici contribuiscano alla formazione degli Stati, delle istituzioni, delle identità e degli equilibri internazionali. - Competenza alfabetica funzionale, digitale, personale e sociale, cittadinanza e consapevolezza culturale.
Abilità	**Conoscenze**
- Selezionare informazioni pertinenti da fonti diverse. - Collocare eventi e processi sulla linea del tempo e sulle carte geo-storiche. - Individuare cause, conseguenze, continuità e cambiamenti della Guerra dei Trent'anni e della Pace di Westfalia. - Confrontare carte politiche dell'Europa prima e dopo il 1648 e in età napoleonica e della Restaurazione. - Ordinare cronologicamente eventi e stabilire relazioni causali e di interdipendenza. - Confrontare differenti progetti politici dell'unificazione italiana. - Esporre oralmente e per iscritto un processo storico con riferimenti a date, luoghi,	- Guerra dei Trent'anni (1618-1648): contesto, dimensione europea, principali schieramenti e conseguenze. - Pace di Westfalia (1648) e nuovi equilibri europei; sovranità degli Stati e diplomazia. - Evoluzione degli equilibri politici europei tra Seicento e Settecento. - Napoleone e la trasformazione dell'Europa. - Congresso di Vienna e Restaurazione. - Liberalismo, nazionalismo e moti rivoluzionari. - Mazzini, Cavour, Garibaldi e i principali passaggi del Risorgimento. - Le guerre d'indipendenza e la proclamazione del Regno d'Italia. - Roma e il completamento dell'unificazione italiana.

protagonisti e lessico disciplinare.	
Tempi	GENNAIO – MARZO
Metodologia	- Lezione dialogata e partecipata. - Narrazione storica guidata e costruzione della linea del tempo. - Laboratorio di analisi delle fonti e delle carte geo-storiche. - Studio di caso sulla Guerra dei Trent'anni e sulla Pace di Westfalia. - Cooperative Learning. - Costruzione collaborativa di linee del tempo e mappe concettuali. - Confronto guidato tra differenti assetti politici europei. - Debate su temi storici, distinguendo fatti, interpretazioni e opinioni. - Visita virtuale a musei, archivi o luoghi della memoria, quando disponibile.
Strumenti	- Libro di testo. - Carte storiche e atlante. - Fonti dell'epoca: testi, trattati, immagini, proclami, lettere. - Linee del tempo e mappe concettuali. - LIM/Digital Board e strumenti digitali. - Materiali semplificati e strumenti compensativi per BES/DSA.

Verifica e valutazione degli apprendimenti	La verifica e la valutazione sono effettuate in coerenza con la normativa vigente e con i criteri deliberati dall'istituzione scolastica. La valutazione considera il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze, con funzione formativa e orientativa. Le prove sono diversificate e comprendono osservazioni in itinere, analisi guidate di fonti, esercizi di collocazione cronologica e geografica, prove strutturate e semistrutturate, produzioni scritte e colloqui orali. Particolare attenzione è riservata alla capacità di costruire una narrazione storica coerente, utilizzare correttamente date, nomi, luoghi e lessico disciplinare, interpretare fonti, distinguere fatti e interpretazioni e stabilire nessi tra cause, conseguenze, continuità e cambiamenti. Il compito significativo è valutato mediante una rubrica condivisa, considerando conoscenze, abilità, autonomia, comunicazione e uso delle fonti. Per gli alunni con disabilità, DSA e altri BES, la valutazione è coerente con PEI/PDP e con le misure previste dalla normativa.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) – SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 3

CLASSI: SECONDA - STORIA	
Denominazione	Industria, scienza e società: dall'Unità alla Seconda rivoluzione industriale
Compito significativo	Realizzazione di un articolo giornalistico dell'epoca nel quale gruppi di alunni ricostruiscono, con mappe, dati, immagini, la trasformazione economica e sociale tra seconda metà dell'Ottocento e inizio Novecento, mettendo in relazione industrializzazione, scienza, città, lavoro, emigrazione e imperialismo.
Obiettivi	- Comprendere le principali trasformazioni economiche, sociali, scientifiche e tecnologiche della seconda metà dell'Ottocento. - Analizzare gli effetti dell'industrializzazione sulla società, sul lavoro e sulle città. - Collocare l'Italia nel contesto europeo dopo l'Unità, riconoscendo problemi e trasformazioni dello Stato nazionale. - Utilizzare conoscenze storiche per comprendere fenomeni e questioni che hanno radici nel passato.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Conoscenza storica: conoscere i principali processi della società industriale e comprenderne il ruolo nel contesto europeo. - Analisi dei documenti storici: interpretare fonti statistiche, iconografiche, cartografiche e scritte. - Comunicazione delle conoscenze storiche: costruire testi e presentazioni coerenti, con lessico disciplinare appropriato.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Orientamento nel presente e cittadinanza attiva: riconoscere continuità e cambiamenti nei temi del lavoro, delle migrazioni, della tecnologia e delle trasformazioni ambientali. - Competenza alfabetica funzionale, digitale, personale e sociale, cittadinanza, consapevolezza culturale e competenza matematica di base nella lettura di dati.
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere semplici dati e grafici storici collegandoli al contesto. - Analizzare immagini e documenti relativi al lavoro e alla vita urbana. - Confrontare condizioni di vita e di lavoro in contesti diversi. - Riconoscere relazioni tra innovazioni scientifiche, sviluppo economico e cambiamenti sociali. - Individuare permanenze e trasformazioni tra Ottocento e mondo contemporaneo. - Presentare una sintesi storica integrando testo, immagini, dati e carte.	- L'Italia dopo l'Unità: istituzioni, sviluppo economico e principali problemi del nuovo Stato. - Seconda rivoluzione industriale e nuove tecnologie. - Urbanizzazione, fabbrica, lavoro e questione sociale. - Socialismo, movimento operaio e organizzazione dei lavoratori. - Scienza, medicina e innovazioni tra Ottocento e Novecento. - Emigrazione italiana e trasformazioni demografiche. - Imperialismo e nuovi equilibri internazionali alla fine dell'Ottocento.
Tempi	APRILE – GIUGNO
Metodologia	- Lezione dialogata e partecipata. - Didattica laboratoriale e per problemi. - Analisi di fonti, immagini, grafici e carte. - Cooperative Learning e produzione di un compito autentico. - Ricerca guidata e selezione delle informazioni.

	- Esposizione orale e restituzione metacognitiva. - Uso critico e guidato di risorse digitali.
Strumenti	- Libro di testo e dossier di fonti. - Carte storiche, grafici e dati. - LIM/Digital Board. - Documentari e risorse digitali selezionate. - Mappe concettuali e linee del tempo. - Schede graduate, sintesi e strumenti compensativi per BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	La verifica e la valutazione sono effettuate in coerenza con la normativa vigente e con i criteri deliberati dall'istituzione scolastica. La valutazione considera il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze, con funzione formativa e orientativa. Le prove sono diversificate e comprendono osservazioni in itinere, analisi guidate di fonti, esercizi di collocazione cronologica e geografica, prove strutturate e semistrutturate, produzioni scritte e colloqui orali. Particolare attenzione è riservata alla capacità di costruire una narrazione storica coerente, utilizzare correttamente date, nomi, luoghi e lessico disciplinare, interpretare fonti e stabilire nessi tra fatti e processi. Il compito significativo è valutato mediante una rubrica condivisa, considerando conoscenze, abilità, autonomia, comunicazione e uso delle fonti. Per gli alunni con disabilità, DSA e altri BES, la valutazione è coerente con PEI/PDP e con le misure previste dalla normativa.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 1

CLASSI: SECONDA - GEOGRAFIA	
Denominazione	**L'Europa fisica: alla scoperta di territori, climi e ambienti.**
Compito significativo	Realizzazione (in formato cartaceo o digitale) di una "carta d'identità" fisica dell'Europa corredata da schede descrittive relative ai principali elementi fisici del continente; catene montuose, pianure, fiumi, laghi, mari e penisole.
Obiettivi	- Saper utilizzare gli strumenti dell'orientamento e della cartografia (coordinate, scale, legende) per muoversi nello spazio geografico. - Localizzare e riconoscere sulla carta geografica le grandi forme della superficie terrestre del territorio europeo.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Conoscere e utilizzare la cartografia (anche digitale) e i dati geografici per orientarsi e interpretare i fenomeni territoriali. - Collocare spazialmente i principali dati della geografia fisica italiana (mari, monti, fiumi, laghi).
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere e interpretare carte fisiche e tematiche - Utilizzare le coordinate geografiche e i punti cardinali per localizzare luoghi sulla carta. - Individuare e descrivere i principali elementi fisici del continente europeo (catene montuose, fiumi, laghi, mari). -Collegare clima, vegetazione e caratteristiche del territorio	-Posizione e confini dell'Europa - La morfologia e l'idrografia dell'Europa -i principali climi ed ambienti naturali europei
Tempi	**SETTEMBRE - NOVEMBRE**
Metodologia	- Lezione frontale partecipata. - Didattica laboratoriale (uso di mappe e bussole). - Cooperative Learning (per la creazione del prodotto finale).

	- Utilizzo guidato di geotecnologie (Google Earth).
Strumenti	- Libro di testo e atlante geografico. - LIM/Digital Board. - Carte murali fisiche e tematiche. - Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 2

CLASSI: SECONDA – GEOGRAFIA	
Denominazione	**L'Europa dei popoli: popolazione, città, culture ed economia**
Compito significativo	Realizzazione di un dossier geografico sull' Europa (cartaceo o digitale) contenente carte tematiche, grafici, immagini e brevi testi relativi a popolazione, città, culture ed economia.
Obiettivi	- Riconoscere e analizzare le relazioni tra il territorio, la popolazione, l'economia e le attività umane sul territorio europeo. -Comprendere le principali caratteristiche socio-culturali della società europea. -Comprendere le ragioni del cambiamento nei fenomeni sociali e demografici delle diverse aree d'Europa.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Analizzare i paesaggi italiani ed europei individuando le relazioni tra società e ambiente. - Sviluppare consapevolezza sulla conservazione dei beni ambientali e la sostenibilità del territorio.

Abilità	Conoscenze
- Leggere e interpretare grafici, tabelle e carte tematiche - Localizzare le principali città europee. - Descrivere i principali fenomeni demografici	-La popolazione europea. -Urbanizzazione e aree metropolitane -Lingue e culture europee. -Le migrazioni. - Le attività dei settori primario, secondario e terziario. -Le principali aree economiche europee
Tempi	**DICEMBRE - FEBBRAIO**
Metodologia	- Lezione frontale partecipata ed euristica. - Brainstorming guidato su emergenze ambientali d'attualità. - Analisi di dati statistici e grafici - Didattica laboratoriale e di gruppo.
Strumenti	- Libro di testo e tabelle statistiche. - Grafici - Piattaforme digitali per la creazione di presentazioni (Canva, Google Presentazioni). - Schede semplificate e mappe concettuali per alunni BES/DSA.

Verifica e valutazione degli apprendimenti	
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

SCHEMA MICROPROGETTAZIONE (UDA) SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

N. 3

CLASSI: SECONDA - GEOGRAFIA	
Denominazione	**L'Europa politica: Stati, Unione Europea e cittadinanza.**
Compito significativo	**"L'Europa in valigia ":** Gli alunni, divisi in piccoli gruppi (Cooperative Learning), scelgono uno stato europeo e preparano una valigia virtuale contenente: carta geografica dello stato, popolazione e città principali, economia e attività del territorio, monumenti e patrimonio UNESCO, cibo, tradizioni e curiosità, musica e personaggi rappresentativi.
Obiettivi	- Saper localizzare sulla carta i paesi europei, le capitali e le principali città. - Analizzare la varietà dei territori sotto l'aspetto economico, sociale e culturale, riconoscendo il valore della diversità.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:	- Competenza alfabetica funzionale. - Competenza digitale. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza sociale e in materia di cittadinanza.
COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	

	- Comprendere il ruolo delle strutture politico-amministrative ed economiche nell'organizzazione del territorio italiano. - Utilizzare il lessico geografico specifico ed elaborare dati statistici (demografici ed economici) regionali.
Abilità	**Conoscenze**
- Collocare correttamente sulla mappa politica i confini nazionali e le città principali. - Leggere ed elaborare dati statistici (es. densità di popolazione, occupazione nei settori economici) traducendoli in aerogrammi o istogrammi. - Confrontare le caratteristiche economiche e culturali delle diverse aree d'Europa (Nord, Centro, Sud e Isole).	- Lo studio monografico e comparato degli Stati europei (aspetti fisici, demografici ed economici). - Il concetto di settore economico (primario, secondario, terziario) e la distribuzione del PIL. - Il patrimonio storico, linguistico, culturale e i beni dell'umanità (Siti UNESCO) presenti.
Tempi	**MARZO – FINE DELL'ANNO SCOLASTICO**
Metodologia	- Lezione frontale e dialogata. - Apprendimento cooperativo (metodo Jigsaw: studenti esperti di regioni diverse). - Ricerca guidata di dati statistici (Istat/Geoportale). - Didattica capovolta (Flipped Classroom).
Strumenti	-Libro di testo, atlante -Mappe concettuali, -LIM/Digital Board,

	-Schede didattiche semplificate per alunni BES/DSA.
Verifica e valutazione degli apprendimenti **Verifica e valutazione degli apprendimenti** La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante «Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato», come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.1

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	L'insieme Q, la geometria dei poligoni
Compito significativo	Modellizzazione e risoluzione di problemi reali legati a percentuali, ripartizioni e proporzioni attraverso le frazioni.
Obiettivi	-Operare nell'insieme dei numeri razionali Q^+ (frazioni, numeri decimali limitati e periodici, percentuali) e comprendere l'equivalenza e il confronto tra essi. -Riconoscere, classificare ed analizzare le proprietà dei poligoni (poligoni regolari e irregolari, angoli interni ed esterni, triangoli, quadrilateri) e calcolarne perimetro e area. -Comprendere ed applicare il concetto di algoritmo, sequenza logica per automatizzare la risoluzione di problemi geometrici e aritmetici
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	-Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) -Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri. -Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	-Conoscere ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo con numeri razionali. -Riconoscere e rappresentare i poligoni individuando le loro relazioni, le simmetrie e le proprietà geometriche. -Analizzare problemi, individuare i dati e progettare algoritmi risolutivi tramite diagrammi di flusso e linguaggi di programmazione a blocchi/testuali. -Organizzare, rappresentare ed elaborare dati e figure geometriche tramite strumenti informatici
Abilità	**Conoscenze**
-Confrontare, ordinare e rappresentare numeri razionali sulla retta orientata. -Eseguire le quattro operazioni con le frazioni -Applicare proprietà delle operazioni per semplificare calcoli. -Trasformare le frazioni in decimali (limitati, periodici semplici e misti) e frazioni generatrici -Risolvere problemi con più operazioni utilizzando disegni e schemi. -Effettuare conversioni tra unità di misura. -Inserire e formattare i dati in tabelle strutturate, applicare operatori matematici, creare grafici per interpretare i dati	- Definizione di numero razionale (frazioni, frazioni equivalenti, numeri decimali limitati e periodici). -Proprietà delle quattro operazioni e ordinamento nell'insieme Q. - Proprietà delle potenze con esponente intero -Triangoli e quadrilateri: classificazione, proprietà, formule per perimetro e area. -Concetto di algoritmo, variabile, operatore logico/aritmetico. -Diagrammi di flusso e ambienti di programmazione a blocchi o fogli elettronici.
Tempi	**settembre-dicembre**

Metodologia	● Lezione dialogata e partecipata. ● Esercitazioni individuali e cooperative. ● Uso di strumenti digitali per grafici e rappresentazioni. ● Laboratori di problem solving. ● Learning by doing. ● Mappe concettuali e schemi.
Strumenti	● Libro di testo. ● Quaderno operativo. ● Schede strutturate e non strutturate. ● Righello, squadra, goniometro. ● Software per grafici e tabelle e geometria dinamica. ● Digital Board
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.2

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Numeri irrazionali, il Teorema di Pitagora.
Compito significativo	Rappresentazioni geometriche e verifiche del Teorema di Pitagora tramite software di geometria dinamica (es. GeoGebra).
Obiettivi	-Comprendere il concetto di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato. -Distinguere tra numeri razionali e numeri irrazionali. -Utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice per l'estrazione di radici quadrate. -Comprendere ed enunciare il Teorema di Pitagora. -Applicare il Teorema di Pitagora al triangolo rettangolo. -Utilizzare software di geometria dinamica e foglio di calcolo per verificare e modellizzare relazioni geometriche e numeriche
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	● Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) ● Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	● Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri. -Riconoscere, rappresentare ed utilizzare i numeri irrazionali. -Riconoscere e rappresentare gli elementi geometrici individuando relazioni e proprietà (software di geometria dinamica). -Individuare, descrivere e formalizzare le relazioni tra i lati di un triangolo rettangolo sia in forma geometrica che numerica. -Applicare il Teorema di Pitagora a figure geometriche semplici -Utilizzare il teorema di Pitagora per risolvere problemi pratici e reali della vita quotidiana o legati ad altre discipline
Abilità	**Conoscenze**
-Calcolare la radice quadrata esatta e approssimata di numeri naturali e decimali. -Utilizzare le tavole numeriche, le proprietà delle radici e la calcolatrice per stimare i numeri irrazionali. -Riconoscere i numeri irrazionali come decimali illimitati non periodici e collocarli sulla retta numerica. -Risolvere i problemi applicando il Teorema di Pitagora.. -Costruire diagrammi di flusso per rappresentare l'algoritmo di calcolo della radice quadrata o della formula di Pitagora nei vari poligoni.	-Il concetto di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato. -Concetto di numero irrazionale e introduzione all'insieme dei numeri reali assoluti (R^+). -Uso delle tavole numeriche, approssimazioni per difetto e per eccesso, arrotondamenti. -Enunciato e dimostrazione grafica del Teorema di Pitagora. -Algoritmi di calcolo applicati alla geometria e all'aritmetica.

Tempi	**gennaio-marzo**
Metodologia	• Lezione dialogata e partecipata. • Esercitazioni individuali e cooperative. • Uso di strumenti digitali per grafici e rappresentazioni. • Laboratori di problem solving. • Learning by doing. • Mappe concettuali e schemi.
Strumenti	• Libro di testo. • Quaderno operativo. • Schede strutturate e non strutturate. • Righello, squadra, goniometro. • Software per grafici e tabelle e geometria dinamica. • Digital Board
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.3

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Proporzioni, relazioni e simmetrie geometriche: la proporzionalità e il Teorema di Pitagora applicato alle figure piane
Compito significativo	Modellizzazioni e risoluzioni di problemi reali basati su relazioni di proporzionalità diretta e inversa (es. mappe in scala, ricette,…).
Obiettivi	- Risolvere problemi aritmetici e pratici del mondo reale tramite l'uso delle proporzioni e delle percentuali. -Applicare il Teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e alle principali figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo isoscele ed equilatero, rombo, trapezio) per determinarne le misure incognite. -Utilizzare il software di geometria dinamica e il foglio di calcolo per modellizzare, verificare ed elaborare dati e figure geometriche.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	-Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) -Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	-Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri. -Conoscere ed utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo proporzionale e algebrico/aritmetico, anche con uso di calcolatrice o strumenti informatici (foglio di calcolo). -Organizzare, rappresentare e interpretare dati e relazioni di proporzionalità tramite tabelle e grafici sul piano cartesiano. -Riconoscere e rappresentare gli elementi geometrici individuando relazioni e proprietà applicando il Teorema di Pitagora a varie figure piane (con l'ausilio di software di geometria dinamica). -Conoscere e operare con semplici programmi di calcolo e di geometria dinamica
Abilità	**Conoscenze**
-Calcolare rapporti e impostare proporzioni individuando i termini incogniti. -Risolvere problemi con percentuali, scale di ingrandimento e riduzione. -Individuare i triangoli rettangoli "nascosti" nelle diverse figure piane (rettangolo, quadrato, triangolo isoscele/equilatero, rombo, trapezio). -Applicare le formule derivate dal Teorema di Pitagora per calcolare perimetri ed aree. -Utilizzare il foglio di calcolo per automatizzare la risoluzione delle proporzioni.	-Concetto di rapporto, antecedente, conseguente. -Proporzioni: proprietà fondamentale e proprietà correlate. -Applicazioni della proporzionalità: percentuali, scale di rappresentazione. -Applicazione del Teorema di Pitagora alle figure piane. -Uso di tabelle, grafici cartesiani e software di geometria dinamica.

-Utilizzare software di geometria dinamica per verificare la validità del Teorema di Pitagora applicato ai poligoni.	
Tempi	**marzo-giugno**
Metodologia	• Lezione dialogata e partecipata. • Esercitazioni individuali e cooperative. • Uso di strumenti digitali per grafici e rappresentazioni. • Laboratori di problem solving. • Learning by doing. • Mappe concettuali e schemi.
Strumenti	• Libro di testo. • Quaderno operativo. • Schede strutturate e non strutturate. • Righello, squadra, goniometro. • Software per grafici e tabelle e geometria dinamica. • Digital Board
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in

dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 EDUCAZIONE FISICA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	IL GIOCO PRE SPORTIVO
Compito significativo	Gli alunni divisi in piccoli gruppi progettano e realizzano un gioco presportivo definendone semplici regole , spazi, materiali,e modalità di partecipazione, proporlo e sperimentarlo insieme ai compagni. L'osservazione e valutazione dell'esecuzione sarà da parte dei compagni che svolgeranno il compito di giudice
Obiettivi	Consolidare gli schemi motori di base Migliorare le capacità coordinative in particolare l'equilibrio coordinazione e l'orientamento spazio-temporale Utilizzare il corpo in modo efficace in relazione a spazio, tempo, compagni e avversari Saper eseguire semplici abilità tecniche propedeutiche ai principali sport di squadra Comprendere e applicare le regole dei giochi proposti, collaborando con i compagni nel rispetto dei diversi ruoli Interagire attivamente e in maniera rispettosa e inclusiva con i compagni, valorizzando la diversità Sviluppare comportamenti improntati al fair play, rispettando regole, compagnie e avversari Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature adottando comportamenti finalizzati alla sicurezza

Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Utilizzare le capacità coordinative per eseguire movimenti efficaci e controllati in relazione allo spazio, al tempo e agli altri Partecipare attivamente ai giochi pre-sportivi applicando correttamente tecniche e semplici strategie individuali e di squadra Comprendere e rispettare le regole dei giochi, riconoscendone la funzione e contribuendo al loro corretto svolgimento Riconoscere e valorizzare le proprie potenzialità, partecipando alle attività in modo consapevole e inclusivo
Abilità	**Conoscenze**
Utilizzare in modo adeguato le capacità di coordinazione, equilibrio, orientamento e reazione Eseguire gesti tecnici propedeutici agli sport di squadra; lanciare, ricevere, passare, condurre e mirare Partecipare a giochi di collaborazione, opposizione e cooperazione	Conoscenza degli schemi motori di base. Capacità coordinative coinvolte nelle attività: equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, combinazione motoria. Caratteristiche e finalità dei giochi pre-sportivi.

Applicare semplici strategie di attacco e difesa Collaborare con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune	Ruoli e compiti dei partecipanti e importanza e rispetto delle regole e dei compagni. Norme fondamentali di sicurezza e prevenzione degli infortuni.
Tempi	**Ottobre, novembre, dicembre e gennaio**
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Lezione frontale- lezione interattiva Learning by doing Flipped classroom
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2 EDUCAZIONE FISICA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	IL GIOCO SPORTIVO
Compito significativo	Gli studenti ,organizzati in piccoli gruppi, partecipano e collaborano alla realizzazione di una situazione di gioco sportivo, applicando regole, fondamentali tecnici e semplici strategie tattiche. . Il gioco deve essere inclusivo e quindi tenere inconsiderazione le capacità di tutti, così da consentire la partecipazione anche dei compagni più deboli o diversamente abili. I valori positivi del fair play dovranno essere evidenti sia nei comportamenti di gioco, sia nelle strategie adottate.
Obiettivi	Consolidare e migliorare le capacità motorie e coordinative. Applicare i principi fondamentali tecnici di uno o più giochi sportivi. Comprendere e rispettare le regole fondamentali del gioco. Saper assumere ruoli diversi all'interno della squadra. Sviluppare le capacità di collaborare comunicare con i compagni. Promuovere il rispetto dell'avversario, dell'arbitro e delle regole del fair play. Sviluppare autonomia, senso di responsabilità e autocontrollo durante l'attività motoria Utilizzare in modo adeguato spazi e attrezzature adottando comportamenti finalizzati alla sicurezza

Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie in situazioni di gioco. Partecipare a giochi sportivi rispettandone regole, ruoli e modalità di rendimento, collaborando con i compagni per il raggiungimento di un obiettivo comune. Adottare comportamenti corretti e responsabili, riconoscendo il valore del fair play. Valutare la propria prestazione e quella del gruppo , individuando eventuali aspetti da migliorare.
Abilità	**Conoscenze**
Eseguire gesti tecnici del gioco sportivo proposto Applicare semplici schemi e strategie di attacco e difesa Collaborare e comunicare efficacemente con i compagni Rispettare regole, turni, e ruoli assegnati. Prendere decisioni adeguate in situazioni di gioco. Gestire in modo corretto la vittoria e la sconfitta	Regole fondamentali e modalità del gioco sportivo proposto. Principi fondamentali tecnici individuali. Elementi essenziali della tattica individuale e di squadra. Ruoli dei giocatori e loro funzioni. Concetti di spazio, tempo, marcamento, smarcamento, attacco e difesa.

Riconoscere e correggere, con la guida dell'insegnante, eventuali errori tecnici o di comportamento	Principi fondamentali del fair play e del rispetto dell'avversario. Norme di sicurezza durante l'attività sportiva. Benefici dell'attività fisica e l'importanza della pratica motoria regolare. Comportamenti corretti per prevenire infortuni durante il gioco.
Tempi	Febbraio, Marzo, Aprile e Maggio
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Lezione frontale- lezione interattiva Learning by doing Flipped classroom
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo

l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N 1 TECNOLOGIA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***LE TECNOLOGIE ALIMENTARI***
Compito significativo	*Valutazione consapevole a mezzo di indagine ed esperienza diretta*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Effettuare prove e semplici indagini sulle principali proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche di diversi materiali (applicate ai prodotti alimentari). **Prevedere, immaginare e progettare:** Valutare semplici conseguenze di scelte progettuali o tecnologiche rispetto a funzionalità, sicurezza e sostenibilità. **Intervenire, trasformare e produrre:** Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
Abilità	**Conoscenze**
Analizzare le proprietà dei prodotti alimentari, classificandoli in base alle caratteristiche osservate e mettendo in relazione dati raccolti con conoscenze acquisite. Valutare criticamente le implicazioni di scelte tecnologiche e produttive, individuando relazioni di causa-effetto tra decisioni di processo e ricadute su	Funzione degli alimenti e principi nutritivi. Produzione, trasformazione e conservazione degli alimenti. Alimentazione sostenibile.

funzionalità, sicurezza e sostenibilità ambientale. Pianificare sequenze operative elementari per lo svolgimento di prove sperimentali, selezionando le procedure più idonee e interpretando i risultati ottenuti in modo logico e sistematico.	
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure,

	rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

UDA N 2 TECNOLOGIA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***SISTEMI COSTRUTTIVI***
Compito significativo	*Vestire i panni del cittadino consapevole*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici dell'ambiente scolastico o domestico con sufficiente precisione. **Prevedere, immaginare e progettare:** Pianificare le principali fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. **Intervenire, trasformare e produrre:** Costruire oggetti semplici con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze concrete.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza imprenditoriale. Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi.
Abilità	**Conoscenze**
Interpretare i dati rilevati dall'ambiente, riconoscendo le relazioni spaziali e dimensionali tra gli elementi osservati. Organizzare in sequenza logica le fasi operative necessarie alla realizzazione di un oggetto, valutando scelte e soluzioni alternative. Individuare la soluzione tecnica più adeguata a un bisogno reale, mettendo in relazione funzione, forma e materiale dell'oggetto da	Evoluzione dei sistemi e dei processi. I principali sistemi e le relative applicazioni.

realizzare.	
Tempi	Nel corso del secondo quadrimestre in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di febbraio
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure, rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva,

	con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell’elaborato.

UDA N 3 TECNOLOGIA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***I LINGUAGGI DI RAPPRESENTAZIONE TECNICA***
Compito significativo	*Realizzazione di elaborati grafici, utilizzando materiali e strumenti per il disegno*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative. Impiegare strumenti e principali regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti semplici o processi. **Prevedere, immaginare e progettare:** Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Immaginare modifiche migliorative di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni. **Intervenire, trasformare e produrre:** Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, anche avvalendosi di software specifici. Smontare e rimontare semplici oggetti o dispositivi comuni riconoscendone le parti principali. Eseguire semplici interventi di riparazione e manutenzione su oggetti scolastici o domestici.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	 Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.
Abilità	**Conoscenze**

Analizzare un disegno tecnico individuando viste, quote e relazioni spaziali tra le parti rappresentate. Applicare le convenzioni grafiche delle proiezioni ortogonali per organizzare logicamente le viste di un oggetto sul foglio da disegno. Confrontare grandezze fisiche di oggetti reali con i dati ricavati dalla loro rappresentazione grafica, valutando la coerenza delle misure stimate. Elaborare ipotesi di modifica funzionale di un oggetto comune, motivando le scelte progettuali in relazione a un bisogno identificato. Interpretare la pianta di un ambiente come proiezione ortogonale orizzontale, riconoscendone le convenzioni grafiche e le relazioni tra spazi. Classificare le parti di un oggetto smontato in base alla funzione svolta. Individuare le cause di un malfunzionamento e pianificare le operazioni necessarie per ripristinare la funzionalità dell'oggetto.	Norme e convenzioni relative alle proiezioni ortogonali di figure piane e solide.
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento

D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure, rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

UDA N 4 TECNOLOGIA

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	***TECNOLOGIE DIGITALI E MULTIMEDIALI***
Compito significativo	*Realizzazione di un prodotto multimediale*
Obiettivi	**Vedere, osservare e sperimentare:** Utilizzare i più comuni dispositivi informatici per organizzare e gestire le informazioni di proprio interesse. **Prevedere, immaginare e progettare:** Comprendere il valore dei dati personali e sensibili, valutare con spirito critico le informazioni reperite in rete e comprendere i rischi sociali connessi alla raccolta sistematica dei dati. **Intervenire, trasformare e produrre:** Selezionare e usare i contenuti e gli strumenti digitali più appropriati per i propri obiettivi espressivi, usando ambienti adatti.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria. Competenze digitali. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. Competenza in materia di cittadinanza. Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.
Abilità	**Conoscenze**
Classificare le informazioni in base alla loro natura e utilità, individuando criteri logici per organizzarle in modo funzionale agli scopi personali o scolastici. Analizzare criticamente le informazioni reperite	Identità digitale e creazione di contenuti

in rete, distinguendo dati personali e sensibili da dati pubblici e valutando le implicazioni sociali legate alla loro diffusione e raccolta. Valutare la pertinenza e l'efficacia di contenuti e strumenti digitali disponibili in relazione a uno scopo comunicativo o espressivo definito, motivando le proprie scelte.	
Tempi	Tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio
Metodologia	Metodo laboratoriale Attività ludiformi Metodo scientifico Cooperative learning Lezione frontale Learning by doing Lezione interattiva
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES. CRITERI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA Conoscere i contenuti disciplinari affrontati, sapendo descrivere principi, regole, proprietà e funzioni con linguaggio tecnico appropriato. Operare con strumenti e materiali applicando correttamente tecniche e procedure,

	rispettando le fasi operative e lavorando con ordine e cura. Realizzare rappresentazioni grafiche applicando le convenzioni e le regole del disegno tecnico o della comunicazione visiva, con precisione esecutiva e cura nella presentazione dell'elaborato.

UDA N.1

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Il mondo degli elementi e delle molecole: viaggio tra la chimica inorganica e la chimica della vita (organica).
Compito significativo	-Progettare ed eseguire semplici esperimenti di laboratorio, documentando le fasi sperimentali con schede di laboratorio, foto/video e grafici riassuntivi.
Obiettivi	-Comprendere la natura della materia, distinguendo tra trasformazioni fisiche e reazioni chimiche, ed elaborare i concetti base di atomo, molecola ed elemento. -Comprendere la differenza fondamentale tra chimica inorganica (il mondo dei minerali e delle sostanze non viventi) e chimica organica (il mondo dei composti del carbonio e della materia vivente). -Conoscere la struttura atomica essenziale e capire come gli atomi si legano per formare molecole e composti. -Leggere e interpretare la Tavola Periodica degli Elementi, riconoscendo i principali elementi chimici presenti nella natura e nel corpo umano. -Distinguere le caratteristiche delle principali classi di composti inorganici (ossidi, acidi, basi, sali) e misurarne le proprietà (pH, solubilità). -Riconoscere le principali biomolecole della chimica organica (carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici) e la loro importanza per i viventi. -Collegare la chimica alla vita quotidiana, all'ambiente e alla sostenibilità (uso consapevole dei materiali e riciclo delle materie plastiche).
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	-Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM). -Competenza digitale (uso di strumenti per documentare esperimenti e rappresentare dati). -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri. -Competenza imprenditoriale capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri -Competenza in materia di cittadinanza: osservare comportamenti rispettosi dell'ambiente coerentemente con l'Agenda 2030. -Osservare, sperimentare e classificare sostanze chimiche organiche e inorganiche; applicare il metodo scientifico per verificare reazioni chimiche e trasformazioni della materia. - Utilizzare strumenti informatici e applicazioni per creare grafici, schede descrittive ed elaborati multimediali che documentano le esperienze pratiche.
Abilità	**Conoscenze**
-Classificare una sostanza o un materiale come elemento, composto inorganico o composto organico. -Leggere simboli chimici e formule elementari. -Utilizzare strumenti di laboratorio (es. provette, cartine tornasole/pH-metro, cilindri graduati) in condizioni di sicurezza. -Riconoscere l'acidità o la basicità delle sostanze di uso comune tramite l'uso dell'indicatore di pH. -Distinguere le funzioni principali delle biomolecole nell'alimentazione e negli organismi viventi.	- Fenomeni fisici e fenomeni chimici -La composizione della materia: atomi, molecole, elementi e composti. -Struttura atomica semplificata (nucleo con protoni e neutroni, elettroni) e concetto di legame chimico. -La Tavola Periodica degli Elementi: metalli, non metalli e gas nobili. -I principali composti inorganici: ossidi e anidridi, acidi e basi (la scala del pH), i sali. -Le reazioni chimiche inorganiche di base (es. neutralizzazione acido-base, ossidazione/ruggine). -Il Carbonio: la sua versatilità e la capacità di formare catene e anelli molecolari. -Differenza chiave tra composti inorganici e composti organici (presenza del legame Carbonio-Idrogeno). -Gli Idrocarburi semplici (metano, propano) e i combustibili fossili.

	-Le Biomolecole (la chimica dei viventi): carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, -Polimeri naturali e sintetici (le plastiche e le sfide del riciclo).
Tempi	**settembre - novembre**
Metodologia	● Lezione partecipata. ● Attività laboratoriali e sperimentazioni guidate. ● Cooperative learning. ● Uso di strumenti digitali per documentare esperimenti. ● Discussione collettiva e rielaborazione dei dati. ● Compiti autentici e produzione di dossier scientifici.
Strumenti	● La strumentazione di laboratorio. ● Digital Board e applicazioni digitali. ● Schede operative. ● Quaderno di scienze.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale.

educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N.2

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	La straordinaria macchina del corpo umano: architettura, funzioni e salute.
Compito significativo	Ideare e produrre un elaborato (un modello anatomico, una relazione scientifica relativa ad un esperimento chimico-biologico, un opuscolo sui corretti stili di vita).
Obiettivi	-Riconoscere la struttura generale del corpo umano, comprendendo la gerarchia organizzativa (cellule → tessuti → organi → apparati/sistemi). -Conoscere la struttura e la funzione dei principali apparati/sistemi del corpo umano (locomotore, digerente, circolatorio, respiratorio, escretore, tegumentario). -Collegare i concetti di chimica alla biologia umana (es. nutrizione e biomolecole, scambio di gas e respirazione cellulare, reazioni chimiche e digestione). -Sviluppare uno stile di vita consapevole, valorizzando la salute, la corretta alimentazione e la prevenzione.

Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria (STEM) -Competenza digitale (uso di strumenti per rappresentazioni geometriche, grafiche e tabelle). -Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: abilità di gestire il proprio percorso di apprendimento e collaborare efficacemente con gli altri. -Competenza imprenditoriale: capacità di agire in modo creativo e innovativo, trasformando le idee in opportunità e valore per gli altri. -Competenza in materia di cittadinanza: osservare comportamenti rispettosi dell'ambiente coerentemente con l'Agenda 2030. - Osservare, descrivere e analizzare la complessità dell'organismo umano come sistema integrato. -Padroneggiare il lessico specifico della terminologia anatomica -Riconoscere l'impatto delle attività umane e delle abitudini alimentari sulla salute
Abilità	**Conoscenze**
-Descrivere l'organizzazione gerarchica del corpo umano e utilizzare un linguaggio scientifico ed anatomico appropriato. -Identificare gli organi principali di ciascun apparato/sistema (forma e posizione) e spiegarne la specifica funzione. - Associare a ciascun apparato e sistema le relative funzioni fisiologiche fondamentali. - Riconoscere l'interconnessione tra gli apparati per il mantenimento dell'equilibrio dell'organismo -Riconoscere le principali biomolecole (carboidrati, lipidi, proteine, vitamine, sali minerali e acqua)	-Gerarchia dell'organizzazione biologica: dalla cellula ai tessuti (epiteliale, connettivo, muscolare, nervoso), agli organi, agli apparati e sistemi. - Fisiologia degli apparati e dei sistemi. -Malattie e igiene degli apparati e dei sistemi - Corretta alimentazione, fabbisogno calorico ed igiene alimentare. -Effetti dannosi del fumo, dell'alcol e della sedentarietà sugli apparati cardiovascolare e respiratorio.

presenti negli alimenti e comprendere la loro funzione (energetica, plastica, regolatrice). -Analizzare la Piramide Alimentare e valutare le etichette nutrizionali degli alimenti per pianificare una dieta equilibrata. - Sviluppare la cura e il controllo della propria salute.	
Tempi	**dicembre - giugno**
Metodologia	● Lezione partecipata. ● Attività laboratoriali e sperimentazioni guidate. ● Cooperative learning. ● Uso di strumenti digitali per documentare esperimenti. ● Discussione collettiva e rielaborazione dei dati. ● Compiti autentici e produzione di dossier scientifici.
Strumenti	● La strumentazione di laboratorio. ● Il microscopio ● Digital Board e applicazioni digitali. ● Schede operative. ● Quaderno di scienze.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica.

aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 MUSICA

CLASSI: SECONDE	
Denominazione	**FARE MUSICA**
Compito significativo	Realizzazione di una breve guida d'ascolto multimediale (podcast o presentazione con audio) di un brano a scelta.
Obiettivi	• Consolidare le competenze esecutive strumentali e vocali. • Utilizzare gli elementi fondamentali del linguaggio musicale nella lettura e nell'esecuzione. • Partecipare in modo consapevole alle attività musicali d'insieme. • Utilizzare strumenti digitali per la produzione, rielaborazione creativa e documentazione di attività musicali.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **CHIAVE EUROPEE:**	• Competenza alfabetica funzionale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza.

	• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
COMPETENZE SPECIFICHE PER ASSI: **ASSE ESECUTIVO-CREATIVO**	• Eseguire brani vocali e strumentali curandone aspetti espressivi e interpretativi. • Utilizzare voce, corpo e strumenti per eseguire semplici brani e sequenze musicali individualmente e/o in gruppo. • Partecipare attivamente alle attività musicali collettive rispettando tempi, regole e ruoli all'interno del gruppo.
ASSE DELLA LETTURA E SCRITTURA MUSICALE	• Decodificare e interpretare semplici partiture e sequenze musicali. • Riconoscere e utilizzare elementi ritmici, melodici e formali di base
ASSE DIGITALE	• Utilizzare applicazioni e strumenti digitali per registrare, rielaborare e presentare semplici prodotti musicali e multimediali.
Abilità	**Conoscenze**

• Analizzare ritmicamente e melodicamente brani di vario genere. • Eseguire semplici brani strumentali e vocali rispettando ritmo, dinamiche e indicazioni espressive. • Partecipare ad attività musicali di gruppo rispettando regole condivise. • Improvvisare e rielaborare brevi sequenze musicali. • Utilizzare strumenti digitali per registrare, rielaborare e presentare attività musicali.	• Gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Regole e modalità del'esecuzione musicale collettiva. • Principi di improvvisazione musicale. • Software e applicazioni di base per la registrazione e la produzione musicale.
Tempi	1 ora settimanale per l'intero anno scolastico.
Metodologia	• Lezione frontale • Learning by doing • Cooperative learning • Peer tutoring • Problem solving • Brainstorming • Didattica inclusiva e personalizzata

Strumenti	• Libro di testo • Tastiera • Devices • Software musicali semplificati e applicazioni per la registrazione e produzione audio • Materiali audio e video. • Piattaforme digitali per la condivisione dei materiali
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	

UDA N. 2

CLASSI: SECONDE	
Denominazione	**ASCOLTARE MUSICA**
Compito significativo	Realizzazione di un prodotto multimediale o informativo per raccontare e spiegare un brano o un genere musicale studiato durante l'anno, con riferimenti al contesto storico.
Obiettivi	• Consolidare la capacità di ascolto attivo e consapevole. • Collegare la produzione musicale studiata alle altre forme d'arte e agli eventi storici e sociali dell'epoca di riferimento. • Esporre considerazioni personali sui brani ascoltati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. • Esprimere opinioni, emozioni e riflessioni sui brani ascoltati utilizzando la terminologia specifica. • Selezionare fonti attendibili in rete per approfondire autori, opere e contesti culturali della storia della musica.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	Competenza alfabetica funzionale. • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. • Competenza digitale. • Competenza in materia di cittadinanza. • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

COMPETENZE SPECIFICHE PER ASSI: **ASSE DEI LINGUAGGI** **ASSE STORICO-SOCIALE** **ASSE DIGITALE**	• Utilizzare correttamente il linguaggio specifico della disciplina. Leggere e interpretare messaggi musicali di epoche diverse. • Collocare opere, autori e generi musicali all'interno del corretto contesto storico, geografico e culturale. • Riconoscere le relazioni tra l'evoluzione del linguaggio sonoro, i grandi mutamenti storici e le trasformazioni della società nel tempo. • Utilizzare strumenti digitali per la fruizione e la rielaborazione musicale.
Abilità	**Conoscenze**
noscere, descrivere e interpretare opere d'arte musicali di diversi generi, stili ed epoche.	noscere le funzioni della musica nelle diverse epoche. noscere forme e generi musicali in riferimento a diverse culture.
Tempi	1 ora settimanale per l'intero anno scolastico

Metodologia	•Lezione dialogata Ascolto guidato • Cooperative learning • Learning by doing • Brainstorming • Peer tutoring • Problem solving • Didattica inclusiva e personalizzata
Strumenti	• Libro di testo • Devices • Schede di ascolto • Mappe concettuali • Materiali audiovisivi • Software di presentazione (PowerPoint, Canva, Google Presentazioni) • Piattaforme digitali per la condivisione dei materiali

Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n. 150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate dal D.M. 9 dicembre 2025, n. 221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 1 - ARTE e IMMAGINE

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**LO SPAZIO MISURATO - Il PRIMO RINASCIMENTO** Il paesaggio nell'arte: fantastico, realistico, marino. Teorie geometriche della prospettiva attraverso le opere degli artisti del Rinascimento. La figura. Arte del '400-500.
Compito significativo	Progettazione e disegno prospettico della propria "Stanza Ideale" o di uno spazio scolastico inclusivo.
Obiettivi	- Analizzare le opere del Primo Rinascimento individuandone la struttura prospettica e il valore simbolico dello spazio. - Riconoscere in un 'immagine gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo. - Progettare e disegnare un ambiente interno utilizzando correttamente riga, squadre e regole prospettiche. - Identificare le distorsioni ottiche create dagli obiettivi fotografici digitali rispetto alla visione prospettica geometrica.
Competenze chiave e competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. - Competenze digitali.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	**PERCETTIVO-VISIVO:** - Conoscere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, per leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento. **LEGGERE E COMPRENDERE:** - Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconoscere e applicare le regole della prospettiva lineare centrica e accidentale per rappresentare lo spazio tridimensionale su una superficie bidimensionale. **PRODURRE E RIELABORARE**: - Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando le regole della prospettiva e del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Confrontare criticamente la resa spaziale geometrica del Rinascimento con la simulazione dello spazio nei software di modellazione 3D e nelle applicazioni digitali.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- I concetti geometrici fondamentali della rappresentazione bidimensionale dello spazio, la prospettiva centrale e accidentale. - I principi elementari della simulazione dello spazio digitale e il concetto di rendering. - Il superamento dello spazio bidimensionale medievale. La ricerca artistica dei protagonisti del '400 e primo '500.

- Sviluppo della coordinazione oculo-manuale, precisione geometrica e rispetto delle regole esecutive.	
Tempi	Settembre, Ottobre, Novembre
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti

formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 2 - ARTE E IMMAGINE

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**IL CORPO IN MOVIMENTO - IL RINASCIMENTO MATURO** Anatomia artistica a complessità graduale. Studio delle proporzioni anatomiche del volto e del corpo umano attraverso moduli antropometrici.
Compito significativo	Elaborazione di un autoritratto espressivo e realistico, valorizzando le unicità individuali con tecniche grafiche a secco.
Obiettivi	- Sviluppare la capacità di valorizzazione delle unicità individuali, della diversità e contrasto attivo ai modelli di perfezione sociale omologata. (connessione con art. 3 della Costituzione). - Eseguire studi anatomici graduali focalizzando l'attenzione sul peso visivo, sul bilanciamento, sulla simmetria e sull'espressione del volto. - Riconoscere il canone ideale e lo sfumato in Leonardo da Vinci, la potenza plastica di Michelangelo e la rottura delle proporzioni nel Manierismo. - Riflettere sul diritto alla propria identità corporea reale contro i modelli ideali digitali, in linea con il principio di uguaglianza e dignità dell'art. 3 della Costituzione.

Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. - Competenza in Materia di Cittadinanza. **PERCETTIVO-VISIVO**: Leggere e comprendere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e i significati di immagini statiche e dinamiche o di filmati. **LEGGERE E COMPRENDERE**: Leggere le opere più significative prodotte nell'arte collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; Sviluppare il pensiero critico contro gli stereotipi estetici e le alterazioni corporee imposte dall'Intelligenza artificiale generativa e dai software di fotoritocco. **PRODURRE E RIELABORARE:** Realizzare un elaborato personale e creativo, applicando i canoni proporzionali di base dell'anatomia artistica (volto e corpo) attraverso l'uso di tecniche grafiche a secco e dello sfumato.
Abilità	**Conoscenze**
- Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Decostruzione critica e analisi degli stereotipi estetici e dei corpi idealizzati generati artificialmente dall'Intelligenza	- Il canone proporzionale del corpo umano e le griglie di simmetria del volto. I concetti di dinamismo, tensione muscolare, baricentro e bilanciamento dei pesi nella figura. - La tecnica dello sfumato per la resa dei volumi biologici e dell'atmosfera. - Il canone estetico ed anatomico nel Rinascimento Maturo e la transizione espressiva verso il Manierismo.

Artificiale o modificati con filtri digitali correttivi. - Consapevolezza sui meccanismi di alterazione visiva della realtà antropomorfa.	- Studio dei capolavori grafici, pittorici e scultorei di Leonardo da Vinci (lo studio scientifico del corpo e la tecnica dello 'sfumato'), Michelangelo Buonarroti (il titanismo anatomico e la torsione dei corpi), e Raffaello Sanzio. - Tecniche grafiche a secco (matite morbide, grafite, carboncino, sanguigna).
Tempi	febbraio, aprile.
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto

La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

UDA N. 3 - ARTE e IMMAGINE

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	**LUCE E COLORE - Il SEICENTO E IL BAROCCO**
Compito significativo	Riproduzione di un particolare dell'opera di Caravaggio studiando il contrasto tra le luci e le ombre attraverso la tecnica del chiaroscuro a matita, pastello, acquerello e tempera.
Obiettivi	- Realizzare campiture cromatiche sfumate e contrasti tonali riproducendo l'effetto della luce direzionale e teatrale. - Decodificare il naturalismo e il chiaroscuro drammatico nelle opere degli artisti del '600, collegandoli all'espressività barocca. - Riconoscere come gli algoritmi digitali alterano la percezione cromatico-emotiva del pubblico nei media di massa.
Competenze chiave e competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. - Competenza digitale. **PERCETTIVO-VISIVO:** Leggere e comprendere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e i significati di immagini statiche e dinamiche. **LEGGERE E COMPRENDERE:** Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali;

	PRODURRE E RIELABORARE: Utilizzare le tecniche pittoriche fluide (acquerello/tempera) per gestire le mescolanze cromatiche, i contrasti e il chiaroscuro come strumenti espressivi e volumetrici. Analizzare l'uso emotivo e manipolatorio del colore e della luce nella comunicazione visiva contemporanea, dai manifesti pubblicitari ai filtri dei social media.
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica. - Saper riconoscere un'opera d'arte e collocarla nel periodo storico d'appartenenza. - Osservare e leggere le immagini. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Le proprietà fisiche del colore: saturazione, tono, luminosità. - La classificazione dei colori sul Cerchio di Itten (primari, secondari, terziari) e le relazioni di complementarietà e contrasto cromatico. - Le dinamiche psicologiche del colore nell'era digitale e l'uso espressivo della luce nel cinema e nella fotografia. - Esercitazioni sulla scala cromatica, sulla creazione del chiaroscuro a tratteggio o a sfumatura e sulla riproduzione di un dettaglio d'opera barocca focalizzato sul contrasto luce/ombra. - Storia dell'Arte (Il Seicento, Naturalismo e Barocco): La luce come teatralità e narrazione. Studio approfondito del chiaroscuro drammatico in Caravaggio e in Artemisia Gentileschi. Ricchezza e illusione ottica dell'architettura (Bernini e Borromini) e della pittura barocca. - Media Literacy: Decostruzione visiva dei filtri cromatici digitali presenti sui social media. Analisi di come la manipolazione algoritmica di saturazione e contrasto venga utilizzata per influenzare l'emotività dell'utente o per veicolare messaggi pubblicitari.
Tempi	Dicembre, gennaio, febbraio.

Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	

UDA N. 4 - ARTE e IMMAGINE

CLASSI: PRIME SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	IL NOSTRO PATRIMONIO - CITTADINANZA ATTIVA E TERRITORIO
Compito significativo	Sviluppo di un manifesto di comunicazione sociale o di una guida illustrata per la salvaguardia di un monumento o area naturale del territorio. Connessione all'Art. 9 della Costituzione: la Repubblica tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione. Educazione alla cittadinanza attiva e alla responsabilità collettiva.
Obiettivi	- Conoscere e utilizzare gli elementi del linguaggio visivo. - Stimolare l'approccio al patrimonio culturale e artistico. - Produrre un elaborato finale che metta in luce il valore di un monumento o bene paesaggistico locale. - Contestualizzare storicamente le architetture e le modifiche urbanistiche rinascimentali e barocche presenti nel contesto territoriale circostante. - Utilizzare gli strumenti digitali (fotocamera dello smartphone, geolocalizzazione, maps) per mappare, catalogare, documentare i beni artistici, e fotografare e denunciare situazioni di degrado del patrimonio culturale.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**	- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare. - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZE SPECIFICHE per assi:	- Competenza in Materia di Cittadinanza. - Competenza digitale. Potenziamento della Media Literacy attraverso l'analisi critica dei linguaggi visivi contemporanei (filtri digitali, social media, immagini generate da Intelligenza Artificiale) per sviluppare la decodifica etica e consapevole dei messaggi pubblicitari e informativi." **PERCETTIVO-VISIVO:** Leggere e comprendere gli elementi della grammatica del linguaggio visivo e i significati di immagini, sculture, architetture. **LEGGERE E COMPRENDERE:** Descrivere e commentare opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. **PRODURRE E RIELABORARE:** Utilizzare tecniche grafiche miste (fotografia, frottage, inchiostri, pennarelli, rilievi dal vero) per documentare elementi del patrimonio storico-artistico locale. Esercitare la cittadinanza attiva attraverso la tutela, la valorizzazione e la divulgazione dei beni culturali del proprio territorio. (art. 9 della Costituzione).
Abilità	**Conoscenze**
- Capacità di osservazione del mondo circostante e riproduzione grafica.	- La definizione e la classificazione dei Beni Culturali (materiali, immateriali, paesaggistici).

- Saper riconoscere un bene culturale e collocarlo nel periodo storico d'appartenenza. - Lettura e descrizione delle opere d'arte utilizzando il linguaggio verbale specifico.	- Il testo e il significato profondo dell'Articolo 9 della Costituzione Italiana (la tutela del paesaggio e del patrimonio storico-artistico della Nazione). - Le regole di base per la documentazione visiva (inquadratura, catalogazione, archiviazione fotografica). - Studio della continuità storica, urbanistica e monumentale dal Rinascimento al Barocco. - Analisi delle grandi fabbriche architettoniche a Firenze (la cupola di Santa Maria del Fiore di Brunelleschi), e le piazze scenografiche barocche nelle città italiane. - Focus metodologico sul concetto moderno di bene culturale, museo e conservazione storica. - Il Patrimonio artistico-architettonico-culturale del nostro territorio.
Tempi	maggio-giugno
Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learning Brain-storming Lezione frontale Lezione interattiva Learning by doing
Strumenti	IPAD, LIM, TESTO
Verifica e valutazione degli apprendimenti	

La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato”, come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell’infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell’identità personale e promuove l’autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall’Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l’utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l’obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l’azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l’insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.1

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Crescere con gli altri:la vita di comunità
Compito significativo	I Santi Pietro e Paolo a teatro: divisi in piccoli gruppi, gli alunni individuano alcune sezioni salienti della vita e dell'opera dei due apostoli, ne elaborano i copioni teatrali e realizzano una loro drammatizzazione scenica.
Obiettivi	-Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano una comunità, con particolare riferimento alla Chiesa apostolica. -Approfondire l'identità storica della Chiesa come comunità.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza imprenditoriale. -Comunicare attraverso il linguaggio simbolico- religioso
Abilità	**Conoscenze**
-Saper individuare gli elementi che caratterizzano il cristianesimo delle origini. -Saper riconoscere le figure e la missione degli apostoli Pietro e Paolo.	-La prima comunità cristiana. -La chiesa e la sua organizzazione. -Pietro e la missione della chiesa. -Paolo, apostolo delle genti e la diffusione della chiesa.
Tempi	**Settembre-Gennaio**

Metodologia	-Lezione frontale. -Lezione dialogata -Cooperative learning. -Jigsaw. -Peer tutoring. -Role Playing. -Circle time
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital Board,iPad) -Strumenti digitali audio/video. -Materiale integrativo fornito dal docente. -Schede strutturate e semi strutturate. Mappe concettuali,mappe mentali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale.

formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.2

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Il cammino della Chiesa nel tempo
Compito significativo	Il Credo apostolico in un collage: divisi in gruppo gli alunni leggono gli articoli del Simbolo, individuano immagini che ne esprimano i concetti e dialogano sui loro significati e le implicazioni nella vita.
Obiettivi	-Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa come realtà universale e locale articolata secondo carismi e ministeri. -Comprendere il significato dei simboli e delle celebrazioni liturgiche della Chiesa.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza imprenditoriale. Asse storico sociale: ricostruire gli elementi fondamentali della storia del cristianesimo e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente.
Abilità	**Conoscenze**
-Saper ricostruire gli avvenimenti centrali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia passata, recente e contemporanea. -Saper individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nelle diverse epoche storiche.	-Il Cristianesimo e l' Impero romano. -La chiesa in Occidente e in Oriente. -Le eresie e i Concili. -Il rinnovamento della Chiesa e il Monachesimo. -I principali ordini religiosi:francescani e domenicani.

Tempi	**Febbraio-Maggio**
Metodologia	-Lezione frontale. -Lezione dialogata -Cooperative learning. -Jigsaw. -Peer tutoring. -Role Playing. -Circle time
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital Board,iPad) -Strumenti digitali audio/video. -Materiale integrativo fornito dal docente. -Schede strutturate e semi strutturate. Mappe concettuali,mappe mentali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	

La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

RELIGIONE CATTOLICA

UDA N.3

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione	Le Chiese cristiane: unità da ricostruire.
Compito significativo	Religiopoli: ispirandosi ai giochi da tavolo, gli alunni ne costruiscono uno che, ripercorrendo il percorso della Chiesa nella storia, li stimoli nel far emergere conoscenze e competenze sul tema.
Obiettivi	-Conoscere la storia della Chiesa e ricostruire le sue tappe centrali. -Sviluppare un' identità capace di accoglienza, confronto e dialogo tra le religioni.
Competenze chiave e relative competenze specifiche **COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:** **COMPETENZE SPECIFICHE per assi:**	-Competenza alfabetica funzionale. -Competenza digitale. -Comunicare attraverso il linguaggio simbolico- religioso
Abilità	**Conoscenze**
-Saper individuare gli elementi del culto, della dottrina e dei simboli delle religioni. -Saper riconoscere la missione della Chiesa. -Saper cogliere nei documenti della Chiesa indicazioni che promuovono incontro, confronto e convivenza tra persone di diversa cultura religiosa.	-Il Cristianesimo e la nascita dell'Europa. -Conflitti, divisioni e riforme nella Chiesa. -Identità e differenze tra le diverse confessioni cristiane. -Il Concilio Vaticano II e il dialogo con la cultura contemporanea.

Tempi	**Febbraio-Maggio**
Metodologia	-Lezione frontale. -Lezione dialogata -Cooperative learning. -Jigsaw. -Peer tutoring. -Role Playing. -Circle time
Strumenti	-Dispositivi multimediali(Digital Board,iPad) -Strumenti digitali audio/video. -Materiale integrativo fornito dal docente. -Schede strutturate e semi strutturate. Mappe concettuali.
Verifica e valutazione degli apprendimenti	
La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e

sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

CLASSI: SECONDE SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
Denominazione COSTITUZIONE	I QUADRIMESTRE: La Costituzione italiana e i diritti dei cittadini II QUADRIMESTRE: Benessere psicofisico
Compito significativo	In quanto disciplina trasversale ci potranno essere più compiti significativi (progettazione e delibera del Consiglio di Classe)
Obiettivi	• Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri • Identificare nella vita scolastica e familiare comportamenti idonei a tutelare i principi di uguaglianza e solidarietà nel rifiuto di ogni discriminazione • Curare gli ambienti e rispettare i beni pubblici e privati • Conoscere organi e funzioni dello Stato, i simboli dell'unità nazionale e la loro storia • Conoscere i principali organismi internazionali e i loro documenti fondativi • Conoscere e applicare i regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza, i diritti e i doveri degli alunni • Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo di droghe e alcol • Individuare i principi e i comportamenti individuali e collettivi per il diritto alla salute, alla sicurezza, al benessere psicofisico della persona.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	

<table>
<tr>
<td>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

• Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza

• Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

• Competenza digitale</td>
<td>COMPETENZE SPECIFICHE per assi:

Asse dei linguaggi:

• Leggere e comprendere testi di natura civica e giuridica, estrapolandone le informazioni principali e i concetti chiave

• padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per riflettere sui concetti di legalità, uguaglianza e democrazia, utilizzando un lessico specifico e appropriato

Asse storico-sociale:

• collocare i documenti nel contesto storico che li ha prodotti

• collegare i principi costituzionali con le grandi sfide internazionali, la tutela dei diritti umani universali e l’azione degli organismi sovranazionali

• applicare i principi di uguaglianza, rispetto delle diversità, inclusione e solidarietà nel contesto scolastico e di gruppo, riconoscendo il valore delle regole per la gestione dei conflitti

Asse tecnologico:

• utilizzare le tecnologie digitali per ricercare, selezionare e verificare informazioni attendibili, distinguendo le fonti istituzionali dalle notizie non verificate</td>
</tr>
<tr>
<td>Abilità

Capacità di lavorare in gruppo

Capacità di agire da cittadino responsabile</td>
<td>Conoscenze</td>
</tr>
</table>

L'alunno/a • Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie opinioni e sensibilità personali • Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco • Sviluppa atteggiamenti e adotta comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza dell'appartenenza a una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta Costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali della UE e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani. • Sviluppar atteggiamenti e mette in atto comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico	• Le principali forme di governo e gli organismi internazionali • La Costituzione italiana • La carta dei Diritti dell'Uomo • Stili di vita e comportamenti responsabili h • diritto alla salute, alla sicurezza, al benessere psicofisico della persona. • Le dipendenze • La legalità
Tempi	Tutto l'anno per un totale di 33 ore: Italiano (3 ore), inglese (2 ore), francese (1 ora), musica (1 ora), tecnologia (1 ora), arte (1 ora), religione (1 ora), storia (1 ore), geografia (1 ore), scienze (1 ore), matematica (2 ore), educazione fisica (1 ora)
Metodologia	• Lezioni frontali • Lavori di gruppo e di ricerca • Attività laboratoriali • Problematizzazione

	• Lezione dialogica • Flipped classroom
Strumenti	• Mezzi multimediali • Libro di testo e di consultazione • Motore di ricerca • App didattiche
Verifica e valutazione degli apprendimenti La verifica e la valutazione degli apprendimenti sono effettuate ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", come modificato dalla Legge 1° ottobre 2024, n.150, nonché in coerenza con le Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, come aggiornate del D.M. 9 dicembre 2025,n.221, adottate in via di progressiva attuazione, e delle Nuove Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica DM 183 del 7 settembre 2024. La valutazione ha per oggetto il processo formativo, i risultati di apprendimento e lo sviluppo delle competenze degli alunni. Essa ha finalità formativa ed educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli studenti, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione in relazione alle conoscenze, alle abilità e alle competenze acquisite. Per la scuola secondaria di primo grado, la valutazione degli apprendimenti è espressa in decimi, così come la valutazione del comportamento, secondo quanto previsto dalla Legge n. 150/2024 e dall'Ordinanza Ministeriale n. 3 del 9 gennaio 2025.	La verifica sarà effettuata sia in itinere sia al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta e prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa sia sommativa, fornirà un feedback significativo ai docenti e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e sostenere il processo di apprendimento e di crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per alunni con DSA e altri BES.

MODULO DI ORIENTAMENTO "IO E GLI ALTRI"

CLASSI SECONDE: ESPLORAZIONE, IO E GLI ALTRI.

Durata: 8 ore, 4h nel primo quadrimestre e 4h nel secondo quadrimestre

Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Geografia

Conoscenza di sé in relazione agli altri: chi sono, come mi vedo, come mi relaziono con compagni, famiglia, comunità e mondo.

"Io e gli altri" su tre piani complementari:

- **Italiano** → il piano della narrazione di sé e dell'ascolto dell'altro
- **Storia** → il piano dell'identità e dell'alterità nel tempo
- **Geografia** → il piano dell'identità e della relazione nello spazio

---

2. Finalità orientative generali

- Sviluppare la consapevolezza delle proprie caratteristiche, attitudini ed emozioni
- Riconoscere il valore della relazione con l'altro come fonte di crescita e conoscenza
- Comprendere come l'identità individuale si costruisca sempre in rapporto a un contesto storico, sociale e territoriale
- Potenziare le competenze di autoriflessione, comunicazione e collaborazione
- Favorire un clima di classe positivo e inclusivo, prerequisito per l'apprendimento e per le future scelte orientative

---

3. Competenze chiave europee coinvolte

Competenza chiave	Come viene attivata nel modulo
Competenza alfabetica funzionale	Scrittura autobiografica, ascolto e narrazione
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Autoriflessione, autovalutazione, lavoro cooperativo
Competenza in materia di cittadinanza	Confronto tra culture, diritti, appartenenza a comunità
Competenza imprenditoriale	Progettazione e realizzazione del prodotto finale
Competenza digitale	Eventuale realizzazione di elaborati multimediali

---

4. Obiettivi di apprendimento per disciplina

Italiano

- Produrre testi autobiografici e riflessivi
- Praticare l'ascolto attivo e il dialogo
- Analizzare testi narrativi centrati sul tema dell'incontro con l'altro

Storia

- Riconoscere come l'incontro/scontro tra popoli e culture abbia costruito identità storiche
- Ricostruire elementi della propria storia familiare come "storia minima"
- Sviluppare il concetto di identità come costruzione storica, non dato fisso

Geografia

- Collocare la propria esperienza in un contesto territoriale e globale
- Comprendere fenomeni migratori e di scambio come forme di relazione tra "io" e "altro"
- Riflettere sul concetto di cittadinanza globale e di appartenenza a comunità diverse (locale, nazionale, europea, mondiale)

---

5. Scansione oraria (8 ore totali)

Ora	Disciplina	Titolo attività	Nucleo tematico
1	Italiano	"Chi sono io?" – la scrittura di sé	Autoritratto e identità
2	Italiano	L'incontro con l'altro nei testi narrativi	Lettura e ascolto dell'alterità
3	Italiano	Dalla mia storia alla nostra storia	Narrazione condivisa, restituzione
4	Storia	Popoli a confronto: incontri e scontri di civiltà	Identità storica e alterità
5	Storia	La mia storia familiare, tra radici e cambiamento	Microstoria e identità personale
6	Storia	Sintesi: come la storia costruisce le identità	Identità come processo
7	Geografia	Io nel mio territorio, io nel mondo	Appartenenza e scale geografiche
8	Geografia	Migrazioni e cittadinanza globale + restituzione finale	Relazione, incontro, prodotto finale

---

6. Dettaglio delle unità

ITALIANO (3 ore)

Ora 1 – "Chi sono io?" – la scrittura di sé

- *Attività:* brainstorming guidato su aggettivi, ruoli, passioni; scrittura di un breve autoritratto (10-15 righe) da condividere volontariamente
- *Metodologia:* circle time introduttivo + scrittura individuale
- *Materiali:* scheda guida con domande stimolo (Chi sono? Cosa mi piace? Come mi vedono gli altri? Come vorrei essere visto?)

Ora 2 – L'incontro con l'altro nei testi narrativi

- *Attività:* lettura di uno o più brani antologici centrati sull'incontro con un "diverso da sé" (es. brano su amicizia interculturale, diario, racconto di formazione); discussione guidata
- *Metodologia:* lettura ad alta voce + discussione a coppie/piccoli gruppi
- *Obiettivo:* far emergere pregiudizi, curiosità, empatia

Ora 3 – Dalla mia storia alla nostra storia

- *Attività:* scrittura collettiva o "catena narrativa" di classe: ogni alunno aggiunge un elemento a un racconto comune sul tema dell'incontro; restituzione orale
- *Metodologia:* cooperative learning
- *Prodotto intermedio:* testo collettivo della classe

STORIA (3 ore)

Ora 4 – Popoli a confronto: incontri e scontri di civiltà

- *Attività:* presentazione/attivazione su un caso storico di incontro tra culture (adattabile al programma in corso: es. scambi commerciali medievali, scoperte geografiche, contatti tra civiltà mediterranee); lavoro di gruppo su vantaggi/conflitti generati dall'incontro
- *Metodologia:* didattica breve + lavoro di gruppo con cartellone o mappa concettuale
- *Focus orientativo:* riconoscere che le identità collettive si trasformano nel contatto con l'altro

Ora 5 – La mia storia familiare, tra radici e cambiamento

- *Attività:* intervista (a casa, come consegna precedente, o simulata in classe) a un familiare su origini, spostamenti, tradizioni; realizzazione di un piccolo albero genealogico o linea del tempo familiare
- *Metodologia:* attività di ricerca personale + condivisione in classe
- *Focus orientativo:* la propria identità ha una storia, fatta anche di incontri e mobilità

Ora 6 – Sintesi: come la storia costruisce le identità

- *Attività:* rielaborazione collettiva: confronto tra il caso storico studiato e le storie familiari emerse; discussione guidata su cosa significa "identità" in prospettiva storica
- *Metodologia:* debate/discussione guidata
- *Prodotto intermedio:* mappa concettuale di classe su "identità e incontro nella storia"

GEOGRAFIA (2 ore)

Ora 7 – Io nel mio territorio, io nel mondo

- *Attività:* attività sulle scale geografiche di appartenenza (quartiere/paese → regione → Italia → Europa → mondo); ogni alunno colloca se stesso su una rappresentazione a cerchi concentrici
- *Metodologia:* attività laboratoriale individuale + condivisione
- *Focus orientativo:* riconoscere appartenenze multiple e non conflittuali

Ora 8 – Migrazioni e cittadinanza globale + restituzione finale

- *Attività:* breve unità su un fenomeno migratorio (storico o attuale) come forma di incontro tra "io" e "altro" nello spazio; a seguire, presentazione dei prodotti finali di gruppo
- *Metodologia:* lezione dialogata + esposizione dei lavori
- *Prodotto finale:* elaborato conclusivo del modulo

---

7. Metodologie trasversali

- Circle time e discussione guidata
- Cooperative learning e lavoro di gruppo
- Didattica laboratoriale (scrittura, cartelloni, mappe)
- Role playing/simulazione (facoltativo, se i tempi lo consentono)
- Approccio narrativo e autobiografico

---

8. Prodotto finale

Titolo: *"Io e gli altri: una mappa della mia identità"*

Ogni alunno (o piccolo gruppo) realizza un elaborato — poster, presentazione digitale o testo misto — che integra:

1. Un elemento autobiografico (da Italiano)
2. Un elemento storico/familiare (da Storia)
3. Una collocazione territoriale/geografica (da Geografia)

mostrando come la propria identità si costruisca nell'incontro con gli altri su più livelli (personale, storico, spaziale). L'elaborato viene presentato brevemente alla classe nell'ultima ora.

---

9. Auto Valutazione

Auto Valutazione **formativa** - autovalutazione

Criterio	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Partecipazione e ascolto	Partecipa se sollecitato	Partecipa attivamente	Favorisce la partecipazione altrui
Riflessione personale	Riflessione essenziale	Riflessione pertinente e articolata	Riflessione critica e originale
Collaborazione	Collabora se guidato	Collabora in autonomia	Assume ruolo propositivo nel gruppo
Prodotto finale	Elaborato essenziale	Elaborato completo e coerente	Elaborato ricco, personale, ben collegato alle tre discipline

Si suggerisce anche una breve **autovalutazione** finale dello studente (2-3 domande: "Cosa ho scoperto di me? Cosa ho scoperto degli altri? Cosa porto con me?").

---

10. Materiali e strumenti

- Schede guida per la scrittura autobiografica
- Brani antologici selezionati dal docente di Italiano
- Materiali/cartografia per le attività di Storia e Geografia
- Cartelloni, materiali di cancelleria o dispositivi digitali per il prodotto finale
- Eventuale coinvolgimento delle famiglie per l'attività di Storia (ora 5)

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MY SCHOOL PATH
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Aiutare gli alunni ad affrontare il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria migliorando la capacità di organizzazione e gestione del tempo
COMPETENZE TRASVERSALI	TIME MANAGEMENT – ADAPTABILITY – PROBLEM SOLVING – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Giorni della settimana, orari, present simple, avverbi di frequenza
TASK	Creazione di un WEEKLY PLANNER per riflettere sulla gestione del tempo di studio e del tempo libero
METODOLOGIA	Brainstorming, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions - Scheda di autovalutazione

CLASSE	PRIMA
TITOLO	ALL ABOUT ME
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la conoscenza di sé attraverso la mappatura di passioni e attitudini in modo da riconoscere i propri punti di forza
COMPETENZE TRASVERSALI	SELF-AWARENESS – CREATIVITY – COMMUNICATION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Present simple, verbi di preferenza, avverbi di modo, verbo can
TASK	MY STRENGTH TREE: Creazione di una mappa ad albero cartacea o digitale e/o mini presentazione video su passioni e soft skills,
METODOLOGIA	Cooperative learning, flipped classroom, communicative approach
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	IN THEIR SHOES: EMPATHY AND THE HUMAN MIRROR
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE

OBIETTIVO	Sviluppare l'intelligenza emotiva e l'empatia corporea; imparare a riconoscere e rispecchiare lo stato d'animo altrui senza giudicare
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHY – ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Lessico delle emozioni e sensazioni, verbi di percezione, esprimere opinioni e punti di vista
TASK	The empathy card: mimare stati d'animo e comprendere quello degli altri
METODOLOGIA	Pair work, learning by doing, role play, gamification
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	TEAMWORK AND COLLABORATION
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare le competenze relazionali e la capacità di lavorare in contesti di gruppo, riconoscendo il valore delle diversità e dei ruoli
COMPETENZE TRASVERSALI	TEAMWORK/COLLABORATION – EMPATHY/ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Imperativo, formule per esprimere accordo/disaccordo, lessico del lavoro di gruppo e dei ruoli, avverbi di modo
TASK	Riflettere sui ruoli e i comportamenti dei membri di un gruppo durante lo svolgimento di un lavoro assegnato
METODOLOGIA	Cooperative learning, learning by doing, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	MY NEXT STEP: CHOOSING SECONDARY SCHOOL
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare l'alunno nel processo decisionale per la scelta della scuola secondaria di secondo grado, confrontando le sue attitudini e aspirazioni con l'offerta formativa
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – SELF-AWARENESS – DECISION MAKING
STRUTTURE	Futuro, ipotetiche, lessico della scuola
TASK	MY CHOICE FACTSHEET: mappa sul tipo di scuola che vorrebbero scegliere con le materie principali e le loro motivazioni

METODOLOGIA	Project-based learning, learning by doing
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	EXPLORING CAREERS AND TECHNOLOGY
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare l'orizzonte degli alunni riguardo alle professioni del futuro e dell'impatto della tecnologia sul mondo del lavoro, contrastando gli stereotipi professionali
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – CREATIVITY - ADAPTABILITY
STRUTTURE	Lessico dei mestieri, verbo can, present simple,avverbi di modo, futuro
TASK	Creazione di una JOB IDENTITY CARD per una professione del futuro che tenga conto dell'impatto della tecnologia (mansioni, abilità, competenze professionali e soft skills)
METODOLOGIA	Brainstorming, project-based learning, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	JE ME PRÉSENTE!
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Favorire la conoscenza di sé e accompagnare gli alunni nel passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria attraverso semplici attività di presentazione personale, riconoscimento delle proprie caratteristiche e valorizzazione delle proprie preferenze
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – COMMUNICATION – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ
STRUTTURE	*Je m'appelle… ; J'ai … ans ; J'habite à… ; Je suis… ; J'aime… ; Je n'aime pas… ; Je préfère…*
COMPITO	MON PORTRAIT: realizzazione di una carta d'identità personale o di un piccolo poster per presentarsi alla classe.
METODOLOGIA	Brainstorming, approche communicative, travail en groupe, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MES GOÛTS ET MES TALENTS
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la consapevolezza delle proprie passioni, preferenze e capacità, aiutando gli alunni a riconoscere e valorizzare i propri punti di forza.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – CRÉATIVITÉ – COMMUNICATION – ESPRIT CRITIQUE
STRUTTURE	Je suis…, J'aime…, Je n'aime pas…, J'adore…, Je préfère…, Mon/ma … préféré(e) est…
COMPITO	MON PORTRAIT**:** realizzazione di un

	semplice profilo personale attraverso gusti, interessi, capacità e caratteristiche.
METODOLOGIA	Approche communicative, travail en groupe, apprentissage par le jeu, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	MOI ET LES AUTRES : LES ÉMOTIONS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere semplici emozioni e stati d'animo, favorendo l'ascolto, l'empatia e la comprensione degli altri.
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je me sens… ; Je suis heureux/heureuse ; Je suis triste ; Je suis en colère ; J'ai peur ; parce que…*
COMPITO	LA CARTE DES ÉMOTIONS: riconoscere, rappresentare e descrivere semplici emozioni attraverso immagini, mimica e brevi frasi.
METODOLOGIA	Travail à deux, jeu de rôle, Peer Teaching, Learning by Doing.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	ENSEMBLE, C'EST MIEUX !
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di collaborare con gli altri, ascoltare punti di vista diversi e riconoscere il valore della partecipazione e della diversità all'interno del gruppo.
COMPETENZE TRASVERSALI	TRAVAIL EN ÉQUIPE – COLLABORATION – EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Imperativo: *Écoute ! Regarde ! Parle ! Choisis ! Travaille !*; espressioni per interagire: *C'est bien ! D'accord ! Je suis d'accord. Je ne suis pas d'accord. À mon avis…*
COMPITO	NOTRE PROJET: realizzazione cooperativa di un semplice prodotto in lingua francese, riflettendo sui ruoli e sui comportamenti necessari per lavorare

	insieme.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, Learning by Doing, jeu de rôle, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	MON AVENIR : MES PROJETS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare gli alunni nella riflessione sul proprio futuro attraverso l'esplorazione di interessi, aspirazioni e possibili percorsi scolastici e personali.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – PRISE DE DÉCISION – ESPRIT CRITIQUE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Je voudrais… ; J'aimerais… ; Je veux… ; Je peux… ; J'aime… ; Je vais + infinitif.
COMPITO	MA ROUTE VERS L'AVENIR**:** realizzazione di una semplice mappa personale dei propri interessi, delle proprie aspirazioni e dei propri progetti per il futuro.
METODOLOGIA	Flipped Classroom, apprentissage par projet, Learning by Doing, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	LES MÉTIERS DE DEMAIN
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare la conoscenza del mondo delle professioni e riflettere sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie per svolgere diversi lavori, favorendo una riflessione sugli stereotipi professionali.
COMPETENZE TRASVERSALI	ESPRIT CRITIQUE – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je peux… ; Il/Elle travaille… ; Il/Elle doit…*; lessico delle professioni, dei luoghi di lavoro e delle competenze.
COMPITO	MA FICHE MÉTIER**:** creazione di una scheda relativa a una professione, con informazioni sulle attività svolte, sul luogo di lavoro, sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, apprentissage par projet, Flipped Classroom, approche communicative.

VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

MODULI ORIENTAMENTO di Matematica, Scienze, Tecnologia

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE	SECONDA
TITOLO	Cibo, Etichette e Consapevolezza di Sé: Indagine STEM sulle Abitudini Alimentari
TEMPI	1 ora per ogni materia.
OBIETTIVO	Sviluppo della consapevolezza di sé e degli stili di vita: favorire la conoscenza delle proprie abitudini quotidiane, promuovendo il senso di responsabilità personale verso la salute e la cura di sé. Potenziamento delle competenze STEM e del metodo scientifico: sviluppare abilità di osservazione diretta, analisi chimico-biologica delle etichette, categorizzazione delle sostanze e trattamento matematico di dati e percentuali. Educazione al consumo critico e digitale: fornire strumenti concettuali e tecnologici per decodificare i messaggi commerciali, valutare la qualità dei beni alimentari e difendersi dai condizionamenti di massa.
COMPETENZE TRASVERSALI	-**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**: avere cura e rispetto di sé attraverso l'adozione di sani stili di vita alimentari; riflettere sul proprio modo di agire e valutare in modo autonomo le proprie scelte di consumo. -**Competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (STEM):** utilizzare il pensiero logico-scientifico e gli strumenti di misurazione per analizzare tabelle nutrizionali ed elenchi ingredienti; classificare gli additivi chimici in base alle proprietà e valutarne i rischi per l'organismo. -**Competenza tecnologica e di cittadinanza**: saper ricavare informazioni utili su proprietà dei beni leggendo etichette e documentazione tecnica; agire in modo consapevole e responsabile per la salvaguardia della salute pubblica e del bene comune.
CONOSCENZE	Apparato digerente, principi nutritivi, raccolta dati
COMPITO	Il progetto si colloca all'interno dei moduli di orientamento formativo obbligatorio di 30 ore (D.M. 328/2022) per le classi seconde della scuola secondaria di primo grado, focalizzandosi sul nucleo tematico dell'«Approfondimento del sé» e sulla promozione di un apprendimento consapevole e autonomo. L'attività guida gli studenti a esaminare criticamente le proprie abitudini alimentari personali e familiari attraverso un'indagine laboratoriale STEM integrata. Ogni alunno porta in classe la confezione reale di un alimento processato comunemente consumato (snack, bevande zuccherate, cibi pronti, merendine). Sotto la guida dei docenti di Scienze, Tecnologia e Matematica, gli studenti analizzano la tabella dei valori nutrizionali (calcolando apporti energetici, zuccheri complessi, grassi saturi e sale in rapporto al fabbisogno giornaliero) e decodificano l'elenco degli ingredienti, identificando la presenza di additivi chimici (conservanti, coloranti, esaltatori di sapidità, emulsionanti indicati dalle sigle E...). Gli alunni ricercano la funzione e i potenziali rischi per la salute associati a tali sostanze. L'attività culmina in una riflessione orientativa in cui lo studente confronta la propria dieta reale, con quella dei suoi compagni e con i principi dello stile di vita
METODOLOGIA	-Didattica laboratoriale STEM e apprendimento esperienziale. -Flipped Classroom per la ricerca guidata delle schede di sicurezza degli additivi -Brainstorming

Scheda progetto didattico

Piano triennale dell'Offerta Formativa dell'anno scolastico 2026 / 2027

Scuola dell'Infanzia di	
Scuola Primaria di	
Scuola secondaria di I grado di	I. C. Mazzini - Modugno

1. Dati generali	
1.1 Denominazione progetto	Coding e pensiero computazionale
1.2 Docenti coinvolti	Docenti curricolari di matematica e tecnologia
1.3 Classi o sezioni interessate	Classi seconde secondaria di primo grado
1.4 Periodo di effettuazione	a.s. 2026/27

2. Obiettivi da raggiungere	
2.1 Risultati previsti	Saper utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base degli elementi forniti. Saper affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi.
2.2 Abilità / competenze (*trasversali e/o disciplinari)*	Sviluppare il pensiero logico e strategico, imparando ad analizzare problemi, individuare soluzioni e verificarne l'efficacia. Acquisire dimestichezza con semplici ambienti di programmazione, comprendendo la logica delle istruzioni e utilizzando la tecnologia in modo consapevole e responsabile. Imparare a gestire le difficoltà e gli errori come occasioni di crescita, sviluppando fiducia nelle proprie capacità. Collabora con i compagni nel rispetto dei tempi e delle regole condivise, sviluppando senso di responsabilità verso l'altro.

3. Organizzazione	
3.1 Attività	Fase 1: Che cos'è un algoritmo? Fase 2: Accesso e avvio dell'attività su Code Fase 3: Sequenze e istruzioni Fase 4: Risolvere problemi Fase 5: Errori e debugging Fase 6: Verifica e riflessione finale
3.2 Discipline coinvolte	Matematica, Scienze e Tecnologia
3.3 Metodologia e strategie	Learning by doing (apprendimento pratico) Peer Tutoring (supporto reciproco tra pari) Problem Solving (risoluzione per prova ed errore)
3.2 Raggruppamento alunni	Coppie
3.4 Spazi da utilizzare	Aula scolastica
3.5 Tempi e modalità verifica	L'attività impegnerà la classe nelle ore curricolari durante le quali il docente effettuerà le osservazioni al fine di stimare approccio e impegno del discente.

Istituto Comprensivo
Mazzini - Modugno
Dall'infanzia all'adolescenza

Istituto Comprensivo di Stato
G. MAZZINI - G. MODUGNO
Via Suppa 7, 70122 Bari - Tel. 080 521 13 67 Fax 080 575 25 37
Cod. BAIC847001 - C.F. 93423540728
email: baic847001@istruzione.it • pec: baic847001@pec.istruzione.it
www.icmazzinimodugno.edu.it

Cambridge
English Qualifications

UDA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI TERZE

COESIONE ITALIA 21-27 SCUOLA E COMPETENZE
Cofinanziato dall'Unione europea
Ministero dell'Istruzione e del Merito
FUTURA LA SCUOLA PER L'ITALIA DI DOMANI

ITALIANO
UDA N.1

CLASSI: III	
Denominazione	**Il testo narrativo: romanzo storico sociale, romanzo di formazione, fantastico, fantascienza.**
Compito significativo	Scrivere un articolo di giornale: cronaca o intervista come se fossero giornalisti di un periodo storico o scrivere un racconto breve ambientato in un'epoca passata o futura.
Obiettivi:	ASCOLTO E PARLATO • Riconoscere all'ascolto i testi della tipologia esaminata • Mettere in atto strategie di ascolto attivo ed applicare tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto, prendere appunti, individuare parole-chiave, appuntare brevi frasi riassuntive o segni convenzionali; dopo l'ascolto, rielaborare gli appunti e le frasi, esplicitare le parole-chiave e i segni convenzionali. • Comprendere e riferire oralmente scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi, turni di parola e opinioni e fornendo un positivo contributo personale • Utilizzare registri adeguati allo scopo, al contesto, al destinatario, all'argomento LETTURA • Leggere ad alta voce un testo narrativo, in modo corretto ed espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Leggere e comprendere testi narrativi, applicando tecniche di supporto alla comprensione individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza • Individuare alcune tecniche narrative SCRITTURA • Conoscere e applicare in modo autonomo le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrivere correttamente (anche in formato digitale) testi narrativi con/senza schemi guida, utilizzando un lessico adeguato e funzionale • Scrivere testi narrativi corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse, lessico appropriato e ricco, coerenti e coesi, adeguati allo scopo ed al destinatario, selezionando il registro più adeguato • Manipolare i testi (smontare e rimontare, aggiungere situazioni e personaggi, modificare gli ambienti) • Utilizzare le tecniche narrative apprese per narrare e valorizzare le proprie esperienze personali • Realizzare forme diverse di scrittura creativa
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Interagisce in forma pertinente in diverse situazioni comunicative orali, attraverso modalità dialogiche • Conosce la funzione comunicativa e civile del dialogo, la utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni personali su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Legge testi di generi letterari di vario tipo, utilizzando strategie di lettura diversificate • Ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti; costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici • Scrive correttamente testi narrativi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario anche in formato multimediale.
Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere la struttura, la tipologia e le caratteristiche del testo • Produrre testi narrativi, utilizzando le tecniche del genere ed un linguaggio adeguato • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, riflettendo sull'origine delle parole • Esprimere la propria opinione confrontandola con quella dei compagni	• Conoscere il concetto di "genere letterario" • Conoscere le caratteristiche, la struttura, la tipologia del testo fantastico e di fantascienza e romanzo di formazione e storico sociale.

Tempi	Settembre - fine delle lezioni
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

ITALIANO
UDA N. 2

CLASSI: III	
Denominazione	**Il testo argomentativo**
Compito significativo	Scrivere una lettera di reclamo o proposta da presentare all'amministrazione comunale su un caso specifico: bullismo, inquinamento, gestione dei rifiuti.
Obiettivi:	ASCOLTO E PARLATO • Riconoscere all'ascolto i testi della tipologia esaminata • Mettere in atto strategie di ascolto attivo ed applicare tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto, prendere appunti, individuare parole-chiave, appuntare brevi frasi riassuntive o segni convenzionali; dopo l'ascolto, rielaborare gli appunti e le frasi, esplicitare le parole-chiave e i segni convenzionali. • Comprendere e riferire oralmente scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi, turni di parola e opinioni e fornendo un positivo contributo personale • Utilizzare registri adeguati allo scopo, al contesto, al destinatario, all'argomento LETTURA • Leggere ad alta voce un testo narrativo o espositivo, in modo corretto ed espressivo, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Leggere e comprendere testi narrativi o espositivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza • Individuare alcune tecniche dei generi a confronto. SCRITTURA • Conoscere e applicare in modo autonomo le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo • Scrivere correttamente (anche in formato digitale) testi con/senza schemi guida, utilizzando un lessico adeguato e funzionale • Scrivere testi narrativi o espositivi corretti dal punto di vista ortografico, con costruzioni morfosintattiche complesse, lessico appropriato e ricco, coerenti e coesi, adeguati allo scopo ed al destinatario, selezionando il registro più adeguato • Manipolare i testi (smontare e rimontare, aggiungere situazioni e personaggi, modificare gli ambienti) • Utilizzare le tecniche di scrittura apprese per narrare e valorizzare le proprie esperienze personali • Realizzare forme diverse di scrittura creativa
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Interagisce in forma pertinente in diverse situazioni comunicative orali, attraverso modalità dialogiche • Conosce la funzione comunicativa e civile del dialogo, la utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni personali su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Legge testi di generi letterari di vario tipo, utilizzando strategie di lettura diversificate • Ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti; costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici • Scrive correttamente testi adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario anche in formato multimediale
Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere la struttura, la tipologia e le caratteristiche del testo • Produrre testi narrativi, utilizzando le tecniche del genere ed un linguaggio adeguato • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, riflettendo sull'origine delle parole • Esprimere la propria opinione confrontandola con quella dei compagni	• Conoscere il concetto di "genere letterario" • Conoscere le caratteristiche, la struttura, la tipologia del testo argomentativo

Tempi	Gennaio – fine delle lezioni
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

ITALIANO
UDA N.3

CLASSI: III	
Denominazione	**Il testo poetico**
Compito significativo	Scrivere una poesia inserendo almeno due figure retoriche studiate
Obiettivi:	ASCOLTO E PARLATO • Riconoscere all'ascolto i testi della tipologia esaminata • Mettere in atto strategie di ascolto attivo ed applicare tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto, prendere appunti, individuare parole-chiave, appuntare brevi frasi riassuntive o segni convenzionali; dopo l'ascolto, rielaborare gli appunti e le frasi, esplicitare le parole-chiave e i segni convenzionali. • Comprendere e riferire oralmente scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente • Intervenire, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi, turni di parola e opinioni e fornendo un positivo contributo personale • Utilizzare registri adeguati allo scopo, al contesto, al destinatario, all'argomento LETTURA • Leggere ad alta voce un testo poetico in modo corretto ed espressivo, veicolandone il messaggio ed il significato usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire • Leggere e comprendere testi poetici, applicando tecniche di supporto alla comprensione individuando tema principale, intenzioni comunicative dell'autore, contesto storico SCRITTURA • Realizzare forme di scrittura creativa in versi • Scrivere correttamente una parafrasi, un commento, l'analisi di un testo poetico • Scrivere sintesi di testi poetici letti o ascoltati
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Interagisce in forma semplice e pertinente in diverse situazioni comunicative attraverso modalità dialogiche • Interagisce in forma pertinente in diverse situazioni comunicative orali, attraverso modalità dialogiche • Conosce la funzione comunicativa e civile del dialogo, la utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni personali su testi poetici analizzati • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Legge testi di generi letterari di vario tipo, utilizzando strategie di lettura diversificate • Ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti; costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici per contestualizzare storicamente l'opera poetica • Utilizza la scrittura per comunicare, collaborare, confrontarsi ed esprimere opinioni personali su testi poetici
Abilità	***Conoscenze***
• Leggere e comprendere il testo poetico individuandone la struttura metrica, analizzandolo a livello inferenziale, referenziale e interpretativo • Scrivere parafrasi dei testi poetici letti • Scrivere commenti dei testi poetici letti • Produrre semplici testi poetici, applicando le conoscenze e le abilità acquisite • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, riflettendo sull'origine delle parole • Esprimere la propria opinione confrontandola con quella dei compagni	• Conoscere il concetto di "genere letterario" • Conoscere la struttura e gli elementi caratteristici del testo poetico • Conoscere figure retoriche di suono, di significato, di posizione .

Tempi	Gennaio – Fine dell'anno scolastico
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

ITALIANO
UDA N.4

CLASSI: III	
Denominazione	**La letteratura dell'età moderna e contemporanea**
Compito significativo	Realizzare un'intervista impossibile ad un autore della letteratura studiato nell'anno scolastico
Obiettivi:	ASCOLTO E PARLATO • Riconoscere all'ascolto i testi della tipologia esaminata • Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo • Intervenire, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. • Riferire oralmente un testo in forma chiara e corretta, utilizzando un linguaggio specifico • Narrare esperienze, eventi, trame, con chiarezza, selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base ad un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento ed alla situazione LETTURA • Leggere ad alta voce un testo, in modo corretto, espressivo e fluido, usando pause e intonazioni • Leggere testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate • Individuare scopi e destinatari dei diversi testi SCRITTURA • Realizzare testi di scrittura creativa in versi • Scrivere correttamente una parafrasi e un'analisi di un testo poetico

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Interagisce in forma pertinente in diverse situazioni comunicative orali, attraverso modalità dialogiche • Conosce la funzione comunicativa e civile del dialogo, la utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni personali su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti, nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, letterari, teatrali) • Ricerca, raccoglie e rielabora dati, informazioni e concetti; costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali ed informatici

Abilità	*Conoscenze*
• Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale. • Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. • Scrivere sintesi di testi letti in vista di scopi specifici • Scrivere parafrasi dei testi poetici letti • Scrivere commenti su testi letterari letti • Ampliare il proprio patrimonio lessicale, riflettendo sull'origine delle parole • Esprimere la propria opinione confrontandola con quella dei compagni	• Conoscere il concetto di "genere letterario" • Conoscere caratteristiche, generi letterari e autori significativi della storia della letteratura italiana ed europea • Conoscere l'evoluzione della lingua italiana.

Tempi	La scansione temporale è suddivisa tenendo conto dei vari momenti storici della letteratura italiana ed europea
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	

ITALIANO
UDA N.5

CLASSI: III	
Denominazione	**Le diverse funzioni nella frase complessa**
Compito significativo	Scegliere un articolo di giornale e produrre una versione più chiara e sintetica per un pubblico più giovane.
Obiettivi:	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO • Ampliare il proprio patrimonio lessicale e realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo • Comprendere ed usare le parole dell'intero vocabolario di base, in accezioni diverse e anche in senso figurato • Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale anche attraverso l'uso del dizionario ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA: • Riconoscere relazioni tra diverse situazioni di comunicazione, interlocutori, registri linguistici e lessico specialistico • Conoscere gli elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua • Conoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali • Riconoscere la struttura delle parole primitive e derivate, alterate e composte e i principali tipi di proposizioni • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico- sintattica della frase complessa e individuare i rapporti tra le singole proposizioni • Riflettere su propri errori al fine di auto- correggersi nella produzione scritta

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate • Conosce, riconosce ed analizza la frase complessa. • Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.

	• Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Abilità	***Conoscenze***
• Riconoscere ed analizzare la frase complessa Saper individuare la frase principale in una frase complessa • Riconoscere le forme della frase principale • Riconoscere e saper usare la coordinazione e la subordinazione • Distinguere i tipi di coordinazione • Saper individuare i livelli di subordinazione • Conoscere e usare i di versi tipi di subordinazione: frasi completive, attributive, non completive • Saper gestire e trasformare la struttura sintattica della frase complessa	• Conoscere elementi fondamentali dell'organizzazione della frase complessa

Tempi	Da settembre a giugno
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

UDA N. 1

<table>
<tr><td colspan="2">CLASSI: TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO</td></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td>Everyday life, past experiences, and future projects</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td>Job advertisement</td></tr>
<tr><td>Obiettivi:</td><td>• Comprensione e interazione orale, fluidità verbale e adeguatezza lessicale
• Comprensione del tema generale e delle informazioni specifiche
• Produzione di elaborati su modello e/o personali (cartacei o digitali)
• Conoscenza e uso delle strutture grammaticali
• Completezza dei contenuti</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave e relative competenze specifiche</td><td>Traguardi</td></tr>
<tr><td>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza multilinguistica

Competenze sociali e civiche in materia di

cittadinanza

Competenze digitali

Competenza personale, sociale e capacità di

imparare ad imparare</td><td>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
• Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
• Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
• Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline.
• Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
• Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
• Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
• L’alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero.
• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</td></tr>
<tr><td>Abilità</td><td>Conoscenze</td></tr>
<tr><td>Comunicare e interagire
Identificare similitudini e differenze</td><td>Elementi e registri linguistici
Elementi culturali</td></tr>
</table>

Listening/Speaking • Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari • Individuare, ascoltando, termini e informazioni specifiche • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	**Strutture** Futuro (going to-will) – pronomi relativi - indefiniti – present perfect – past participle dei verbi irregolari
Reading/Writing • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano • Produrre risposte a questionari • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare	**Lessico** I mestieri e le professioni – ambiente e crisi climatica – inquinamento – la tecnologia – the weather
Metalanguage • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	**Funzioni** Chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati e futuri - Parlare di intenzioni – fare ipotesi e previsioni – esprimere ambizioni e intenzioni
Culture • Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone	
Digital • Usare correttamente il dizionario online • Ricercare in rete e selezionare informazioni in lingua straniera. • Creare prodotti digitali in lingua straniera su modello dato	

Tempi	Ottobre – Termine delle lezioni
Metodologia	- Comunicativa - Funzionale - Induttiva/deduttiva - Didattica digitale
Strumenti	- Libro di testo / ebook - Strumenti audiovisivi - Strumenti informatici - Cooperative learning - Pair-work, group-work, role-play - Dialogues, open-dialogues - Flipped classroom
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale .

e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

UDA N. 2

CLASSI: **TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	
Denominazione	Points of view
Compito significativo	Healthy habits
Obiettivi:	• Comprensione e interazione orale, fluidità verbale e adeguatezza lessicale • Comprensione del tema generale e delle informazioni specifiche • Produzione di elaborati su modello e/o personali (cartacei o digitali) • Conoscenza e uso delle strutture grammaticali • Completezza dei contenuti

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza multilinguistica Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza Competenze digitali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
Abilità	***Conoscenze***
Comunicare e interagire Identificare similitudini e differenze	Elementi e registri linguistici Elementi culturali

Listening/Speaking • Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari • Individuare, ascoltando, termini e informazioni specifiche • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	**Strutture** Past continuous - Should / Shouldn't – Could / Couldn't– second conditional – discorso diretto/indiretto (say / tell) – forma passiva
Reading/Writing • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano • Produrre risposte a questionari • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare	**Lessico** Aggettivi di personalità – eventi storici – travel
Metalanguage • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	**Funzioni** Chiedere e dare consigli – formulare delle ipotesi e arrivare a un accordo – esprimere rapporti di tempo, causa, effetto – riferire ciò che è stato detto – descrivere sequenze di azioni
Culture • Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone	
Digital • Usare correttamente il dizionario online • Ricercare in rete e selezionare informazioni in lingua straniera. • Creare prodotti digitali in lingua straniera su modello dato	

Tempi	Febbraio – Termine delle lezioni
Metodologia	- Comunicativa - Funzionale - Induttiva/deduttiva - Didattica digitale
Strumenti	- Libro di testo / ebook - Strumenti audiovisivi - Strumenti informatici - Cooperative learning - Pair-work, group-work, role-play - Dialogues, open-dialogues - Flipped classroom
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale .

e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

UDA N. 3

CLASSI: **TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	
Denominazione	Discovering and comparing different cultures
Compito significativo	Presenting towns and/or countries
Obiettivi:	• Comprensione e interazione orale, fluidità verbale e adeguatezza lessicale • Comprensione del tema generale e delle informazioni specifiche • Produzione di elaborati su modello e/o personali (cartacei o digitali) • Conoscenza e uso delle strutture grammaticali • Completezza dei contenuti

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenza multilinguistica Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza Competenze digitali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti e contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola o nel tempo libero. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
Abilità	***Conoscenze***
Comunicare e interagire Identificare similitudini e differenze	Elementi e registri linguistici Elementi culturali

Listening/Speaking • Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari • Individuare, ascoltando, termini e informazioni specifiche • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	**Strutture** Consolidamento strutture già acquisite
Reading/Writing • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano • Produrre risposte a questionari • Scrivere brevi testi personali che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare	**Lessico** Approfondimento per macro-aree: Countries and international organizations, human rights, lifestyle, conflicts, media and technology, the environment
Metalanguage • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento	**Funzioni** Esporre/presentare un argomento
Culture • Conoscere alcuni aspetti della cultura anglosassone	
Digital • Usare correttamente il dizionario online • Ricercare in rete e selezionare informazioni in lingua straniera. • Creare prodotti digitali in lingua straniera su modello dato	

Tempi	Ottobre – Termine delle lezioni
Metodologia	- Comunicativa - Funzionale - Induttiva/deduttiva - Didattica digitale
Strumenti	- Libro di testo / ebook - Strumenti audiovisivi - Strumenti informatici - Cooperative learning - Pair-work, group-work, role-play - Dialogues, open-dialogues - Flipped classroom
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale .

e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

FRANCESE
UDA N. 1

CLASSI: Terze	
Denominazione	Raconter au passé et faire des projets.
Compito significativo	Creazione di un prodotto multimediale in cui gli alunni raccontano un'esperienza personale o immaginaria legata alla Francia.
Obiettivi:	**Ascolto (comprensione orale)** • Riconoscere il registro linguistico formale e informale. • Identificare le informazioni principali in brevi messaggi orali su argomenti legati alla vita quotidiana. • Comprendere istruzioni e indicazioni semplici.
	Parlato (produzione e interazione orale) • Interagire in scambi dialogici semplici utilizzando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. • Raccontare esperienze passate ed esprimere intenzioni e progetti futuri.
	Lettura (comprensione scritta) • Comprendere il significato globale di brevi testi scritti e lettere personali su argomenti familiari. • Comprendere segnali, avvisi e messaggi di uso quotidiano.
	Scrittura (produzione scritta) • Produrre brevi testi coerenti su argomenti familiari e di studio, utilizzando strutture linguistiche corrette. • Scrivere semplici e-mail e lettere personali rispettando le regole ortografiche.
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento • Applicare consapevolmente le regole ortografiche e grammaticali nella produzione scritta. • Riconoscere e analizzare la struttura delle frasi in relazione all'intenzione comunicativa. • Autovalutare i propri progressi nell'apprendimento della lingua francese.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE - Comunicazione nella madrelingua - Comunicazione nelle lingue straniere - Competenza digitale - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa e imprenditorialità	I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. L'alunno: - Comprende le informazioni principali di brevi messaggi orali di varia tipologia su argomenti di interesse personale e riguardanti la sfera della quotidianità. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Legge brevi e semplici testi di varia tipologia con tecniche adeguate allo scopo e comprende le informazioni principali. - Completa e produce brevi e semplici testi scritti di vario genere inerenti alla propria sfera personale e ad argomenti di vita quotidiana e di studio. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.
Abilità	***Conoscenze***
• Comunicare ed interagire in lingua francese • Identificare similitudini e differenze	**Funzioni comunicative** • Esprimere e chiedere informazioni su avvenimenti passati • Esprimere stati d'animo e sentimenti • Parlare di viaggi e vacanze • Parlare della salute e descrivere sintomi • Chiedere e dare consigli **Riflessione sulla lingua** • Il passato prossimo e il participio passato • I verbi impersonali • Le preposizioni semplici e articolate • I gallicismi più comuni • I verbi del 3° gruppo (irregolari) **Lessico** • Gli stati d'animo e i sentimenti • Le vacanze: luoghi, mezzi di trasporto, attività • La salute: sintomi, malattie, rimedi **Civiltà** • *Voyage à travers la France* (viaggio virtuale nelle regioni francesi) • La Francophonie: paesi, culture e lingue • L'Impressionnisme: artisti, opere, lessico dell'arte • Il Romantisme: tratti culturali e figure emblematiche

Tempi	Da Ottobre 2025 a Gennaio 2026.
Metodologia	Metodo funzionale – comunicativo integrato. L'alunno sarà guidato alla scoperta della lingua attraverso situazioni realistiche, legate alla vita di tutti i giorni con compiti di realtà che permettano di contestualizzare le conoscenze e operare il passaggio dalla conoscenza della lingua all'uso delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative in modo da attuare una interazione linguistica efficace. Le attività in classe comprenderanno: • Cooperative learning • Brainstorming • Lezione frontale • Lezione interattiva • Conversazione guidata
Strumenti	• Libro di testo • iPad • Smart TV • Computer • Schede strutturate
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà svolta in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione,** sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

FRANCESE
UDA N. 2

CLASSI: Terze	
Denominazione	On organise un voyage.
Compito significativo	Realizzazione di un prodotto multimediale in cui si progetta un itinerario di viaggio in Francia o in un paese francofono, con presentazione delle tappe, dei mezzi di trasporto, delle attività e degli aspetti culturali del luogo.
Obiettivi:	**Ascolto (comprensione orale)** • Individuare il tema generale e le informazioni specifiche in un discorso relativo alla vita quotidiana o a esperienze personali, presenti, passate e future. • Cogliere l'essenziale di annunci brevi e semplici messaggi registrati. **Parlato (produzione e interazione orale)** • Interagire in brevi conversazioni di routine, formulando domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Descrivere esperienze personali e/o scolastiche. • Esprimere opinioni su ciò che piace o non piace, motivando le proprie scelte. **Lettura (comprensione scritta)** • Comprendere il significato globale di testi di diversa tipologia. • Individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano (annunci, prospetti, menù, orari, segnali, avvisi). **Scrittura (produzione scritta)** • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze personali, spiegandone le motivazioni con frasi semplici e coerenti. • Scrivere brevi lettere o e-mail, rispettando le regole della composizione e utilizzando un lessico e funzioni comunicative adeguati al contesto**.** **Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento** • Utilizzare strutture e funzioni linguistiche per consolidare le competenze del livello A1 e avviare lo sviluppo delle abilità del livello A2 del QCER.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE - Comunicazione nella madrelingua - Comunicazione nelle lingue straniere - Competenza digitale - Imparare a imparare - Competenze sociali e civiche - Spirito di iniziativa e imprenditorialità - Consapevolezza ed espressione culturale	I traguardi sono riconducibili al livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa. L'alunno : - Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e di studio. - Gestisce scambi sociali relativi alla sfera personale e pubblica. - Comprende testi di contenuto familiare e di tipo concreto, brevi testi multimediali e individua le informazioni specifiche. - Scrive testi brevi, lettere, e-mail, motivando opinioni e scelte - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Riconosce aspetti socio-culturali più significativi del paese straniero. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

Abilità	*Conoscenze*
• Comunicare ed interagire in lingua francese • Identificare similitudini e differenze	**Funzioni comunicative** • Parlare dei propri progetti futuri • Descrivere semplici aspetti della propria esperienza personale • Descrivere un viaggio reale o immaginario • Chiedere e dare informazioni • Parlare delle attività del tempo libero degli adolescenti (lettura, cinema, musica, sport)
	Riflessione sulla lingua • I pronomi complementi oggetto indiretti (COI) • Gli aggettivi beau, nouveau, vieux • I pronomi relativi *qui* e *que* • Il futuro semplice • L'imperfetto • Le espressioni di tempo
	Lessico • La tecnologia e i mass media • L'ambiente e il lessico ecologico • I numeri ordinali
	Civiltà • La cucina francese • Conflitti e guerre: personaggi ed eventi storici significativi • Generi letterari e artistici del XIX e XX secolo • Temi sociali: adolescenza, razzismo, immigrazione, droga e dipendenze, inquinamento • I media e la tecnologia nella società contemporanea

Tempi	Da Febbraio 2026 a Maggio 2026.
Metodologia	Metodo funzionale – comunicativo integrato. L'alunno sarà guidato alla scoperta della lingua attraverso situazioni realistiche, legate alla vita di tutti i giorni con compiti di realtà che permettano di contestualizzare le conoscenze e operare il passaggio dalla conoscenza della lingua all'uso delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative in modo da attuare una interazione linguistica efficace. Le attività in classe comprenderanno: • Cooperative learning • Brainstorming • Lezione frontale • Lezione interattiva • Conversazione guidata
Strumenti	• Libro di testo • iPad

	• Smart TV • Computer • Schede strutturate
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà svolta in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione,** sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

STORIA
UDA N.1

CLASSI: III	
Denominazione	**Modernità e catastrofi**
Compito significativo	Realizza un'intervista possibile ad un personaggio storico che ti ha particolarmente incuriosito
Obiettivi:	USO DELLE FONTI • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi • Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti • Conoscere la storia di Giovanni Modugno e Giuseppe Mazzini per promuovere il senso di appartenenza alla propria comunità scolastica ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali • Costruire semplici grafici e mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze studiate • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale • Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate STRUMENTI CONCETTUALI • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Utilizzare in modo guidato le conoscenze

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio • Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente • Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano
Abilità	***Conoscenze***

• Distinguere le fonti storiche • Interpretare e discutere documenti iconografici e testi • Leggere carte storiche e linee del tempo • Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo). • Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea. • Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni. • Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata	• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata. • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità

Tempi	Settembre - gennaio
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

STORIA
UDA N. 2

CLASSI: III	
Denominazione	**Il mondo diviso e globale**
Compito significativo	Realizza una breve presentazione multimediale o un cartellone su una delle guerre mondiali
Obiettivi:	USO DELLE FONTI • Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi • Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti • Conoscere la storia di Giovanni Modugno e Giuseppe Mazzini per promuovere il senso di appartenenza alla propria comunità scolastica ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI • Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali • Costruire semplici grafici e mappe spazio- temporali per organizzare le conoscenze studiate • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale • Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate STRUMENTI CONCETTUALI • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali • Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile PRODUZIONE SCRITTA E ORALE • Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio • Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente • Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano
Abilità	***Conoscenze***
• Distinguere le fonti storiche • Interpretare e discutere documenti iconografici e testi • Leggere carte storiche e linee del tempo • Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico. • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo). • Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea. • Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni. • Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata	• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata. • Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico. • Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità

Tempi	Febbraio – fine dell'anno scolastico
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori

Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

GEOGRAFIA
UDA N.1

CLASSI: III	
Denominazione	**Il pianeta Terra, le zone climatiche, popoli, lingue e religioni, l'economia.**
Compito significativo	Creare un cartellone o presentazione digitale di ambienti naturali ed elementi fisici e antropici che promuova il rispetto dell'ambiente.
Obiettivi:	• Orientarsi sulle carte ed orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche attraverso l'uso della bussola) e a punti di riferimento fissi • Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali • Leggere ed interpretare alcuni tipi di carte geografiche su scala (piante, mappe, carte stradali, carte fisiche e politiche del mondo) • Utilizzare strumenti tradizionali, come carte, grafici, dati statistici • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche • Sa orientare una carta geografica a grande scala, facendo ricorso a punti di riferimento fissi • Utilizza opportunamente carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici, per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Abilità	***Conoscenze***
• Comprendere le cause e le conseguenze delle differenze climatiche. • Cogliere somiglianze e differenze fra i diversi ambienti naturali. • Conoscere temi e problemi di protezione dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale. • Comprendere i principali fenomeni demografici. • Comprendere cause e conseguenze dello sviluppo, del sottosviluppo e delle migrazioni. • Comprendere le relazioni fra fenomeni demografici e caratteristiche culturali. • Comprendere il collegamento fra risorse naturali di un territorio e attività economiche. • Conoscere le diverse fonti di energia e le problematiche ad esse connesse.	• Conoscere i concetti di base dell'astronomia • Riconoscere gli elementi naturali e antropici del paesaggio attraverso l'osservazione di diverse aree geografiche. • Conoscere temi e problemi di protezione dell'ambiente come patrimonio naturale e culturale • Conoscere le diverse fonti di energia e le problematiche ad esse connesse. • Conoscere le caratteristiche fondamentali del mondo del lavoro • Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità

• Conoscere le caratteristiche fondamentali del mondo del lavoro.	

Tempi	Settembre - Gennaio
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

GEOGRAFIA
UDA N. 2

CLASSI: III	
Denominazione	**Gli Stati del Mondo**
Compito significativo	Creare un dossier che includa dettagli su DOVE, PERCHÉ, QUANDO, COSA VEDERE, COSA METTERE IN VALIGIA per visitare un paese del mondo a vostra scelta.
Obiettivi:	• Orientarsi sulle carte ed orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali • Leggere ed interpretare alcuni tipi di carte geografiche su scala (piante, mappe, carte stradali, carte fisiche e politiche del mondo) • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica), applicandolo agli altri continenti

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza in materia di cittadinanza COMPETENZE SPECIFICHE per assi • Competenza di cittadinanza . • Competenza digitale	L'alunno • Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali ed alle coordinate geografiche • Utilizza opportunamente carte geografiche, grafici, dati statistici • Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
Abilità	***Conoscenze***
• Individuare le caratteristiche delle diverse fasce climatiche e in ciascuna comprendere il rapporto fra clima e vegetazione spontanea. • Cogliere le relazioni fra uomo e ambiente, l'interdipendenza di fatti e fenomeni economici e culturali anche nella loro evoluzione storica. • Comprendere le caratteristiche comuni delle diverse aree del continente asiatico e del continente africano.	• Conoscere i paesaggi, le loro caratteristiche orografiche e idrografiche. • Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche e antropiche dei principali stati dell'Asia. • Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche e antropiche dei principali stati dell'Africa • Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche e antropiche dei principali stati dell'Oceania e dell'Antartide • Conoscere le caratteristiche fisiche, economiche e antropiche dei principali stati dell'America. • Conoscere ed utilizzare il linguaggio specifico della geo-graficità

Tempi	Febbraio - Giugno
Metodologia	• Lezioni frontali e lavori di gruppo e di ricerca, • Attività laboratoriali • Osservazione diretta e indiretta • Problematizzazione
Strumenti	• Mezzi multimediali (Digital board, iPad, PC, ecc…) • Libro di testo e di consultazione • Materiale integrativo • Laboratori
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

MATEMATICA
UDA N. 1

<table>
<tr><td colspan="2">CLASSI: TERZE</td></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td>Le funzioni e la loro rappresentazione
Numeri relativi
Circonferenza e cerchio
Elementi di statistica</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td>Svolgere un’indagine statistica partendo una situazione reale .</td></tr>
<tr><td>Obiettivi:</td><td>• Conoscere e saper utilizzare i numeri relativi
• Conoscere la circonferenza, il cerchio e i loro elementi
• Conoscere, utilizzare ed interpretare dati, grafici e tabelle</td></tr>
<tr><td>Competenze chiave e relative competenze specifiche</td><td>Traguardi</td></tr>
<tr><td>• Competenze matematiche

• Competenza digitale

• Competenza di cittadinanza</td><td>L’alunno:
• si muove con sicurezza nel calcolo con inumeri reali
• utilizza il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
• sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà

• ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali

• ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
• organizza il proprio apprendimento acquisendo la propria strategia e il proprio metodo di studio e di lavoro
• collabora e partecipa in gruppo contribuendo all’apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

•</td></tr>
<tr><td>Abilità</td><td>Conoscenze</td></tr>
</table>

• Leggere, interpretare e costruire grafici e tabelle • Distinguere tra funzioni empiriche e matematiche • Analizzare alcune leggi fisiche e individuare relazioni tra grandezze • Conoscere ed operare con i numeri relativi • Conoscere il numero pi-greco e utilizzarlo nelle formule e nella risoluzione di problemi • Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio • Conoscere e saper calcolare: moda, mediana, media • Conoscere e saper calcolare la frequenza assoluta, relativa e percentuale.	**RELAZIONI E FUNZIONI** • Il piano cartesiano e il concetto di funzione • Funzioni empiriche e matematiche • Costruzione e lettura di grafici **NUMERI:** • Numeri relativi • Operazioni e problemi con i numeri relativi **SPAZIO E FIGURE:** • Circonferenza e cerchio e parti di essi • Lunghezza della circonferenza e area del cerchio • Poligoni inscritti e circoscritti **DATI E PREVISIONI** • Indagine statistica e relative fasi • Calcolo della moda, mediana, media

Tempi	Settembre - Gennaio
Metodologia	Lezione frontale, Metodo induttivo o deduttivo, Lezione interattiva, Cooperative learning, Learning by doing
Strumenti	Digital Board — Sussidi multimediali Libro di testo — Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

MATEMATICA
UDA N. 2

<table>
<tr><td colspan="2">CLASSI: TERZE</td></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td>Il calcolo letterale
Geometria solida
Calcolo della probabilità</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td>Interpretare in termini probabilistici le situazioni di incertezza in contesti reali</td></tr>
<tr><td>Obiettivi:</td><td>• Conoscere e saper utilizzare il calcolo algebrico
• Conoscere i solidi e saper risolvere i problemi utilizzandone le proprietà
• Calcolare la probabilità in situazioni semplici</td></tr>
<tr><td colspan="2"><table>
<tr><th>Competenze chiave e relative competenze specifiche</th><th>Traguardi</th></tr>
<tr><td>• Competenze matematiche

• Competenza digitale

• Competenza di cittadinanza</td><td>L’alunno:
• si muove con sicurezza nel calcolo algebrico
• riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio e ne coglie le relazioni fra gli elementi
• riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
• nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
• ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali
• sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, chegli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà
• organizza il proprio apprendimento acquisendo la propria strategia e il proprio metodo di studio e di lavoro
• collabora e partecipa in gruppo contribuendo all’apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri</td></tr>
<tr><th>Abilità</th><th>Conoscenze</th></tr>
<tr><td>• Conoscere la radice come operatore inverso dell’elevamento a potenza
• Conoscere i numeri irrazionali
• Operare con i numeri irrazionali
• Calcolare la lunghezza del lato di un quadratoa partire dalla sua area

• Enunciare il teorema di Pitagora
• Saper applicare il teorema di Pitagora per calcolare lunghezze di un Conoscere i</td><td>NUMERI:
• calcolo letterale: monomi e polinomi
• equazioni
• problemi con le equazioni

SPAZIO E FIGURE:
• i poliedri e i solidi di rotazione
• area laterale, totale, volume dei solidi</td></tr>
</table></td></tr>
</table>

monomi, i polinomi e operare con essi • Risolvere un'equazione di primo grado ad un'incognita • Risolvere problemi con un'equazione • Conoscere e classificare le figure solide ed operare con esse • Determinare superfici e volume delle figure solide più comuni e dare stime degli oggetti della vita quotidiana • Calcolare la probabilità di un evento • Applicare il calcolo di probabilità alla genetica	• relazione tra peso, peso specifico, massa, densità e volume **DATI E PREVISIONI** • elementi di probabilità

Tempi	Febbraio – Giugno
Metodologia	Lezione frontale, Metodo induttivo o deduttivo, Lezione interattiva, Cooperative learning, Learning by doing
Strumenti	- Digital Board - Libro di testo - Sussidi multimediali - Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilitá certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

SCIENZE
UDA N. 1

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**Elementi di fisica**
Compito significativo	Tabulazione e rappresentazione grafica di dati tratti da un'esperienza di vita reale
Obiettivi:	Utilizzare correttamente i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
• Competenze scientifiche e tecnologiche • Competenza di cittadinanza • Competenza digitale	L'alunno: • Esplora e sperimenta, anche in laboratorio, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause • Sviluppa curiosità ed interesse verso I principali problemi legati all'uso della scienza nel capo dello sviluppo scientifico e tecnologico • Organizza il proprio apprendimento acquisendo un proprio metodo di studio e di lavoro • Collabora e partecipa in gruppo contribuendo all'apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri • Ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali
Abilità	***Conoscenze***
• Conoscere le grandezze fisiche fondamentali e le loro unità di misura • Analizzare alcune leggi fisiche e individuare relazioni tra grandezze • Utilizzare correttamente i concetti fisici fondamentali in varie situazioni di esperienza •	• Grandezze fisiche e loro misura (forza, velocità, peso, peso specifico, lavoro, energia) • Principali leggi fisiche e loro applicazione

Tempi	Settembre- Dicembre	
Metodologia	- Metodo laboratoriale - Metodo scientifico - Lezione frontale	- Lezione interattiva - Cooperative learning - Learning by doing
Strumenti	- Digital Board - Libro di testo	- Sussidi multimediali - Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica.	

valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

SCIENZE
UDA N. 2

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**L'uomo e la vita di relazione**
Compito significativo	Realizzazione di un'attività di laboratorio relativa al DNA
Obiettivi:	Comprendere e descrivere l'organizzazione e il funzionamento del corpo umano. Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
• Competenze scientifiche e tecnologiche	L'alunno • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello microscopico e macroscopico • Ha una visione generale della complessità del corpo umano • Assume comportamenti corretti per la cura e il controllo della propria salute • Mostra curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nello sviluppo scientifico e tecnologico
• Competenza digitale	• ricerca e utilizza dati, informazioni e contenuti digitali
• Competenza di cittadinanza	• organizza il proprio apprendimento acquisendo un proprio metodo di studio e di lavoro • collabora e partecipa in gruppo contribuendo all'apprendimento comune nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Abilità	***Conoscenze***
• Descrivere la struttura e le funzioni degli apparati riproduttori e adottare comportamenti responsabili nei confronti della sessualità • Riconoscere e saper descrivere le varie parti del Sistema Nervoso • Educare alla cura e al controllo della propria salute • Conoscere le basi biologiche della	• Apparati riproduttori • I sistemi di controllo • Malattie e igiene degli apparati • Il DNA • Mutazioni e biotecnologie • Biodiversità

trasmissione dei caratteri ereditari • Enunciare le leggi di Mendel e comprenderne il significato • Essere consapevoli dei possibili impatti delle biotecnologie • Comprendere il valore della biodiversità	

Tempi	Gennaio-Maggio	
Metodologia	- Metodo laboratoriale - Metodo scientifico - Lezione frontale	- Lezione interattiva - Cooperative learning - Learning by doing
Strumenti	- Digital Board - Libro di testo	- Sussidi multimediali - Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.	

MUSICA
UDA N. 1

CLASSI: TERZE	
Denominazione	FARE MUSICA
Compito significativo	Esecuzione individuale o di gruppo, di brani strumentali e/o vocali
Obiettivi:	Riprodurre con la voce o con lo strumento, anche digitale, un brano dato, partecipando all'attività della classe. -Conoscere ed applicare la terminologia specifica - Leggere, scrivere, applicare, rielaborare fatti sonori - Utilizzare app musicali - Cantare - Suonare

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale	L'alunno: • partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti; • utilizza strumenti multimediali e app specifiche per la produzione e rielaborazione sonora.
Abilità	***Conoscenze***
• Analizzare ritmicamente e melodicamente brani di vario genere • Eseguire in modo espressivo, individualmente e/o collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi.	• Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Stabilire collegamenti tra le tradizioni nazionali e internazionali.

Tempi	Settembre – Termine delle lezioni
Metodologia	- Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva
Strumenti	- Libro di testo - Devices - Tastiera - App Garageband
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

MUSICA
UDA N. 2

CLASSI: TERZE	
Denominazione	ASCOLTARE MUSICA
Compito significativo	Riconoscere elementi costitutivi e messaggi del linguaggio musicale ed inserirli in un prodotto multimediale che abbia come oggetto un argomento di studio
Obiettivi:	Ascoltare e comprendere messaggi musicali. - Ascoltare, comprendere, discriminare, memorizzare fatti sonori e messaggi musicali. - Analizzare brani musicali utilizzando la terminologia specifica. - Sviluppare le abilità di fruizione personale della musica affinando la capacità critica.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza digitale	L'alunno: • Riconosce e analizza le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva anche in relazione ad altri linguaggi; • utilizza strumenti digitali per la produzione di elaborati multimediali.
Abilità	***Conoscenze***
• Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali di diversi generi,stili ed epoche	• Conoscere forme e generi musicali in riferimento a diverse culture. • Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Tempi	Settembre– Termine delle lezioni
Metodologia	- Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva
Strumenti	- Libro di testo - Devices - Tastiera - App Garageband
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n-62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

ARTE E IMMAGINE

UDA N. 1

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**La composizione dinamica: elementi e struttura.** **Arte dell'800: Romanticismo, Realismo, Fotografia, Macchiaioli.**
Compito significativo	Riproduzione di un'opera del periodo romantico. Realizzazione di un video sul periodo romantico europeo, utilizzando gli applicativi digitali.
Obiettivi:	- Osservare e descrivere nel modo più efficace immagini e opere d'arte con linguaggio verbale appropriato, applicando le leggi della percezione visiva. - Produrre elaborati utilizzando gli elementi della grammatica visiva e le regole del codice visivo per creare composizioni in modo personale e creativo. - Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea collocandole nei propri contesti storici, culturali e ambientali. Contenuti • Il movimento e la composizione: staticità e dinamismo. • La composizione e le leggi del peso visivo. • Arte dell'800: Romanticismo, Realismo, Fotografia, Macchiaioli.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	**Traguardi**

COMPETENZECHIAVE ➢ **Consapevolezza ed espressione culturale** ➢ **Imparare ad imparare** ➢ **Competenze digitali**	PERCETTIVO-VISIVO: - L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. LEGGERE E COMPRENDERE: - Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. PRODURRE E RIELABORARE: - Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Utilizza le applicazioni digitali per elaborati personalizzati.
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte dell'800, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Saper riconoscere in un'immagine gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo	- Capacità di osservazione e descrizione in autonomia di tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche. - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

Tempi	Da Settembre/Ottobre a maggio
Metodologia	- Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Dialoghi ("Chain") - Role play - Learning by doing
Strumenti	- LIM - Libro di testo - CD audio - Flashcards
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, consentendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento è per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato(PDP) per DSA e altri BES.

ARTE E IMMAGINE
UDA N. 2

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**Impressionismo, Postimpressionismo, Divisionismo, Art Nouveau**
Compito significativo	Realizzazione di un elaborato personale ispirato ai soggetti e alla tecnica impressionista.
Obiettivi:	- Osservare e descrivere in modo autonomo tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo. - Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Contenuti - Impressionismo - Donne nell'arte - Postimpressionismo - Divisionismo - Art Nouveau
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZE CHIAVE ➢ **Consapevolezza ed espressione culturale** ➢ **Imparare ad imparare** ➢ **Competenze digitali**	PERCETTIVO-VISIVO: - L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. LEGGERE E COMPRENDERE: - Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. PRODURRE E RIELABORARE: - Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Utilizza le applicazioni digitali per elaborati personalizzati.
Abilità	***Conoscenze***
- Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte del '900, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Riconosce in un'immagine gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo e l'appartenenza alle correnti artistiche di riferimento.	- Capacità di osservazione e descrizione in autonomia di tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche. - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

Tempi	gennaio/marzo fino a maggio
Metodologia	- Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Dialoghi ("Chain") - Role play - Learning by doing
Strumenti	- LIM - Libro di testo - CD audio - Flashcards
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, consentendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento è per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato(PDP) per DSA e altri BES.

ARTE E IMMAGINE
UDA N. 3

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**Il ritratto.** **Arte del primo '900: i Fauves, Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Surrealismo.**
Compito significativo	Realizzazione di un elaborato personale su rielaborazione cubista.
Obiettivi:	- Osservare e descrivere in modo autonomo tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Riconoscere in un testo visivo gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo e le regole del codice visivo. - Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. Contenuti - Il ritratto. - Arte del primo '900: i Fauves, - Espressionismo, Cubismo, Futurismo, Astrattismo, Surrealismo.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***

COMPETENZECHIAVE ➢ **Consapevolezza ed espressione culturale** ➢ **Imparare ad imparare** ➢ **Competenze digitali**	PERCETTIVO-VISIVO: - L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. LEGGERE E COMPRENDERE: - Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. PRODURRE E RIELABORARE: - Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Utilizza le applicazioni digitali per elaborati personalizzati.
Abilità	***Conoscenze***
- Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte del '900, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Riconosce in un'immagine gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo e l'appartenenza alle correnti artistiche di riferimento.	- Capacità di osservazione e descrizione in autonomia di tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche. - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

Tempi	gennaio/marzo fino a maggio
Metodologia	- Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Dialoghi ("Chain") - Role play - Learning by doing
Strumenti	- LIM - Libro di testo - CD audio - Flashcards
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, consentendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento è per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato(PDP) per DSA e altri BES.

ARTE E IMMAGINE
UDA N. 4

CLASSI: TERZE	
Denominazione	**La pubblicità. Il Patrimonio culturale e ambientale.** **Arte del secondo '900: dagli anni '50 agli anni 90.**
Compito significativo	Progettare una brochure scegliendo di promuovere un bene paesaggistico o artistico del nostro territorio.
Obiettivi:	– Conoscere e comprendere il linguaggio della pubblicità. – Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa/comunicativa, anche integrando più codici. – Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte contemporanea sapendole collocare nel rispettivo contesto storico, culturale e ambientale. – Conoscere le tipologie del patrimonio artistico. Contenuti - La pubblicità. - Il Patrimonio culturale e ambientale. - Arte del secondo '900: dagli anni '50 agli anni '90.
Competenze chiave e relative competenze specifiche	**Traguardi**

COMPETENZE CHIAVE ➢ **Consapevolezza ed espressione culturale** ➢ **Imparare ad imparare** ➢ **Competenze digitali**	PERCETTIVO-VISIVO: - L'alunno conosce gli elementi della grammatica del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. LEGGERE E COMPRENDERE: - Descrive e commenta opere d'arte, beni culturali, immagini statiche e in movimento, utilizzando il linguaggio verbale specifico. - Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. PRODURRE E RIELABORARE: - Realizza un elaborato personale e creativo, applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Utilizza le applicazioni digitali per elaborati personalizzati.
Abilità	**Conoscenze**
- Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte del '900, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. - Saper riconoscere in un'immagine gli elementi della grammatica visiva, individuando il loro significato espressivo, le regole del codice visivo. - Saper riconoscere e valorizzare il patrimonio artistico e paesaggistico.	- Capacità di osservazione e descrizione in autonomia di tutti gli elementi formali significativi in opere d'arte e in immagini statiche e dinamiche. - Ideare, progettare e realizzare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.

Tempi	Aprile/maggio
Metodologia	- Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Dialoghi ("Chain") - Role play - Learning by doing
Strumenti	- LIM - Libro di testo - CD audio - Flashcards
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa**, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, consentendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento è per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato(PDP) per DSA e altri BES.

EDUCAZIONE FISICA
UDA N.1

CLASSI: Terze	
Denominazione	Cultura sportiva
Compito significativo	Costituzione di gruppi d'interesse per stimolare l'incremento dell'attività fisica.
Obiettivi:	• Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. • Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza. • Conoscenza dei contenuti teorici della disciplina

Competenze chiave e relative competenze specifiche

Competenze chiave

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza in materia dicittadinanza

Abilità

Ai fini della sicurezza sapersi rapportare con le persone e con l'ambiente circostante, anche applicando alcune tecniche di assistenza ed elementi di primo soccorso.

•

Nella salvaguardia della propria salute scegliere di evitare l'assunzione di sostanze illecite e curare l'alimentazione e l'igiene personale.

•

Per mantenere la propria efficienza essere attivi fisicamente in molteplici contesti ed essereanche in grado di dosare lo sforzo, applicarealcune tecniche di riscaldamento e defaticamento

Tempi	Ottobre Novembre Dicembre Gennaio

Metodologia	Attività ludiformi Cooperative learningLezione frontale Lezione interattiva Dialoghi ("Chain") Learnin by doing
Strumenti	LIM - Libro di testo - Piccoli e grandi attrezzi
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

EDUCAZIONE FISICA
UDA N.2

CLASSI: Terze	
Denominazione	Gioco sportivo
Compito significativo	Per dimostrare di aver maturato la competenza ricercata in questa Unita, gli studenti, divisi in gruppi, partecipano ad un torneo interclasse. Gli studenti devono individuare, elaborare eapplicare possibili strategie adatte al gioco proposto per imparare a sviluppare questa modalità di pensiero operatorio. . Il gioco deve essere inclusivo e quindi tenere inconsiderazione le capacità di tutti, così da consentire la partecipazione anche deicompagni più deboli o diversamente abili. Anche i valori positivi del fair play dovrannoessere evidenti sia nei comportamenti di gioco, sia nelle strategie adottate.
Obiettivi:	• Utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnicidel gioco. • Decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. • Conoscere e rispettare le regole del gioco confrontandosi in modo competitivo ma leale. • Realizzare strategie di gioco e mettere in atto comportamenti collaborativi. • Conoscenze dei contenuti teorici della disciplina

Competenze chiave e relative competenze specifiche

COMPETENZE CHIAVE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza in materia di cittadinanza

Abilità

- Utilizzare le abilità motorie adattandole alle situazioni di gioco e sport, anche in modo personale.
- Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate.
- Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati.

Tempi	Dicembre Gennaio Marzo Aprile Maggio
Metodologia	Attività ludiformi - Cooperative learning - Lezione frontale - Lezione interattiva - Dialoghi ("Chain") - Learning by doing
Strumenti	-LIM - Libro di testo - Piccoli e grandi attrezzi
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La **valutazione**, sia **formativa** che **sommativa,** fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

TECNOLOGIA
UDA N. 1

<table>
<tr><td colspan="3">CLASSI: TERZE</td></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td colspan="2">L’ENERGIA E LE TECNICHE PER LA PRODUZIONE E L’UTILIZZAZIONE DI ENERGIA ELETTRICA</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td colspan="2">Valutazione consapevole a mezzo indagine ed esperienza diretta</td></tr>
<tr><td>Obiettivi:</td><td colspan="2">Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competenze chiave e relative competenze specifiche</td><td>Traguardi</td></tr>
<tr><td colspan="2">● Competenza in tecnologia
● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
● Competenza digitale</td><td>L’alunno:
● Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte
● È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi
● Ricava dalla lettura e dall’analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso
● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni
● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all’uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche</td></tr>
<tr><td colspan="2">Abilità</td><td>Conoscenze</td></tr>
<tr><td colspan="2">● Distingue e conosce i vari tipi di energia
● Conosce, classifica e confronta i vari tipi di trasformazione energetica
● Conosce i vari processi di produzione, trasformazione e trasporto dell’energia
● è consapevole dell’importanza del risparmio delle risorse e degli effetti sull’ambiente</td><td>● Conoscere il concetto di lavoro e di energia, le forme energetiche e trasformazioni, fonti energetiche esauribili e rinnovabili, i combustibili fossili, energia verde. Centrali di produzione elettrica.</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="2">nel corso del primo quadrimestre in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di ottobre</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="2">- Metodo laboratoriale
- Metodo scientifico
- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Attività ludiformi
- Cooperative learning
- Learning by doing</td></tr>
<tr><td>Strumenti</td><td colspan="2">- Digital Board
- Libro di testo
- Sussidi multimediali
- Materiale integrativo</td></tr>
<tr><td>Verifica e valutazione degli apprendimenti

Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato”, a norma dell’art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge</td><td colspan="2">La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l’utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l’azione didattica.

La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l’insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale.</td></tr>
</table>

13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilitá certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

TECNOLOGIA
UDA N. 2

CLASSI: TERZE	
Denominazione	***LE TECNOLOGIE DELLE TELECOMUNICAZIONI***
Compito significativo	Vestire i panni del cittadino consapevole
Obiettivi:	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
● Competenza in tecnologia ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza digitale	L'alunno: ● Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. ● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni. ● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
Abilità	***Conoscenze***
● Formulare ipotesi su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine, con riferimento a quelli per le telecomunicazioni individuandone l'evoluzione nel tempo, nonché i vantaggi e gli eventuali problemi ecologici	● Funzioni e trasformazioni nel tempo ● Nuove applicazioni nel settore delle telecomunicazioni e dell'informatica ed esplorazione delle loro funzioni e potenzialità

Tempi	nel corso del secondo quadrimestre in rapporto alle esigenze applicative e di studio dal mese di marzo
Metodologia	- Metodo laboratoriale - Metodo scientifico - Lezione frontale - Lezione interattiva - Attività ludiformi - Cooperative learning - Learning by doing
Strumenti	- Digital Board - Libro di testo - Sussidi multimediali - Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilitá certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

TECNOLOGIA
UDA N. 3

<table>
<tr><td colspan="3">CLASSI: TERZE</td></tr>
<tr><td>Denominazione</td><td colspan="2">I LINGUAGGI DI RAPPRESENTAZIONE TECNICA</td></tr>
<tr><td>Compito significativo</td><td colspan="2">Realizzazione di elaborati grafici, utilizzando materiali e strumenti per il disegno</td></tr>
<tr><td>Obiettivi:</td><td colspan="2">Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi</td></tr>
<tr><td colspan="2">Competenze chiave e relative competenze specifiche</td><td>Traguardi</td></tr>
<tr><td colspan="2">● Competenza in tecnologia
● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
● Competenza digitale</td><td>L’alunno:
● Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
● Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.
● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni.
● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all’uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Abilità</td><td>Conoscenze</td></tr>
<tr><td colspan="2">● Conosce e sa impiegare in sicurezza gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione grafica.
● Conosce e sa applicare i procedimenti delle principali tipologie assonometriche di solidi semplici
● Legge e interpreta i disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</td><td>● Conoscere le norme e le convenzioni relative alle proiezioni assonometriche</td></tr>
<tr><td>Tempi</td><td colspan="2">tutto l’anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio a partire dal mese di ottobre</td></tr>
<tr><td>Metodologia</td><td colspan="2">- Metodo laboratoriale
- Metodo scientifico
- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Attività ludiformi
- Cooperative learning
- Learning by doing</td></tr>
<tr><td>Strumenti</td><td colspan="2">- Digital Board
- Libro di testo
- Sussidi multimediali
- Materiale integrativo</td></tr>
<tr><td>Verifica e valutazione degli apprendimenti

Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 “Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato”, a norma dell’art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola</td><td colspan="2">La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l’utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l’azione didattica.

La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l’insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale.</td></tr>
</table>

dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilitá certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

TECNOLOGIA
UDA N. 4

CLASSI: TERZE		
Denominazione	***TECNOLOGIE DIGITALI E MULTIMEDIALI***	
Compito significativo	Realizzazione di un prodotto multimediale	
Obiettivi:	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche	
Competenze chiave e relative competenze specifiche		***Traguardi***
● Competenza in tecnologia ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare ● Competenza digitale		L'alunno: ● Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. ● Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. ● Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per ricavare informazioni, elaborare dati, testi e immagini, video e produrre artefatti digitali in diverse situazioni. ● Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
Abilità		***Conoscenze***
● Cercare informazioni in rete, scegliere, valutare le informazioni in rete ed usarle responsabilmente, per non nuocere a se stessi e agli altri ● Produrre presentazioni multimediali		● Nuove applicazioni informatiche ed esplorazione delle loro funzioni e potenzialità ● Regole e comportamenti da adottare in rete
Tempi	tutto l'anno in rapporto alle esigenze applicative e di studio	
Metodologia	- Metodo laboratoriale - Metodo scientifico - Lezione frontale	- Lezione interattiva - Attività ludiformi - Cooperative learning - Learning by doing
Strumenti	- Digital Board - Libro di testo	- Sussidi multimediali - Materiale integrativo
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle*	La verifica sarà effettuata sia in itinere e al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale.	

Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.	Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilitá certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

RELIGIONE
UDA N.1

Disciplina: RELIGIONE
Utenti destinatari: *CLASSI TERZE*

Denominazione	**PROGETTARE IL PROPRIO FUTURO**
Compito significativo	L'alfabeto della personalità. Dato che i tratti della personalità possono essere identificati con degli aggettivi che ci riguardano, gli alunni provano a scrivere l'alfabeto della loro personalità associando ad ogni lettera una loro caratteristica
Obiettivi:	• Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Comprendere che crescere vuol dire saper scegliere in modo responsabile

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ➢ Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno: ✓ È aperto alla sincera ricerca della verità ✓ Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda
Abilità	***Conoscenze***
• Acquisire, procurarsi, elaborare assimilare nuove conoscenze e abilità • Negoziare con la capacità di trasmettere fiducia e di essere d'accordo con gli altri • Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi con i pareri degli altri.	• Adolescenza e progetto di vita • La coscienza morale • Affettività e socialità

Tempi	Settembre – Ottobre- Novembre
Metodologia	Cooperative learning Flipped classroom Lezione frontale Lezione interattiva
Strumenti	o Libro di testo digitale o Dispositivi multimediali

Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La VALUTAZIONE, sia formativa che sommativa, restituirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni educativi speciali (BES) la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

RELIGIONE
UDA N.2

Disciplina: RELIGIONE
Utenti destinatari: *CLASSI TERZE*

Denominazione	**FEDE, SCIENZA E LE GRANDI DOMANDE**
Compito significativo	Fotomontaggio alla Sistina. In piccoli gruppi gli alunni analizzano la Creazione di Adamo di Michelangelo e creano una serie di fotomontaggi sul tema. Riflettono sulla "scintilla di Dio" che i cristiani ritengono posta negli uomini, che li rende preziosi e irripetibili e scrivono una frase che descriva tutto ciò
Obiettivi:	• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità.

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ➢ Competenza imprenditoriale ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	L'alunno: ✓ Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale ✓ Sa interagire con persone e cultura differenti, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
Abilità	***Conoscenze***
• Acquisire, procurarsi, elaborare assimilare nuove conoscenze e abilità • Negoziare con la capacità di trasmettere fiducia e di essere d'accordo con gli altri • Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi con i pareri degli altri.	• Credere, perché? • Ateismo, agnosticismo e indifferenza religiosa • I racconti della creazione nella Bibbia • L'uomo nel progetto di Dio • Il problema del male nel mondo • I testimoni della fede ieri e oggi

Tempi	Dicembre- Gennaio
Metodologia	Cooperative learning Flipped classroom Lezione frontale Lezione interattiva
Strumenti	o Libro di testo digitale o Dispositivi multimediali
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La VALUTAZIONE, sia formativa che sommativa, restituirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni educativi speciali (BES) la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

RELIGIONE
UDA N.3

Disciplina: RELIGIONE
Utenti destinatari: *CLASSI TERZE*

Denominazione	**IL CRISTIANESIMO A CONFRONTO CON LE GRANDI RELIGIONI**
Compito significativo	Religioni in tour. Nei panni di agenti di viaggio, gli alunni organizzano, attraverso Google Maps, un itinerario turistico-religioso da proporre a clienti per conoscere i luoghi sacri delle principali religioni del mondo
Obiettivi:	• Conoscere gli elementi fondamentali delle grandi religioni • Individuare le caratteristiche del dialogo interreligioso, i valori condivisibili, le divergenze da rispettare

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ➢ Competenze sociali e civili ➢ Imparare ad imparare ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno: ✓ Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo ✓ Riconosce i linguaggi espressivi della fede nelle diverse religioni in ambito europeo e mondiale
Abilità	***Conoscenze***
• Acquisire, procurarsi, elaborare assimilare nuove conoscenze e abilità • Negoziare con la capacità di trasmettere fiducia e di essere d'accordo con gli altri • Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi con i pareri degli altri.	• Il Cristianesimo e il pluralismo religioso • Riti e tradizioni delle principali religioni • Il dialogo interreligioso

Tempi	Febbraio-Marzo
Metodologia	Cooperative learning Flipped classroom Lezione frontale Lezione interattiva
Strumenti	o Libro di testo digitale o Dispositivi multimediali
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La VALUTAZIONE, sia formativa che sommativa, restituirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni educativi speciali (BES) la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

RELIGIONE
UDA N. 4

Disciplina: RELIGIONE
Utenti destinatari: *CLASSI TERZE*

Denominazione	**LA PROPOSTA DI VITA CRISTIANA**
Compito significativo	Il decalogo dell'amicizia. In piccoli gruppi, gli alunni preparano una guida, a modo di decalogo, per vivere bene l'amicizia tra ragazzi e ragazze.
Obiettivi:	• Confrontarsi con la proposta di vita cristiana per la realizzazione di un progetto libero e responsabile • Saper adoperare la Bibbia avvalendosi di adeguati metodi interpretativi

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE ➢ Competenze in materia di cittadinanza ➢ Imparare ad imparare ➢ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno: ✓ Impara a dare valore ai comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda ✓ Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili

Abilità	***Conoscenze***
• Acquisire, procurarsi, elaborare assimilare nuove conoscenze e abilità • Negoziare con la capacità di trasmettere fiducia e di essere d'accordo con gli altri • Correlare i propri punti di vista creativi ed espressivi con i pareri degli altri.	• Veri e falsi idoli • Il Decalogo • Le Beatitudini • Il comandamento nuovo dell'amore

Tempi	Aprile - Maggio
Metodologia	Cooperative learning Flipped classroom Lezione frontale Lezione interattiva
Strumenti	o Libro di testo digitale o Dispositivi multimediali
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n- 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera i, della legge 13 luglio 2015, n.107 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012 – Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari 2018.*	La VERIFICA sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La VALUTAZIONE, sia formativa che sommativa, restituirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale. Per gli alunni con Bisogni educativi speciali (BES) la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

UDA EDUCAZIONE CIVICA

CLASSI: **TERZE SECONDARIA DI PRIMO GRADO**	
Denominazione	SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ
I Quadrimestre ***II Quadrimestre***	Sviluppo sostenibile e tutela del territorio Cambiamenti climatici
Obiettivi:	• Comprendere l'importanza della crescita economica per il miglioramento della qualità della vita ai fini della lotta alla povertà • Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità e dell'ambiente • Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico • Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità/illegalità nelle sue varie forme • Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti • Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari • Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali • Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro, riflettendo sulle scelte individuali in situazioni pratiche e di diretta esperienza

Competenze chiave e relative competenze specifiche	***Traguardi***
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Competenze sociali e civiche in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza imprenditoriale Competenza digitale	• Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita • Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio • Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità • Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali, propri e comuni
Abilità • Capacità di lavorare in gruppo • Capacità di agire da cittadino responsabile	***Conoscenze***
L'alunno/a • Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri per la costruzione del bene comune, esprimendo le proprie opinioni e sensibilità personali	• Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, artistico e culturale • Cambiamenti climatici

• Rispetta l'ecosistema e mette in pratica comportamenti responsabili e virtuosi per la sua tutela • Partecipa con consapevolezza e responsabilità a eventi pubblici	• Azioni economiche e finanziarie, individuali e collettive
RISORSE UMANE: Tutti i docenti del C.d.C.	**Italiano (3 ore), inglese (2 ore), francese (1 ore), musica (1 ora), tecnologia (1 ora), arte (1 ora), religione (1 ora), storia (1 ore), geografia (1 ore), scienze (1 ore), matematica (2 ore), educazione fisica (1 ora)** **Per un totale di 33 ore**

Tempi	Tutto l'anno
Metodologia	• Lezioni frontali • Lavori di gruppo e di ricerca • Attività laboratoriali • Problematizzazione • Lezione dialogica • Flipped classroom
Strumenti	• Mezzi multimediali • Libro di testo e di consultazione • Motore di ricerca
Verifica e valutazione degli apprendimenti *Ai sensi del Decreto Legislativo del 13 aprile 2017, n. 62 "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed Esami di Stato", a norma dell'art. 1. Commi 180 e 181, lettera i, legge 13 luglio 2015 n 107 e delle nuove Linee Guida per L'insegnamento dell'Educazione Civica DM 183 del 7 settembre 2024*	La verifica sarà effettuata sia in itinere che al termine del percorso didattico, attraverso l'utilizzo di schede strutturate e non strutturate, questionari a risposta multipla e aperta, prove orali, con l'obiettivo di monitorare i progressi degli alunni e calibrare costantemente l'azione didattica. La valutazione, sia formativa che sommativa, fornirà un feedback significativo al docente e agli alunni, costituendo un momento fondamentale per orientare l'insegnamento e per sostenere il processo di apprendimento e crescita personale . Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), la valutazione sarà effettuata in coerenza con quanto previsto nei rispettivi documenti personalizzati: Piano Educativo Individualizzato (PEI) per gli alunni con disabilità certificata e Piano Didattico Personalizzato (PDP) per DSA e altri BES.

MODULO DI ORIENTAMENTO:"DIREZIONE FUTURO"

Classi Terze

Durata: 8 ore complessive (4 ore nel primo quadrimestre + 4 ore nel secondo quadrimestre)
Discipline coinvolte: Italiano, Storia, Geografia

---

1. Premessa

La classe terza è l'anno in cui l'orientamento assume un valore diretto e concreto: gli studenti si trovano a compiere la prima scelta significativa del proprio percorso di istruzione, quella della scuola secondaria di II grado. Il modulo "Direzione Futuro" accompagna questo passaggio distribuendo il lavoro su **due momenti**:

- **Primo quadrimestre (4 ore):** lavoro di conoscenza di sé, delle proprie attitudini e del contesto storico-economico in cui la scelta si colloca — funzionale anche in vista degli Open Day e delle attività di orientamento in itinere.
- **Secondo quadrimestre (4 ore):** lavoro più operativo, centrato sulla scelta stessa, sulla sua motivazione e sulla mappatura concreta dell'offerta formativa del territorio, in prossimità dell'iscrizione.

---

2. Finalità orientative generali

- Sostenere gli studenti nella scelta consapevole del percorso di scuola secondaria di II grado
- Sviluppare la capacità di riconoscere le proprie attitudini, interessi e valori in vista di una decisione
- Comprendere il cambiamento (personale, storico, economico, territoriale) come dimensione costitutiva del futuro
- Potenziare le competenze argomentative e comunicative necessarie a motivare una scelta
- Fornire strumenti concreti di lettura dell'offerta formativa e del mondo del lavoro sul territorio

---

3. Competenze chiave europee coinvolte

Competenza chiave	Come viene attivata nel modulo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Bilancio delle competenze, autovalutazione, progettazione del futuro
Competenza alfabetica funzionale	Scrittura argomentativa, lettera al futuro, esposizione orale

Competenza chiave	Come viene attivata nel modulo
Competenza in materia di cittadinanza	Diritto allo studio, cittadinanza attiva, lettura critica del cambiamento sociale
Competenza imprenditoriale	Capacità di decisione, progettazione di un percorso personale
Competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria / geografica	Lettura di dati territoriali ed economici sul mondo del lavoro e sull'offerta scolastica

---

4. Obiettivi di apprendimento per disciplina

Italiano

- Produrre testi riflessivi e argomentativi orientati alla scelta
- Sviluppare l'esposizione orale motivazionale (public speaking essenziale)
- Praticare la scrittura come strumento di chiarificazione delle proprie idee

Storia

- Comprendere il concetto di cambiamento e progresso attraverso casi storici (rivoluzioni tecnologiche, trasformazioni del lavoro)
- Collegare il diritto all'istruzione e alla scelta consapevole ai valori costituzionali
- Sviluppare una lettura critica di come le società hanno immaginato e costruito il proprio futuro

Geografia

- Analizzare le trasformazioni del mondo del lavoro e le nuove professioni
- Leggere dati e mappe sull'offerta formativa e sulla mobilità territoriale legata alla scuola superiore
- Comprendere la relazione tra territorio, economia locale e scelte di vita

---

5. Scansione oraria (8 ore totali)

Primo quadrimestre – "Conoscersi per scegliere" (4 ore)

Ora	Disciplina	Titolo attività	Nucleo tematico
1	Italiano	Lettera al me del futuro	Autoriflessione e proiezione di sé
2	Storia	Il futuro nella storia: rivoluzioni e cambiamento	Progresso, innovazione, trasformazione
3	Geografia	Il mondo del lavoro che cambia	Nuove professioni, geografia economica
4	Interdisciplinare	Bilancio delle mie competenze e aspirazioni	Sintesi orientativa I quadrimestre

Secondo quadrimestre – "Verso la scelta" (4 ore)

Ora	Disciplina	Titolo attività	Nucleo tematico
5	Italiano	Argomentare una scelta	Scrittura/discorso persuasivo
6	Storia	Diritto allo studio e cittadinanza attiva	Costituzione, diritti, futuro della comunità
7	Geografia	La mappa della mia scelta	Offerta formativa e mobilità sul territorio
8	Interdisciplinare	Presento la mia direzione futuro	Restituzione finale, compito di realtà

---

6. Dettaglio delle unità

PRIMO QUADRIMESTRE

Ora 1 – Italiano: Lettera al me del futuro

- *Attività:* scrittura di una lettera indirizzata a se stessi tra 5 anni, in cui si immaginano percorso di studi, interessi coltivati, difficoltà superate
- *Metodologia:* scrittura individuale guidata da domande stimolo, lettura volontaria in classe
- *Focus orientativo:* mettere a fuoco desideri e timori rispetto al futuro, in forma protetta e narrativa

Ora 2 – Storia: Il futuro nella storia — rivoluzioni e cambiamento

- *Attività:* analisi di un caso storico di grande trasformazione (rivoluzione industriale, rivoluzione digitale/informatica del Novecento) e di come abbia modificato il lavoro e la vita quotidiana; discussione su analogie con il presente
- *Metodologia:* lezione dialogata + lavoro a piccoli gruppi su fonti/immagini storiche
- *Focus orientativo:* comprendere che ogni epoca ha dovuto "scegliere una direzione" di fronte al cambiamento, come gli studenti oggi

Ora 3 – Geografia: Il mondo del lavoro che cambia

- *Attività:* esplorazione di dati e mappe su settori economici emergenti, nuove professioni, automazione; confronto tra economia locale/regionale e tendenze globali
- *Metodologia:* attività laboratoriale con dati/grafici semplificati, lavoro di gruppo
- *Focus orientativo:* ampliare lo sguardo sulle possibilità professionali future oltre gli stereotipi

Ora 4 – Interdisciplinare: Bilancio delle mie competenze e aspirazioni

- *Attività:* compilazione guidata di una scheda di autovalutazione (punti di forza, materie preferite, interessi extrascolastici, valori) che raccoglie in sintesi quanto emerso nelle tre ore precedenti
- *Metodologia:* lavoro individuale + eventuale confronto a coppie

- *Prodotto intermedio:* scheda personale "Bilancio orientativo – I quadrimestre", da conservare per il secondo quadrimestre

---

SECONDO QUADRIMESTRE

Ora 5 – Italiano: Argomentare una scelta

- *Attività:* produzione di un breve testo argomentativo o discorso orale (2-3 minuti) in cui lo studente motiva un'ipotesi di scelta della scuola superiore, portando almeno due argomenti a sostegno
- *Metodologia:* scrittura guidata + eventuale simulazione orale a coppie
- *Focus orientativo:* passare dal desiderio alla motivazione consapevole e comunicabile

Ora 6 – Storia: Diritto allo studio e cittadinanza attiva

- *Attività:* lettura e commento di articoli della Costituzione relativi a istruzione e lavoro (es. artt. 3, 4, 34); discussione su cosa significhi oggi "diritto di scegliere" il proprio percorso
- *Metodologia:* lettura guidata di fonte + discussione in classe
- *Focus orientativo:* collocare la scelta personale in una cornice di diritti e responsabilità civica

Ora 7 – Geografia: La mappa della mia scelta

- *Attività:* costruzione di una mappa (fisica o digitale) degli istituti di scuola superiore del territorio, con indicazione di indirizzi, distanze, collegamenti; confronto tra opzioni vicine e più lontane
- *Metodologia:* lavoro pratico con cartografia/strumenti digitali di mappatura
- *Focus orientativo:* rendere concreta e territorialmente informata la scelta

Ora 8 – Interdisciplinare: Presento la mia direzione futuro

- *Attività:* restituzione finale in cui ogni studente presenta alla classe un breve elaborato che integra: la motivazione (Italiano), la lettura del cambiamento/contesto (Storia), la mappatura territoriale (Geografia)
- *Metodologia:* esposizione orale breve, supportata da poster o presentazione digitale
- *Prodotto finale:* elaborato "Direzione Futuro" (vedi punto 7)

---

7. Compito di realtà / prodotto finale

Titolo: *"Direzione Futuro: il mio progetto di scelta"*

Ogni studente realizza un elaborato personale (cartaceo o digitale) che include:

1. Una sintesi della lettera al me del futuro e degli argomenti a sostegno della propria scelta (Italiano)

2. Un breve collegamento tra un cambiamento storico studiato e il cambiamento che lo studente immagina per il proprio futuro (Storia)
3. La mappa del proprio percorso scolastico-territoriale ipotizzato, con almeno due opzioni a confronto (Geografia)

L'elaborato viene presentato brevemente alla classe nell'ultima ora e può essere condiviso con le famiglie in occasione dei colloqui orientativi.

---

8. Auto Valutazione

Valutazione **formativa**

Criterio	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
Consapevolezza di sé	Individua alcuni interessi/attitudini	Individua interessi/attitudini in modo coerente	Collega in modo maturo interessi, valori e scelta
Capacità argomentativa	Argomenta in modo essenziale	Argomenta con almeno due motivazioni pertinenti	Argomenta in modo articolato e personale
Lettura del contesto (storico/territoriale)	Riconosce informazioni base	Collega informazioni storiche/territoriali alla scelta	Rielabora criticamente il contesto in funzione del progetto personale
Prodotto ed esposizione finale	Elaborato essenziale, esposizione guidata	Elaborato completo, esposizione autonoma	Elaborato ricco e personale, esposizione efficace

Si suggerisce di allegare il prodotto finale al fascicolo personale dello studente, come materiale di supporto al colloquio orientativo con la famiglia e/o con il consiglio di classe.

---

9. Materiali e strumenti

- Schede guida per lettera al futuro e bilancio delle competenze
- Materiali storici (fonti, immagini, brevi testi) sulle rivoluzioni tecnologiche/industriali
- Dati e grafici semplificati su mondo del lavoro e nuove professioni
- Testo della Costituzione italiana (articoli selezionati)
- Materiali cartografici o strumenti digitali di mappatura per la geografia della scuola superiore
- Materiali per la realizzazione del prodotto finale (poster, presentazioni digitali)

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA INGLESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MY SCHOOL PATH
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Aiutare gli alunni ad affrontare il passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria migliorando la capacità di organizzazione e gestione del tempo
COMPETENZE TRASVERSALI	TIME MANAGEMENT – ADAPTABILITY – PROBLEM SOLVING – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Giorni della settimana, orari, present simple, avverbi di frequenza
TASK	Creazione di un WEEKLY PLANNER per riflettere sulla gestione del tempo di studio e del tempo libero
METODOLOGIA	Brainstorming, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions - Scheda di autovalutazione

CLASSE	PRIMA
TITOLO	ALL ABOUT ME
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la conoscenza di sé attraverso la mappatura di passioni e attitudini in modo da riconoscere i propri punti di forza
COMPETENZE TRASVERSALI	SELF-AWARENESS – CREATIVITY – COMMUNICATION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Present simple, verbi di preferenza, avverbi di modo, verbo can
TASK	MY STRENGTH TREE: Creazione di una mappa ad albero cartacea o digitale e/o mini presentazione video su passioni e soft skills,
METODOLOGIA	Cooperative learning, flipped classroom, communicative approach
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	IN THEIR SHOES: EMPATHY AND THE HUMAN MIRROR
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE

OBIETTIVO	Sviluppare l'intelligenza emotiva e l'empatia corporea; imparare a riconoscere e rispecchiare lo stato d'animo altrui senza giudicare
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHY – ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Lessico delle emozioni e sensazioni, verbi di percezione, esprimere opinioni e punti di vista
TASK	The empathy card: mimare stati d'animo e comprendere quello degli altri
METODOLOGIA	Pair work, learning by doing, role play, gamification
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	SECONDA
TITOLO	TEAMWORK AND COLLABORATION
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare le competenze relazionali e la capacità di lavorare in contesti di gruppo, riconoscendo il valore delle diversità e dei ruoli
COMPETENZE TRASVERSALI	TEAMWORK/COLLABORATION – EMPATHY/ACTIVE LISTENING – CONFLICT RESOLUTION – CRITICAL THINKING
STRUTTURE	Imperativo, formule per esprimere accordo/disaccordo, lessico del lavoro di gruppo e dei ruoli, avverbi di modo
TASK	Riflettere sui ruoli e i comportamenti dei membri di un gruppo durante lo svolgimento di un lavoro assegnato
METODOLOGIA	Cooperative learning, learning by doing, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	MY NEXT STEP: CHOOSING SECONDARY SCHOOL
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare l'alunno nel processo decisionale per la scelta della scuola secondaria di secondo grado, confrontando le sue attitudini e aspirazioni con l'offerta formativa
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – SELF-AWARENESS – DECISION MAKING
STRUTTURE	Futuro, ipotetiche, lessico della scuola
TASK	MY CHOICE FACTSHEET: mappa sul tipo di scuola che vorrebbero scegliere con le materie principali e le loro motivazioni

METODOLOGIA	Project-based learning, learning by doing
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

CLASSE	TERZA
TITOLO	EXPLORING CAREERS AND TECHNOLOGY
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare l'orizzonte degli alunni riguardo alle professioni del futuro e dell'impatto della tecnologia sul mondo del lavoro, contrastando gli stereotipi professionali
COMPETENZE TRASVERSALI	CRITICAL THINKING – CREATIVITY - ADAPTABILITY
STRUTTURE	Lessico dei mestieri, verbo can, present simple,avverbi di modo, futuro
TASK	Creazione di una JOB IDENTITY CARD per una professione del futuro che tenga conto dell'impatto della tecnologia (mansioni, abilità, competenze professionali e soft skills)
METODOLOGIA	Brainstorming, project-based learning, flipped classroom
VALUTAZIONE	Questions – scheda di autovalutazione

MODULI ORIENTAMENTO LINGUA FRANCESE

CLASSE PRIMA: IL CORAGGIO DI ESSERE ME

CLASSE SECONDA: ESPLORAZIONE: IO E GLI ALTRI

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	PRIMA
TITOLO	JE ME PRÉSENTE!
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Favorire la conoscenza di sé e accompagnare gli alunni nel passaggio dalla scuola primaria alla scuola secondaria attraverso semplici attività di presentazione personale, riconoscimento delle proprie caratteristiche e valorizzazione delle proprie preferenze
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – COMMUNICATION – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ
STRUTTURE	*Je m'appelle… ; J'ai … ans ; J'habite à… ; Je suis… ; J'aime… ; Je n'aime pas… ; Je préfère…*
COMPITO	MON PORTRAIT: realizzazione di una carta d'identità personale o di un piccolo poster per presentarsi alla classe.
METODOLOGIA	Brainstorming, approche communicative, travail en groupe, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	PRIMA
TITOLO	MES GOÛTS ET MES TALENTS
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Stimolare la consapevolezza delle proprie passioni, preferenze e capacità, aiutando gli alunni a riconoscere e valorizzare i propri punti di forza.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – CRÉATIVITÉ – COMMUNICATION – ESPRIT CRITIQUE
STRUTTURE	Je suis…, J'aime…, Je n'aime pas…, J'adore…, Je préfère…, Mon/ma … préféré(e) est…
COMPITO	MON PORTRAIT**:** realizzazione di un

	semplice profilo personale attraverso gusti, interessi, capacità e caratteristiche.
METODOLOGIA	Approche communicative, travail en groupe, apprentissage par le jeu, flipped classroom.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	MOI ET LES AUTRES : LES ÉMOTIONS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di riconoscere ed esprimere semplici emozioni e stati d'animo, favorendo l'ascolto, l'empatia e la comprensione degli altri.
COMPETENZE TRASVERSALI	EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je me sens… ; Je suis heureux/heureuse ; Je suis triste ; Je suis en colère ; J'ai peur ; parce que…*
COMPITO	LA CARTE DES ÉMOTIONS: riconoscere, rappresentare e descrivere semplici emozioni attraverso immagini, mimica e brevi frasi.
METODOLOGIA	Travail à deux, jeu de rôle, Peer Teaching, Learning by Doing.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	SECONDA
TITOLO	ENSEMBLE, C'EST MIEUX !
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Sviluppare la capacità di collaborare con gli altri, ascoltare punti di vista diversi e riconoscere il valore della partecipazione e della diversità all'interno del gruppo.
COMPETENZE TRASVERSALI	TRAVAIL EN ÉQUIPE – COLLABORATION – EMPATHIE – ÉCOUTE ACTIVE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Imperativo: *Écoute ! Regarde ! Parle ! Choisis ! Travaille !*; espressioni per interagire: *C'est bien ! D'accord ! Je suis d'accord. Je ne suis pas d'accord. À mon avis…*
COMPITO	NOTRE PROJET: realizzazione cooperativa di un semplice prodotto in lingua francese, riflettendo sui ruoli e sui comportamenti necessari per lavorare

	insieme.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, Learning by Doing, jeu de rôle, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	MON AVENIR : MES PROJETS
TEMPI	2 ORE – I QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Accompagnare gli alunni nella riflessione sul proprio futuro attraverso l'esplorazione di interessi, aspirazioni e possibili percorsi scolastici e personali.
COMPETENZE TRASVERSALI	CONSCIENCE DE SOI – PRISE DE DÉCISION – ESPRIT CRITIQUE – COMMUNICATION
STRUTTURE	Je voudrais… ; J'aimerais… ; Je veux… ; Je peux… ; J'aime… ; Je vais + infinitif.
COMPITO	MA ROUTE VERS L'AVENIR**:** realizzazione di una semplice mappa personale dei propri interessi, delle proprie aspirazioni e dei propri progetti per il futuro.
METODOLOGIA	Flipped Classroom, apprentissage par projet, Learning by Doing, approche communicative.
VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

CLASSE	TERZA
TITOLO	LES MÉTIERS DE DEMAIN
TEMPI	2 ORE – II QUADRIMESTRE
OBIETTIVO	Ampliare la conoscenza del mondo delle professioni e riflettere sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie per svolgere diversi lavori, favorendo una riflessione sugli stereotipi professionali.
COMPETENZE TRASVERSALI	ESPRIT CRITIQUE – CRÉATIVITÉ – ADAPTABILITÉ – CONSCIENCE DE SOI
STRUTTURE	*Je suis… ; Je peux… ; Il/Elle travaille… ; Il/Elle doit…*; lessico delle professioni, dei luoghi di lavoro e delle competenze.
COMPITO	MA FICHE MÉTIER**:** creazione di una scheda relativa a una professione, con informazioni sulle attività svolte, sul luogo di lavoro, sulle abilità e sulle caratteristiche personali necessarie.
METODOLOGIA	Cooperative Learning, apprentissage par projet, Flipped Classroom, approche communicative.

VALUTAZIONE	Questions – fiche d'auto-évaluation

MODULI ORIENTAMENTO di Matematica, Scienze, Tecnologia

CLASSE TERZA: DIREZIONE FUTURO

CLASSE	TERZA
TITOLO	L'Impronta Ecologica del Mio Stile di Vita: Consapevolezza di Sé, Calcolo STEM e Scelte per il Futuro
TEMPI	1 ora per ogni materia
OBIETTIVO	Sviluppare la consapevolezza di sé, delle proprie abitudini e della responsabilità individuale nei confronti della tutela dell'ambiente e dei beni comuni. Applicare il metodo scientifico e il pensiero logico-matematico per modellizzare problemi complessi legati alla sostenibilità e alle risorse del pianeta. Favorire la capacità decisionale e orientativa, aiutando lo studente a riconoscere l'impatto delle proprie scelte quotidiane e future nella società e nel mondo del lavoro.
COMPETENZE TRASVERSALI	**Competenza STEM (Matematica, Scienze, Tecnologia)**: Utilizzare tabelle e grafici per analizzare dati reali; comprendere i cicli biogeochimici, le fonti di energia e l'impatto delle tecnologie sull'ambiente; valutare la validità di analisi quantitative. **Competenza Personale, Sociale e di Imparare a Imparare**: Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente; autovalutare i propri comportamenti e pianificare strategie di miglioramento personale. **Competenza in materia di Cittadinanza e Imprenditorialità**: Comprendere le strutture ecologiche ed economiche della società globale; assumere atteggiamenti sostenibili e orientare le proprie scelte scolastiche e professionali in modo consapevole e proattivo.
CONOSCENZE	Raccolta e organizzazione dei dati, conversioni di unità di misura, risorse energetiche ed impatto ambientale, il metodo scientifico,
COMPITO	Il percorso si colloca all'interno dei moduli obbligatori di orientamento formativo di 30 ore per le classi terze (D.M. 328/2022), focalizzandosi sul nucleo tematico «Oriento me stesso e le mie scelte» (Consapevolezza di sé, delle proprie potenzialità e del proprio impatto nel mondo). L'attività guida gli studenti a calcolare e analizzare quantitativamente la propria Impronta Ecologica (Ecological Footprint) individuale e di classe. Attraverso un'indagine STEM guidata, gli alunni analizzano i propri stili di vita (trasporti, alimentazione, consumi energetici domestici, gestione dei rifiuti e acquisti). Successivamente, trasformano le risposte in dati quantitativi espressi in ettari globali (gha) e numero di 'Pianeti Terra' necessari se l'intera popolazione adottasse il medesimo stile di vita. Utilizzando rappresentazioni grafiche, gli studenti confrontano la propria impronta con la biocapacità media del pianeta e con i dati nazionali e globali. L'attività si conclude con la riflessione metacognitiva e la redazione del «Piano di Azione Personale per la Sostenibilità», in cui ciascun alunno correla le proprie competenze matematico-scientifiche con la capacità di compiere scelte responsabili per il proprio futuro formativo, cittadino e professionale.

METODOLOGIA	Didattica laboratoriale STEM e apprendimento esperienziale. Brainstorming e discussione guidata sul rapporto con l'ambiente.
VALUTAZIONE	Partecipazione, precisione nella raccolta e organizzazione dei dati, correttezza nell'osservazione dei calcoli statistici dell'impronta ecologica, livello di autonomia nella stesura del Piano di Sostenibilità personale e riflessione sul proprio percorso orientativo.

Scheda progetto didattico

Piano triennale dell'Offerta Formativa dell'anno scolastico 2026 / 2027

Scuola dell'Infanzia di	
Scuola Primaria di	
Scuola secondaria di I grado di	I. C. Mazzini - Modugno

1. Dati generali	
1.1 Denominazione progetto	Geometria in tre dimensioni
1.2 Docenti coinvolti	Docenti curricolari di matematica, tecnologia e arte
1.3 Classi o sezioni interessate	Classi terze secondaria di primo grado
1.4 Periodo di effettuazione	a.s. 2026/27

2. Obiettivi da raggiungere	
2.1 Risultati previsti	Saper utilizzare le conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati. Saper utilizzare le tecnologie digitali per produrre ed elaborare dati. Saper realizzare produzioni artistiche utilizzando tecniche e linguaggi espressivi.
2.2 Abilità / competenze (*trasversali e/o disciplinari)*	Saper riconoscere e rappresentare figure piane e solide; utilizzare le trasformazioni geometriche nel piano cartesiano, applicando traslazioni, rotazioni, simmetrie e omotetie. Saper leggere semplici disegni tecnici, impiegare strumenti e regole del disegno tecnico, valutando le fasi al fine di costruire oggetti. Saper utilizzare forme geometriche, linee, colori, contrasti e ritmi visivi per realizzare composizioni.

3. Organizzazione	
3.1 Attività	Fase 1: Introduzione e Problematizzazione Fase 2: Dalla Figura Piana al Solido Fase 3: Trasformazioni Geometriche Fase 4: Progettazione e costruzione dei solidi Fase 5 : Arte, Colore e composizione visiva
3.2 Discipline coinvolte	Matematica, Arte e Tecnologia
3.3 Metodologia e strategie	Learning by doing (apprendimento pratico) Peer Tutoring (supporto reciproco tra pari) Problem Solving (gestione delle procedure operative)
3.2 Raggruppamento alunni	Coppie
3.4 Spazi da utilizzare	Aula scolastica
3.5 Tempi e modalità verifica	L'attività impegnerà la classe nelle ore curricolari durante le quali il docente effettuerà le osservazioni al fine di stimare approccio e impegno del discente.

PROGETTO DI INNOVAZIONE DIDATTICA – LINGUA INGLESE

Considerato che le UDA disciplinari di Lingua inglese già contengono metodologie didattiche innovative, quali: flipped classroom, learning by doing, project-based learning, cooperative learning e gamification, per il progetto di innovazione didattica si propone un lavoro a classi aperte, per approfondire l'esperienza positiva del lavoro a classi aperte svolto nel precedente anno scolastico in occasione degli Open Day.

Il progetto per l'a.s. 2026/2027 prevede un gioco in cui le squadre delle varie classi si confronteranno su un testo narrativo (in base alla classe e ai livelli). Il gioco potrà consistere sia in un quiz, sia in un role-play, storytelling. Gli eventi finali di tale percorso si svolgeranno nel secondo quadrimestre.

I dettagli saranno stabiliti in incontri successivi, dopo aver valutato le competenze degli alunni delle varie classi.

PROGETTO DI INNOVAZIONE DIDATTICA – LINGUA FRANCESE

Titolo: "À vous de jouer! – Les élèves deviennent enseignants"

Nell'ambito delle UDA disciplinari di Lingua francese sono già previste e utilizzate metodologie didattiche innovative, quali flipped classroom, learning by doing, cooperative learning, peer tutoring, didattica laboratoriale e attività interattive, finalizzate a promuovere la partecipazione attiva degli alunni e a sviluppare competenze linguistiche, comunicative e relazionali.

Per l'a.s. 2026/2027, si propone di valorizzare ulteriormente tali metodologie attraverso un'attività di peer teaching, nella quale gli studenti, con la guida e il supporto dell'insegnante, assumeranno temporaneamente il ruolo di "mini-docenti", presentando ai compagni un semplice argomento di lingua francese precedentemente affrontato in classe.

L'attività sarà realizzata nelle classi prime, seconde e terze, con contenuti, modalità operative e grado di complessità adeguati all'età e al livello linguistico degli alunni. In un'ottica di flipped classroom, gli studenti potranno prepararsi attraverso materiali predisposti dall'insegnante e, successivamente, rielaborare i contenuti in classe, organizzandosi individualmente o in piccoli gruppi per predisporre brevi attività rivolte ai compagni.

Gli alunni potranno utilizzare immagini, parole chiave, esempi, semplici esercizi e materiali interattivi, coinvolgendo i compagni in momenti di partecipazione, confronto e verifica.

Il percorso intende favorire la partecipazione attiva, l'autonomia e la responsabilizzazione degli alunni, nonché il potenziamento della comunicazione in lingua francese, della collaborazione, della capacità di rielaborare e trasferire le conoscenze acquisite e della consapevolezza delle proprie competenze.

L'insegnante assumerà principalmente il ruolo di facilitatore e mediatore, accompagnando gli alunni nella scelta e nella rielaborazione dei contenuti, nella preparazione delle attività e nella loro realizzazione, fornendo il necessario supporto linguistico e metodologico.

Le attività potranno essere sviluppate nel corso dell'anno e adattate alle caratteristiche delle singole classi, ai livelli di partenza e alle competenze progressivamente acquisite dagli alunni.