

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1-Italiano Classi quinte

<b>Titolo</b>	<b>Il mondo del racconto</b>
<b>Compito significativo</b>	<b>Salviamo il nostro pianeta:# Friday for future: modalità di comunicazione attraverso l'uso della lingua in forma di Slogan, giochi di parole, metafore...</b>
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Diventare abile nell'assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il testo narrativo.</li> <li>➤ Il testo realistico.</li> <li>➤ Il testo poetico</li> <li>➤ Il testo informativo</li> <li>➤ La struttura del testo</li> <li>➤ Riassunti e sintesi</li> <li>Ortografia: suoni che si confondono, plurali difficili, uso dell'H, doppie divisione in sillabe, accento, elisione e troncamento, apostrofo.</li> <li>➤ Il lessico : uso del dizionario , ordine alfabetico</li> <li>➤ La comunicazione-i registri comunicativi</li> <li>➤ La punteggiatura.</li> <li>➤ I verbi</li> <li>➤ Analisi grammaticale.</li> <li>➤ Mappe e schemi.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.
- Individuare in una frase nomi e aggettivi

Alunni destinatari

Alunni delle classi quinte

Discipline coinvolte

Italiano

<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Settembre-Ottobre
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiformi</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Brain-storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Approccio metacognitivo</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Learning by doing</li> </ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• I- PAD (Classi digitali)</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li> <li>• Aula multimediale</li> </ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interne</li> </ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2-Italiano Classi quinte

<b>Titolo</b>	<b>"ESPLORIAMO IL TESTO NARRATIVO"</b>
<b>Compito significativo</b>	<b>VI RACCONTO...</b> <i>Presentazione di racconti prodotti dagli alunni (attività in piccoli gruppi)</i>
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li> <li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li> <li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li> <li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti,</li> </ul>

	<p>legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li> <li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>
--	---

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell'assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il testo narrativo.</li> <li>➤ Struttura del testo: personaggi, luoghi, tempi e ordine cronologico dei fatti, intreccio e varie tipologie di sequenze: narrative, descrittive, riflessive e dialogiche.</li> <li>➤ Il racconto Fantasy.</li> <li>➤ Il racconto Uморistico.</li> <li>➤ Il racconto di Fantascienza.</li> <li>➤ Il racconto del Brivido.</li> <li>➤ Il racconto Giallo.</li> <li>➤ Le tecniche di sintesi</li> <li>➤ Il testo poetico: verso, strofa, rima , figure retoriche.</li> <li>➤ La parafrasi</li> <li>➤ Memorizzazione di testi poetici.</li> <li>➤ I sinonimi, i contrari</li> <li>➤ Morfologia : articoli e nomi; genere e numero.</li> <li>➤ Nomi comuni, propri, astratti, concreti, collettivi.</li> <li>➤ Gli articoli.</li> <li>➤ il discorso diretto e indiretto.</li> <li>➤ I verbi</li> <li>➤ Analisi grammaticale.</li> <li>➤ Sintassi :la frase semplice e complessa.</li> <li>➤ Il soggetto e il predicato verbale e nominale.</li> </ul>
---	---

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

## **Scrittura**

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.

-Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

## **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo**

-Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

-Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

-Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

## **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.

-Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quinte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Novembre-Dicembre
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interne</li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3-Italiano Classi quinte

<b>Titolo</b>	<b>IL TESTO POETICO E IL TESTO DESCRITTIVO</b>
<b>Compito significativo</b>	<b>I RACCONTI DELLA SHOAH: <i>testi, musica, arte</i></b>
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell' assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Letture di documenti: il diario.</li> <li>➤ Le tecniche della descrizione: L'ordine logico , i connettivi spazio – temporali e i dati sensoriali.</li> <li>➤ Lettura e produzione di descrizioni soggettive ed oggettive.</li> <li>➤ Individuazione ed inserimento di sequenze descrittive all'interno di testi.</li> <li>➤ I linguaggi settoriali</li> <li>➤ Gli aggettivi</li> <li>➤ I pronomi</li> <li>➤ I verbi.</li> <li>➤ La frase semplice e complessa.</li> <li>➤ Il soggetto e il predicato verbale e nominale.</li> <li>➤ Il complemento oggetto.</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.

-Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

-Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

-Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

-Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.

-Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quinte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Gennaio-Febbraio
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiformi</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Brain-storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Approccio metacognitivo</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Learning by doing</li> </ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• I- PAD (Classi digitali)</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li> <li>• Aula multimediale</li> </ul>
<i>Risorse umane</i> • Interne	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni



## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4-Italiano Classi quinte

<b>Titolo</b>	<b>TENIAMOCI INFORMATI</b>
<b>Compito significativo</b>	GIORNALISTI PER UN GIORNO...
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell' assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<p>I mezzi di comunicazione di massa Il linguaggio dei testi informativi Ricerca di informazioni</p> <p>La rivoluzione di Internet</p> <p>Dal quotidiano di carta... al quotidiano on line. Testi per comunicare e informare</p> <p>Riconoscimento degli elementi caratteristici del linguaggio giornalistico</p> <p>L'articolo di un giornale Il linguaggio giornalistico</p> <p>Le cinque W</p> <p>Produzioni di brevi testi informativi., di un articolo, un volantino e</p> <p>I messaggi pubblicitari</p> <p>Il linguaggio pubblicitario</p> <p>La pubblicità sociale</p> <p>Le convenzioni ortografiche</p> <p>Morfologia: verbi, e pronomi</p> <p>Sintassi : il periodo-, le proposizioni principali e subordinate.</p> <p>Analisi logica</p>

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Ascolto e parlato**

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

## Lettura

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

## Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

## Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

## Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.
- Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quinte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	Marzo-Aprile
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li><li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interne</li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.5-Italiano Classi quinte

<b>Titolo</b>	<b>DISCUTO E RIFLETTO: SO ARGOMENTARE</b>
<b>Compito significativo</b>	<b>IL NOSTRO IMPEGNO PER L'AMBIENTE.</b> <i>Organizzare una mostra-dibattito conclusiva relativa alle problematiche ambientali aperta ai genitori al fine di sensibilizzare gli adulti .</i>
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i</li></ul>

	più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Diventare abile nell'assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Il testo argomentativo.</li> <li>➤ Caratteristiche del testo argomentativo: elementi e struttura.</li> <li>➤ Uso di mappe e schemi.</li> <li>➤ Verbi</li> <li>➤ Analisi grammaticale</li>   <li>➤ Sintassi :I complementi indiretti.</li>   <li>➤ L'attributo e l'apposizione</li> <li>➤ Analisi logica</li> </ul>
<b>Obiettivi di apprendimento</b>	
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)</li> <li>-Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</li> <li>-Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico</li> </ul> <p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</li> <li>-Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto</li> <li>-Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)</li> </ul> <p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.</li> <li>-Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> </ul>	

- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

### **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.
- Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quinte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano-Tecnologia
<b>Tempi</b> <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	Maggio -Giugno
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiformi</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Brain-storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Approccio metacognitivo</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Learning by doing</li> </ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• I- PAD (Classi digitali)</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li> <li>• Aula multimediale</li> </ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interne</li> </ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni