

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1	
Denominazione	WELCOME BACK TO SCHOOL
Compito significativo	“It’s Autumn”
Competenze chiave europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere • Imparare ad imparare 	<p>L’alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari; • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare ed interagire in lingua inglese. • Divenire abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saluti formali ed informali (greetings). • Formule augurali e di cortesia. • Informazioni personali (name, surname, age). • Strutture comunicative per esprimere semplici stati personali e per dare e chiedere informazioni personali. • Semplici istruzioni legate alla vita scolastica (imperative for actions). • Colours. • Elementi della cultura dei Paesi di lingua anglosassone: festivities (Halloween). • Simple Present e of to Be and to Have. • Personal pronouns (I – You – It) • Determiners: -articles (a/an, the); -possessives (my – your).

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 1

Obiettivi di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite a luoghi, persone, situazioni note.

Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Alunni destinatari	Classi SECONDE
Discipline coinvolte	Inglese-Italiano-Arte e Immagine-Musica-Geografia
Tempi (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	settembre – ottobre – novembre
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Approccio metacognitivo - Learning by doing - Dialoghi (“chain”) - Role playing - Tutoring
Strumenti e spazi	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Flashcards - Biblioteca di classe e multimediale - CD audio - Registratore/Lettore CD - Tablet - LIM
Risorse umane <i>interne</i> <i>esterne</i>	Interne (Docenti di classe)
Valutazione	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2	
<i>Denominazione</i>	FUN WITH SCHOOL
<i>Compito significativo</i>	“Christmas”
Competenze chiave europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere • Imparare ad imparare 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari; • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare ed interagire in lingua inglese. • Divenire abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture comunicative per esprimere semplici stati personali e per dare e chiedere informazioni personali. • Semplici istruzioni legate alla vita scolastica (imperative for actions). • School objects. • Elementi della cultura dei Paesi di lingua anglosassone: festivities (Christmas). • Simple Present e of to Be and to Have. • Personal pronouns (I – You – It) • Determiners: -articles (a/an, the); -possessives (my – your).
Obiettivi di apprendimento	
<p>Ascolto (comprensione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p>Parlato (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi significative riferite a luoghi, persone, situazioni note. • Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <p>Lettura (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <p>Scrittura (produzione scritta)</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	

UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2	
Alunni destinatari	Classi SECONDE
Discipline coinvolte	Inglese-Italiano-Arte e Immagine-Musica-Geografia
Tempi (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	dicembre – gennaio
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Approccio metacognitivo - Learning by doing - Dialoghi (“chain”) - Role playing - Tutoring
Strumenti e spazi	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Flashcards - Biblioteca di classe e multimediale - CD audio - Registratore/Lettore CD - Tablet - LIM
Risorse umane interne esterne	Interne (Docenti di classe)
Valutazione	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3	
Denominazione	FUN WITH NUMBERS
Compito significativo	“A sweet recipe”
Competenze chiave europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere • Imparare ad imparare 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari; • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare ed interagire in lingua inglese. • Divenire abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture comunicative per esprimere semplici stati personali e per dare e chiedere informazioni personali. • Semplici istruzioni legate alla vita scolastica (imperative for actions). • Cardinal numbers up to twenty. • Prepositions of place (in, on under, left, right, ...). • Simple Present e of to Be and to Have. • Personal pronouns (I – You – He/She/It) • Determiners: -articles (a/an, the); -possessives (my – your).

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 3

Obiettivi di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite a luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Alunni destinatari	Classi SECONDE
Discipline coinvolte	Inglese-Italiano-Arte e Immagine-Musica-Geografia-Matematica
Tempi <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	febbraio – marzo
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Approccio metacognitivo - Learning by doing - Dialoghi (“chain”) - Role playing - Tutoring
Strumenti e spazi	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Flashcards - Biblioteca di classe e multimediale - CD audio - Registratore/Lettore CD - Tablet - LIM
Risorse umane <i>interne</i> <i>esterne</i>	Interne (Docenti di classe)
Valutazione	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4	
Denominazione	FUN WITH FOOD AND BODY
Compito significativo	“A morning on a farm”
Competenze chiave europee	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere • Imparare ad imparare 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari; • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare ed interagire in lingua inglese. • Diventare abile nel procurarsi, elaborare e assimilare le nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture comunicative per esprimere semplici stati personali e per dare e chiedere informazioni personali. • Semplici istruzioni legate alla vita scolastica (imperative for actions). • Food. • Body and face. • Prepositions of place (in, on under, left, right, ...). • Elementi della cultura dei Paesi di lingua anglosassone: festivities (Easter). • Simple Present e of to Be and to Have. • Personal pronouns (I – You – He/She/It) • Determiners: -articles (a/an, the); -possessives (my – your).

UNITA' DI APPRENDIMENTO N. 4

Obiettivi di apprendimento

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre frasi significative riferite a luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)

- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Alunni destinatari	Classi SECONDE
Discipline coinvolte	Inglese-Italiano-Arte e Immagine-Musica-Geografia
Tempi <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	aprile – maggio – giugno
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> - Attività ludiformi - Cooperative learning - Brain-storming - Lezione frontale - Lezione interattiva - Approccio metacognitivo - Learning by doing - Dialoghi (“chain”) - Role playing - Tutoring
Strumenti e spazi	<ul style="list-style-type: none"> - Libro di testo - Flashcards - Biblioteca di classe e multimediale - CD audio - Registratore/Lettore CD - Tablet - LIM
Risorse umane <i>interne</i> <i>esterne</i>	Interne (Docenti di classe)
Valutazione	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

