

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.1-Italiano Classi quarte

<b>Titolo</b>	<b>COMUNICHIAMO E RACCONTIAMO: IL TESTO NARRATIVO</b>
<b>Compito significativo</b>	"Lacrime selvagge"- Debate
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Diventare abile nell'assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I registri linguistici negli scambi comunicativi</li> <li>• La comunicazione e il racconto</li> <li>• Il testo narrativo</li> <li>• Comprensione e analisi di un testo narrativo</li> <li>• La produzione testuale</li> <li>• Sintesi, riflessione ed estrapolazione di messaggi contenuti nel testo</li> <li>• Il nome</li> <li>• Il lessico</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.
- Individuare in una frase nomi e aggettivi

Alunni destinatari

Alunni delle classi quarte

Discipline coinvolte

Italiano

<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Settembre-Ottobre
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività ludiformi</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Brain-storming</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Approccio metacognitivo</li> <li>• Lezione interattiva</li> <li>• Learning by doing</li> </ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• LIM</li> <li>• I- PAD (Classi digitali)</li> <li>• Libro di testo</li> <li>• Mappe concettuali</li> <li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li> <li>• Aula multimediale</li> </ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interne</li> </ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.2-Italiano Classi quarte

<b>Titolo</b>	<b>IL TESTO POETICO</b>
<b>Compito significativo</b>	“Le parole sono un seme”-Debate
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza alfabetica funzionale</li> <li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> </ul>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li> <li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li> <li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li> <li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di</li> </ul>

	<p>scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li> <li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>
--	---

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
----------------	-------------------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Diventare abile nell'assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il testo poetico</li> <li>• Versi e rime</li> <li>• La metafora</li> <li>• La similitudine</li> <li>• La personificazione</li> <li>• Poesie d' autore</li> <li>• Il lessico e il linguaggio specifico della poesia</li> <li>• I sinonimi</li> <li>• I contrari</li> <li>• I verbi</li> </ul>
--	---

## Obiettivi di apprendimento

### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.

-Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quarte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	Novembre-Dicembre
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li> <li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Interne</i></li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.3-Italiano Classi quarte

Titolo	IL TESTO DESCRITTIVO
Compito significativo	" E'un miraggio"- Debate
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell' assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il testo descrittivo</li> <li>• Descrizione di persone, oggetti, animali, luoghi e ambienti</li> <li>• Strategie di scrittura</li> <li>• Gli aggettivi</li> <li>• I pronomi</li> <li>• I verbi</li> </ul>

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **Ascolto e parlato**

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### **Letture**

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### **Scrittura**

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

## Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

## Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.
- Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quarte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Gennaio-Febbraio
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li><li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interne</li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni



## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.4-Italiano Classi quarte

Titolo	IL TESTO INFORMATIVO E IL TESTO REGOLATIVO
Compito significativo	"In forma"-Debate
Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Traguardi per lo sviluppo delle competenze
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell' assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il testo informativo e il testo regolativo</li> <li>• Il linguaggio specifico (testo espositivo storico geografico e scientifico)</li> <li>• Le tecniche per redigere un testo espositivo</li> <li>• Parole e termini legati al mondo dell' informa:</li> <li>• La struttura di una frase</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio

geografico, sociale e comunicativo.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.

-Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quarte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano
<i>Tempi</i> (Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)	Marzo-Aprile
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li><li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interne</li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni

## UNITA' DI APPRENDIMENTO N.5-Italiano Classi quarte

<b>Titolo</b>	<b>INFORMIAMOCI...</b>
<b>Compito significativo</b>	"Un bullo in azione"- Debate
<b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b>	<b>Traguardi per lo sviluppo delle competenze</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Competenza alfabetica funzionale</li><li>• Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li></ul>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;</li><li>• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;</li><li>• legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;</li><li>• scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli;</li><li>• è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);</li><li>• capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>

Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper comunicare sia oralmente sia per iscritto in varie situazioni comunicative</li> <li>• Saper adattare la propria comunicazione in situazioni e contesti diversi</li> <li>• Divenire abile nell' assimilare ed elaborare nuove conoscenze per organizzare i propri apprendimenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il linguaggio giornalistico</li> <li>• I quotidiani</li> <li>• Il linguaggio dei media</li> <li>• La cronaca</li> <li>• Il web e le notizie in rete</li> </ul>

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione, rispettando i turni)
- Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi
- Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico

#### Letture

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto
- Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)

#### Scrittura

- Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.
- Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua**

-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e orale e correggere eventuali errori.

-Individuare in una frase nomi e aggettivi

<i>Alunni destinatari</i>	Alunni delle classi quarte
<i>Discipline coinvolte</i>	Italiano-Tecnologia
<b>Tempi</b> <i>(Tempi di attuazione in ore in quali periodi dell'anno)</i>	Maggio -Giugno
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività ludiformi</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Brain-storming</li><li>• Lezione frontale</li><li>• Approccio metacognitivo</li><li>• Lezione interattiva</li><li>• Learning by doing</li></ul>
<i>Strumenti e spazi</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• LIM</li><li>• I- PAD (Classi digitali)</li><li>• Libro di testo</li><li>• Mappe concettuali</li><li>• Biblioteca di classe e multimediale</li><li>• Aula</li><li>• Aula multimediale</li></ul>
<i>Risorse umane</i> <ul style="list-style-type: none"><li>• Interne</li></ul>	Docenti di classe
<i>Valutazione</i>	Rubrica valutativa – Autovalutazione docenti e alunni