

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1</b>	
<b>Disciplina: storia</b>	
<b>Utenti destinatari: CLASSE II</b>	
<b>Denominazione:</b> Alle origini dell'Età moderna,	
<b>Competenze chiave europee</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.</li> <li>• Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le fonti storiche</li> <li>• Interpretare e discutere documenti iconografici e testi</li> <li>• Leggere carte storiche e linee del tempo</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).</li> <li>• Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.</li> <li>• Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.</li> <li>• Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata</li> </ul>
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</li> </ul>	
<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> <li>•</li> </ul> <b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze</li> </ul>	Dal mare Mediterraneo agli oceani infiniti; Alla conquista del nuovo mondo; Si aprono nuovi orizzonti culturali; Riforma protestante e Riforma cattolica

<p>apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</p> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	
<b>Risorse umane: Interne (Docenti di classe)</b>	
<b>Tempi di applicazione:</b> settembre, ottobre, novembre	
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerca - azione</li> <li>• Problematizzazione</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Approccio comunicativo tramite <i>circle time</i> e <i>brainstorming</i></li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi multimediali</li> <li>• Libro di testo e di consultazione</li> <li>• Materiale integrativo</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
<p><b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b></p> <p>(Ai sensi del DPR 122/09 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)</p>	<p>La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l'azione didattica.</p> <p>La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all'apprendimento e alla formazione degli stessi.</p> <p>Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull'acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30% del tempo aggiuntivo, e con l'utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.</p>

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 2</b>	
<b>Disciplina:</b> storia	
<b>Utenti destinatari:</b> CLASSE II	
<b>Denominazione:</b> Il Cinquecento e il Seicento	
<b>Competenze chiave europee</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.</li> <li>• Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le fonti storiche</li> <li>• Interpretare e discutere documenti iconografici e testi</li> <li>• Leggere carte storiche e linee del tempo</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).</li> <li>• Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.</li> <li>• Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata</li> </ul>
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	
<p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> <li>•</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Contenuti</b></p> <p>Regimi e Imperi nell'Europa del Cinquecento; Contrasti nell'Europa del Seicento; Modelli di governo, modelli di pensiero</p>
<p><b>Risorse umane: Interne (Docenti di classe)</b></p>	
<p><b>Tempi di applicazione:</b> dicembre, gennaio</p>	
<p><b>Metodologia</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerca - azione</li> <li>• Problematizzazione</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Approccio comunicativo tramite <i>circle time</i> e <i>brainstorming</i></li> </ul>
<p><b>Strumenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi multimediali</li> <li>• Libro di testo e di consultazione</li> <li>• Materiale integrativo</li> <li>• Laboratori</li> </ul>

<p><b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b></p> <p>(Ai sensi del DPR 122/09 e delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)</p>	<p>La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l'azione didattica.</p> <p>La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all'apprendimento e alla formazione degli stessi.</p> <p>Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull'acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30% del tempo aggiuntivo, e con l'utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.</p>
---	--

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3</b>	
<b>Disciplina: storia</b>	
<b>Utenti destinatari: CLASSE II</b>	
<b>Denominazione:</b> il Settecento e l'Ottocento	
<b>Competenze chiave europee</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.</li> <li>• Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le fonti storiche</li> <li>• Interpretare e discutere documenti iconografici e testi</li> <li>• Leggere carte storiche e linee del tempo</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).</li> <li>• Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.</li> <li>• Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.</li> <li>• Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata</li> </ul>
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	
<p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</li> </ul>	
<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>
<p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> <li>•</li> </ul>	<p>Gli inizi della rivoluzione industriale; L'età dei Lumi e delle Riforme; Nascono gli Stati Uniti d'America; La Rivoluzione Francese</p>

<p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Iniziare a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	
--	--

**Risorse umane: Interne (Docenti di classe)**

**Tempi di applicazione:** febbraio, marzo

<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerca - azione</li> <li>• Problematizzazione</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Approccio comunicativo tramite <i>circle time</i> e <i>brainstorming</i></li> </ul>
--------------------	---

<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi multimediali</li> <li>• Libro di testo e di consultazione</li> <li>• Materiale integrativo</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
------------------	--

<p><b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b></p> <p>(Ai sensi del DPR 122/09 e delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)</p>	<p>La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l'azione didattica.</p> <p>La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all'apprendimento e alla formazione degli stessi.</p> <p>Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull'acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30% del tempo aggiuntivo, e con l'utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.</p>
---	--

**UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4**

**Disciplina:** storia

**Utenti destinatari:** CLASSE II

**Denominazione:** il Settecento

**Competenze chiave europee**

- Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione
- Consapevolezza ed espressione culturale

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.</li> <li>• Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le fonti storiche</li> <li>• Interpretare e discutere documenti iconografici e testi</li> <li>• Leggere carte storiche e linee del tempo</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).</li> <li>• Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.</li> <li>• Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.</li> <li>• Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata</li> </ul>
<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	
<b>L'alunno</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</li> </ul>	
<b>Obiettivi</b>	<b>Contenuti</b>
<b>USO DELLE FONTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> </ul>	Gli inizi della rivoluzione industriale; L'età dei Lumi e delle Riforme; Nascono gli Stati Uniti d'America; La Rivoluzione Francese
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Inizia a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio</li> </ul>	

specifico della disciplina	
<b>Risorse umane: Interne (Docenti di classe)</b>	
<b>Tempi di applicazione:</b> aprile, maggio, giugno	
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerca - azione</li> <li>• Problematizzazione</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Approccio comunicativo tramite <i>circle time</i> e <i>brainstorming</i></li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi multimediali</li> <li>• Libro di testo e di consultazione</li> <li>• Materiale integrativo</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
<b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b>  (Ai sensi del DPR 122/09 e delle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)	La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l'azione didattica. La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all'apprendimento e alla formazione degli stessi. Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull'acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30% del tempo aggiuntivo, e con l'utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3</b>	
<b>Disciplina:</b> storia	
<b>Utenti destinatari:</b> CLASSE II	
<b>Denominazione:</b> l'Ottocento	
<b>Competenze chiave europee</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione</li> <li>➤ Consapevolezza ed espressione culturale</li> <li>➤ Imparare ad imparare</li> <li>➤ Competenze sociali e civiche</li> </ul>	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il nome tradizionale e i limiti temporali delle epoche storiche, collocarle in successione, confrontarle e calcolarne la durata.</li> <li>• Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico.</li> <li>• Conoscere aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere le fonti storiche</li> <li>• Interpretare e discutere documenti iconografici e testi</li> <li>• Leggere carte storiche e linee del tempo</li> <li>• Collocare nello spazio e nel tempo eventi e civiltà, ordinando gli avvenimenti in ordine cronologico.</li> <li>• Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi e semplici grafici (linea del tempo).</li> <li>• Collocare alcune elementi della storia locale in relazione con la storia italiana europea.</li> <li>• Riconoscere semplici rapporti di causa-effetto tra fatti e fenomeni.</li> <li>• Costruire un grafico temporale di un fatto storico o di un periodo, sapendone individuare la scala adeguata</li> </ul>

<b>Traguardi di sviluppo delle competenze</b>	
<p><b>L'alunno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Si informa su fatti storici, anche mediante l'uso di risorse digitali</li> <li>• Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio</li> <li>• Utilizza fonti iconografiche e semplici documenti per ricavare informazioni su un tema/problema.</li> <li>• Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili aperture e confronti con il mondo antico e li espone oralmente</li> <li>• Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</li> <li>• Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano</li> </ul>	
<p style="text-align: center;"><b>Obiettivi</b></p> <p><b>USO DELLE FONTI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nei musei, nelle biblioteche e negli archivi</li> <li>• Conoscere fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti</li> <li>•</li> </ul> <p><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selezionare, schedare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali</li> <li>• Costruire semplici grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</li> <li>• Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea e mondiale</li> <li>• Iniziare a formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate</li> </ul> <p><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali</li> <li>• Utilizzare in modo guidato le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile</li> </ul> <p><b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</li> <li>• Argomentare in modo semplice su conoscenze e concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Contenuti</b></p> <p>L'Europa napoleonica; In Europa e in America rivolte e rivoluzioni; Il Risorgimento italiano; Contrasti e tensioni nella società industriale; L'Europa e l'Italia alle soglie del Novecento</p>
<b>Risorse umane: Interne (Docenti di classe)</b>	
<b>Tempi di applicazione: febbraio, marzo</b>	
<b>Metodologia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali</li> <li>• Ricerca - azione</li> <li>• Problematizzazione</li> <li>• Didattica laboratoriale</li> <li>• Approccio comunicativo tramite <i>circle time</i> e <i>brainstorming</i></li> </ul>
<b>Strumenti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mezzi multimediali</li> <li>• Libro di testo e di consultazione</li> <li>• Materiale integrativo</li> <li>• Laboratori</li> </ul>
<p><b>Verifica e valutazione degli apprendimenti</b></p> <p>(Ai sensi del DPR 122/09 e delle Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012)</p>	<p>La VERIFICA sarà svolta in itinere e a conclusione del percorso, mediante la somministrazione di schede strutturate e non, questionari a risposta multipla e a risposta aperta, per consentire di monitorare e calibrare costantemente l'azione didattica.</p>



	<p>La VALUTAZIONE formativa e sommativa restituirà un feedback sia al docente sul proprio lavoro, che agli alunni, rappresentando un momento funzionale all' apprendimento e alla formazione degli stessi.</p> <p>Per gli alunni stranieri e con DSA, le verifiche e la valutazione verteranno sull' acquisizione dei contenuti e dei processi, senza dare rilievo alla forma. Per gli alunni con DSA, sarà consentito di espletare le verifiche con il 30% del tempo aggiuntivo, e con l'utilizzo degli strumenti compensativi e le misure dispensative previste nel PDP.</p>
--	--